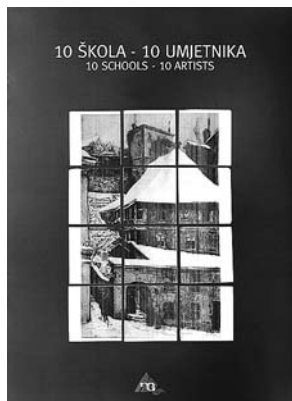


10 ŠKOLA – 10 UMJETNIKA

Muzejsko-edukativni projekt Moderne galerije, Zagreb u povodu 100. obljetnice njezina osnutka

IVANA RONČEVIĆ □ Moderna galerija, Zagreb

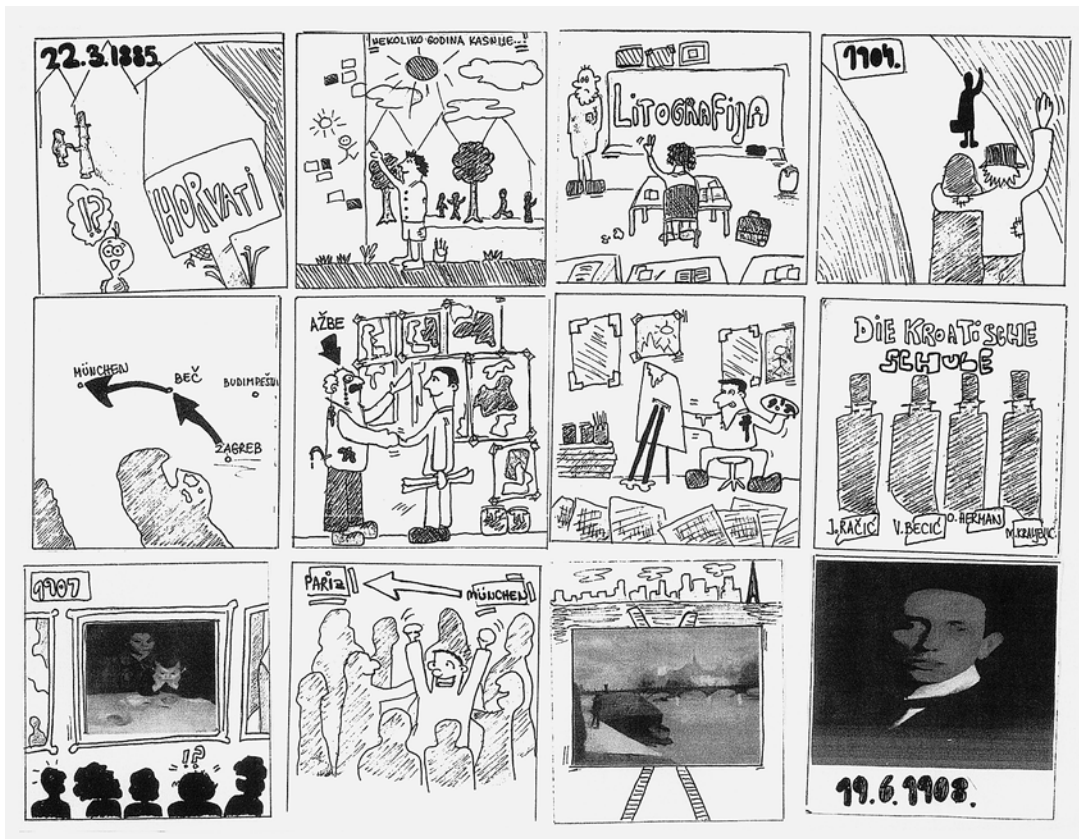


sl. 1. Naslovnica publikacije *10 škola – 10 umjetnika*, izdavač Moderna galerija, Zagreb, 2006.

sl. 2. – 6. Detalji s prezentacije



Moderna galerija u Zagrebu organizirala je u prosincu 2005. muzejsko-edukativni projekt pod nazivom *10 škola – 10 umjetnika*, u povodu 100. obljetnice svoga postojanja. Cilj projekta bio je potaknuti aktivnosti učenika srednjoškolske dobi na području povijesti hrvatske umjetnosti. Smatramo da je ostvarenje zacrtanog programa, u sklopu dosadašnjih djelatnosti Moderne galerije, ali na nov način, izazvalo interakciju između kulturnih institucija i mladih. Osim što su učenici, kako je već navedeno, bili motivirani da se aktivnije uključe u kulturni život i prošire svoja znanja, projekt je od njih zahtijevao i razvijanje govorničkih i organizacijskih vještina te kreativnost u osmišljavanju prigodnih radionica. Preko odabranih ključnih imena hrvatske umjetnosti, Moderna je galerija uz svoju 100. obljetnicu povezala gimnazije iz cijele Hrvatske. Projekt je ukupno obuhvatio 40 sudionika. Radilo se u 10 grupa iz gimnazija 10 različitih gradova (Vukovar, Osijek, Našice, Zagreb, Varaždin, Pula, Rijeka, Zadar, Split, Dubrovnik). Jednu radnu grupu činila su 3 učenika i 1 profesor. Oni su morali, u zadanom roku (2 mjeseca) u obliku seminara s ilustracijama, obraditi životopis (osobni i radni) umjetnika prema izboru Moderne galerije. Taj su svoj rad izložili, uz PowerPoint prezentacije i raznovrsne radionice, u Zagrebu, pred svim okupljenim sudionicima 10. prosinca 2005. i potom dobili kataloge koji su dokumentirali cijeli događaj.



sl. 7. Tijekom radionice koja se održavala u sklopu muzejsko-edukativnog projekta *10 škola – 10 umjetnika* učenici I. gimnazije u Osijeku izradili su biografiju Josipa Račića u slikama (puzzle)

Popis sudionika i tema

Gimnazija Vukovar
(Šamac 2, Vukovar)
tema: Miroslav Kraljević
prof.: Nada Prpa
učenici: Sonja Mujačić, Nikola Baketa, Majda Namačinski

I. gimnazija, Osijek
(Županijska 4, Osijek)
tema: Josip Račić
prof.: Nataša Tram
učenici: Ivan Kotris, Sandra Gačić, Dunja Bilandžić

Srednja škola Isidora Kršnjavoga, Našice
(Augusta Cesarca 20, Našice)
tema: Josip Vaništa
prof.: Jelena Bečarević
učenici: Marija Bošnjak, Ivan Doko, Sanja Matković, Marijana Pavlović

I. gimnazija, Zagreb
(Avenija Dubrovnik 36, Zagreb)
tema: Leo Junek
prof.: Vesna Kajić-Lalić
učenici: Hrabren Dobrotić, Hrvoje Bukovec, Igor Sirotić

Gimnazija Varaždin
(Petra Preradovića 14, Varaždin)
tema: Ljubo Ivančić
prof.: Ksenija Horvat-Kipke
učenici: Sanja Sekelj, Vanja Ille, Zvonka Gverić

Gimnazija Pula
(Trierska 8, Pula)
tema: Menci Clement Crnić
prof.: Julijana Kocanović-Grubić
učenici: Morena Čikada, Ana Ujčić, Maja Valentić

Prva riječka hrvatska gimnazija, Rijeka
(Frana Kurelca 1, Rijeka)
tema: Ivan Meštrović
prof.: Vesna Sršić
učenici: Ana Čorić, Lea Dujmović, Petra Kožar

Gimnazija Vladimira Nazora, Zadar
(Perivoj Vladimira Nazora 3, Zadar)
tema: Frano Šimunović
prof.: Ivanka Radulić
učenici: Lana Crnjac, Vanesa Dunatov, Sanja Zubčić

IV. gimnazija "Marko Marulić", Split
(Zagrebačka 2, Split)
tema: Emanuel Vidović
prof.: Josip Bosnić
učenici: Eliana Brković, Tihana Caktaš, Hana Vunić

Gimnazija Dubrovnik
(Frana Supila 3, Dubrovnik)
tema: Vlaho Bukovac
prof.: Jožo Serdarević
učenici: Nikša Spremić, Ivana Bajo, Dino Bečić

Učenici su pokazali iznimno zanimanje, sustavnost u obradi teme i kreativnost u osmišljavanju radionica (od raznovrsnih *puzzlea*, igra pojmovima, stripova, izrade ulja na platnu ili putovanja po hrvatskim gradovima u kojima je njihov umjetnik ostavio traga, do snimanja kratkih filmova o zadanoj temi).

Projekt je bio njihov *mali simpozij* u kojemu su oni bili autori, predavači i publika. Koristili su se najmodernijom tehnologijom u prezentaciji tema, što je znatno pridonijelo atraktivnosti projekta. Gimnazijalci su naučili nešto novo, razvili nov odnos prema gradivu povijesti umjetnosti i muzejskoj instituciji na način da su sami sudjelovali u stvaralačkom projektu. Svojim su angažmanom oblikovali nove mostove. Moderna je galerija posebno sretna što se program nije morao ograničiti samo na zagrebačko područje, nego smo u nj mogli uključiti učenike iz cijele Hrvatske.

TEN SCHOOLS – TEN ARTISTS

A MUSEUM EDUCATION PROJECT OF THE MODERN GALLERY, ZAGREB, MARKING THE CENTENARY OF ITS FOUNDING

The Modern Gallery in Zagreb in December 2005 organised a museum education project entitled *10 Schools – 10 Artists*, marking the 100 years of its existence.

The goal of the project was to encourage secondary school pupils to be active in the area of the history of Croatian art. As well as the pupils being motivated to take an active part in cultural life and extend their knowledge, the project required from them the development of rhetorical and organisational skills and creativity in the devising of ad hoc workshops.

There were ten groups from high schools of ten cities (Vukovar, Našice, Osijek, Zagreb, Varaždin, Pula, Rijeka, Zadar, Split and Dubrovnik). Those taking part had, within a set period (2 months), to work up a seminar with illustrations concerning the working and personal life of an artist chosen by the Modern Gallery. The pupils showed a great deal of interest, as well as system, in the elaboration of the theme, and creativity in devising the workshops – various puzzles, conceptual games, comic strips, making oil paintings on canvas and travelling around the cities in Croatia in which "their" artist left some mark, as well as the shooting of short films about the given theme.

The project was for them a small symposium in which they were authors, lecturers and audience.