

Dorica, Ivan, Marina, Lisinski, Matoš, Bran-ku Borozanu, Slavku Kopaču tako i imena mjesta *Osijek, Barč, Beč*. Rečeno je već da je Dobriša Cesarić pjesnik grada i predgrađa, posebno ga je inspirirao Zagreb (ima pridjev *zagrebački*), pa i zagrebački dijelovi poput *Cmroka* i *Maksimira*. Nalazimo u stihovima i imena iz antičkoga svijeta poput *Homera, Dijane, Harona, Olimpa*. Spominje se i *Hrvatska*:

*O Hrvatska, o moja domovino!
Ti moja bajko, ti moja davnino!*

Milan Moguš i Marko Tadić u zaključku Predgovora Cesarićevu rječniku kažu: „Vjerujemo kako je ovo prvo pojavljivanje piščeva rječnika nekoga hrvatskoga pisca novost ne samo zbog toga što je to prva takva korpusnolingvistička i leksikografska obradba u hrvatskome jezikoslovlju, već se nadamo kako bi mogla poslužiti kao primjer kako bi se danas uz pomoć suvremene informacij-

ske tehnologije čitavi opusi hrvatskih pisaca mogli filološki obrađivati i predstavljati svekolikome čitateljstvu i stručnoj javnosti.“

Cesarićev rječnik Milana Moguša i Marka Tadića sad je objelodanjen i on je zanimljiv ne samo jezikoslovcima, nego i svima koji vole Cesarićeve stihove, a njih nije malo. Pohvaliti je i autore i nakladnike što su nam podarili pjesnikov rječnik. To je, kao što je već rečeno, prvi takav rječnik u nas. Sada kad imamo popis svih riječi koje se javljaju u Cesarićevu djelu, kada imamo pojavnice u stihovima, rječnik je predložak za daljnja istraživanja ljubitelja riječi: jezikoslovaca (leksikologa, stilista, dijalektologa, gramatičara), povjesničara književnosti, književnih kritičara... Ili, kako su to ljepše rekli autori Cesarićeva rječnika: „I kad se jednom uđe u taj vrtlog riječi, nema kraja istraživanju.“

Ljiljana Kolenić

VIJESTI

Dodijeljene Šreterove nagrade za najbolju novu hrvatsku riječ. U Lipiku su 31. ožujka svečano proglašeni pobjednici 6. kola natječaja za najbolju novu hrvatsku riječ, za 2011. godinu. Za riječ *zatipak* (tipfeler) prvu je nagradu osvojio Šandor Dembitz, za riječ *nekapnica* (naprava koja umeće u grlić vinske boce i sprječava kapanje vina) drugu je

nagradu osvojio Eduard Beg, za riječ *dodirnik* (touch screen) treću je nagradu osvojila Martina Kobaš. Posebna su priznanja dodijeljena Lani Hudeček, Igoru Čutuku, Maji Matković i Boški Trbojević za promicanje hrvatskoga jezika. U sljedećem ćemo broju Jezika opširnije pisati o natječaju, nagrađenim riječima i svečanoj dodjeli. (S. H.)