

## PROGRAM MUZEJA SLAVONIJE U POVODU MEĐUNARODNOG DANA MUZEJA 2006.

MLADEN RADIĆ □ Muzej Slavonije, Osijek

sl. 1. Radionica Mladi kustosi tehnike

sl. 2. Predavanje o građi Odjela muzealnih tiskopisa – publika

sl. 3. Predavanje o građi Odjela muzealnih tiskopisa – poster



Iako srednjoškolska i osnovnoškolska populacija čini velik postotak korisnika Muzeja Slavonije Osijek, ovogodišnja tema obilježavanja Međunarodnog dana muzeja *Muzeji i mladi posjetitelji* iskorištena je kao polazište za promjenu u promišljanju ciljeva i poslanja Muzeja upravo u odnosu prema mladoj populaciji. Program koji se održavao u danima neposredno prije Dana muzeja i na sam taj dan težio je animiranju mladih kako bi bili ne samo pasivni promatrači nego i sudionici radionica te pokazali svoju kreativnost i vještine.

Radionica *Mladi kustosi tehnike*, koju je kreirala i vodila voditeljica Tehničkog odjela Ksenija Katalinić, osmišljena je s ciljem približavanja muzejske djelatnosti učenicima srednjih tehničkih škola. Teoretskim uvodom u cilj i svrhu muzeja, koji je bio manje predavačkog tipa a više neformalni razgovor, željelo se potaknuti učenike na razmišljanje o osnovnim muzejskim aktivnostima i povezivanje s vlastitim iskustvom tijekom uobičajenog posjeta muzeju. Uvod je bio vizualno popraćen PowerPoint prezentacijom, kao i sljedeća faza radionice – praktični rad, koji je podrazumijevao rad na računalima. Razdijeljeni u dvije grupe, učenici su se primarno bavili dokumentacijskim oblicima muzejske djelatnosti u dva njezina oblika: u obliku bilježenja informacija koje su im prenosili predmeti, uz pomoć unaprijed pripremljenoga popratnog teksta za svaki predmet, te zaštićivanja predmeta fotografiranjem i obradom fotografije.

Bez opterećenja da zadane kategorije informacija o predmetu moraju točno popuniti, učenicima je dana sloboda zaključivanja i kreativnosti u izražavanju, što se moglo vidjeti u završnoj fazi radionice, koja je obuhvatila predstavljanje predmeta i rad na dokumentaciji.

Cilj predavanja o zavičajnoj građi Odjela muzealnih tiskopisa Muzeja Slavonije što ga je održala voditeljica Odjela Marina Vinaj bio je upoznavanje mladih s bogatim baštinskim fondom pisane riječi iznjedrene u Osijeku tijekom više od dva stoljeća.

Temom predavanja – *Zavičajna zbirka Essekiana – začetak tiskarstva u Osijeku* dan je pregled povijesti tiskarstva, što je vezano za zbirku jer ona kronološki prikuplja građu osječkih tiskara.

Predavanju je prethodila prezentacija postera studentica četvrte godine studija knjižničarstva u Osijeku Vanese Conjar i Lidije Ban, nastalih kao rezultat trodnevnoga praktičnog rada u muzejskoj knjižnici – upoznavanja inventara, obrade građe i sl. Najzanimljiviji aspekt rada za studente je bio uvid u staru građu i načine njezina tretiranja (preventivna zaštita, restauriranje) koja je ujedno i specifičnost knjižnice.

Na sam Dan muzeja održan je koncert muške pjevačke skupine Ižipci iz Baranje. Tradicijske pjesme Baranje koje je skupina izvodila nekada su se pjevale u Topolju u raznim prigodama tijekom godine (uz crkvene blagdane, u svatovima, žetvi, berbi i sličnim prigodama), dok je baka Manda svaku pjesmu popratila prigodnom pričom na šokačkom dijalektu o tome "kako je to nekada bilo".

Zanimljiva činjenica o toj pjevačkoj skupini jest to da ju čine šestorica mladih članova u dobi između 17. i 24. godine, a izvode pjesme koje su karakteristične za najstarije žitelje Baranje.

Koncert je također bio popraćen svirkom gajdaša Andora Vegha i Anite Tomoković, koji su nakon koncerta održali radionicu pokazavši izradu diplice, tradicionalnog instrumenta s baranjskog područja te tehniku sviranja na gajdama. Tako su koncert i radionica činili svojevrsnu akciju predstavljanja nematerijalne baštine – dijalekta, usmene predaje, umijeća i folklornog stvaralaštva na području glazbe.



sl. 4. Baka Manda i pjevačka skupina *Ižipci*

sl. 5. Koncert pjevačke skupine *Ižipci*, Baranja

sl. 6. Radionica izrade diplica i sviranja na gajdama



Događanja su bila dobro posjećena i medijski popraćena na lokalnoj i na nacionalnoj razini.

Iznimno smo sretni što nam je mlada publika, naši korisnici, spremno sudjelujući u programima, dala poticaj za organiziranje sličnih događanja u budućnosti i svojim angažmanom otvorila put za daljnju suradnju.

Iako je tematski odudaralo od obilježavanja Međunarodnog dana muzeja, predavanje *Lovačke puške i pribor*, koje je održao Janko Jeličić, voditelj Zbirke vatrenog oružja Hrvatskoga povijesnog muzeja iz Zagreba, organizirano je uz Dan muzeja, a u sklopu izložbe *Oružje i vojna oprema od 16. do 20. stoljeća* iz fundusa Muzeja Slavonije.

Uz predavanja i radionice posjetitelji su u sklopu izložbe *Blago Muzeja Slavonije Osijek* mogli razgledati insektarij s indijskim paličnjacima što ih je uzgojila Sanja Vidović, voditeljica Prirodoslovnog odjela, a koji je za javnost otvoren na sam Dan muzeja.

#### THE MUSEUM OF SLAVONIA PROGRAMME TO MARK INTERNATIONAL MUSEUM DAY 2006

Although the secondary and elementary school populations make up a large percentage of users of the Museum of Slavonia, Osijek, this year's theme for the celebration of International Museum Day 2006, *Museums and Young Visitors*, was used as a point of departure for a change in the thinking of the objectives and mission of the museum precisely with respect to the younger generation. The programme which was held in the days immediately preceding Museum Day and on the day were aimed at encouraging the young to be not just passive observers, but also participants in the workshops, and to show their skills and creativity.

The workshop *Young Engineering Curators*, the lecture on the *Essekian Local Collection – the origins of printing in Osijek*, a concert featuring the men's singing group called *Ižipci* from Baranya and the lecture on *Hunting Rifles and Equipment*, given by Janko Jeličić, head of the firearms collection of the Croatian History Museum of Zagreb were well attended and covered by the media at local and national levels.

Along with the lectures and workshop, within the exhibition context *Treasure of the Museum of Slavonia*, Osijek, visitors were able to look round the insectarium with Indian stick insects raised by Sanja Vidović, head of the natural history department, opened to the public on International Museum Day itself.