

Višeslojno arheološko nalazište Gradina Marić u Mikleuškoj djelomično uništeno

Arheološko nalazište Gradina Marić smješteno je nedaleko sela Mikleuške, oko 20 km sjeverozapadno od Kutine (na nadmorskoj visini cca 260 m). U neposrednoj blizini lokaliteta nalazi se kamenolom u eksploataciji poduzeća "Cestar" iz Kutine.

Prilikom proširivanja eksploatacionog područja kamenoloma, za koje je poduzeće "Cestar" dobilo potrebne dozvole od Skupštine općine Kutina (a da pri tom nije konzultiran ni Muzej, ni Regionalni zavod za zaštitu spomenika kulture) - skidana je jalovina i tom prilikom uništen istočni rub nalazišta.

Sondažno arheološko istraživanje na Gradini Marić u Mikleuškoj vršila je 1964. godine Dragica Iveković, tada zaposlena u Muzeju Moslavine u Kutini kao arheolog.¹ Istraživanja su pokazala da je Gradina Marić bila naseljena u kontinuitetu od srednjeg neolita do mladeg željeznog doba. Pored arheološkog materijala, koji pripada lendelskoj kulturnoj grupi, te vučedolske keramike, bogato ukrašene urezanim ornamentima i inkrustacijom, na ovom je lokalitetu pronađeno brončanih predmeta i jedan vrlo zanimljiv primjerak idolooplastike - antropomorfna muška figurica, kakve su karakteristične za period starijeg željeznog doba.

Radeći na sređivanju podataka za "Registar arheoloških nalaza i nalazišta na području sjeverozapadne Hrvatske", u rujnu 1988. godine obišli smo i teren u Mikleuškoj.² Tom prilikom smo konstatairali da bi arheološki lokalitet Gradina Marić mogao biti ugrožen

proširenjem eksploatacionog područja kamenoloma.³ Zbog toga je upućen dopis Regionalnom zavodu za zaštitu spomenika kulture u Zagrebu, te su 5. prosinca 1988. godine, zajedno s radnicima Muzeja Moslavine, izašli na teren Ivan Šarić, arheolog i Damjan Lapajne, direktor Regionalnog zavoda. Uvidom na terenu ustanovljeno je da nalazište obuhvaća daleko veću površinu nego se to moglo zaključiti iz prethodnih istraživanja i da dio koji je uništen najvjerojatnije pripada periodu željeznog doba.

Da li će biti moguće izvršiti zaštitna iskopavanja na lokalitetu Gradina Marić u Mikleuškoj, da bi se spasilo i valoriziralo ono što još nije uništeno, teško je reći, s obzirom da u Muzeju Moslavine još nije otvoreno radno mjesto arheologa, zbog nedostatka materijalnih sredstava. U svakom slučaju, Regionalni zavod za zaštitu spomenika kulture će staviti zabranu daljnjih radova na vađenju kamena na tom području.

Bilješke:

¹ Rezultate istraživanja na Gradini Marić u Mikleuškoj Dragica Iveković je publicirala 1965. i 1968. godine (Marić Gradina - Mikleuška, višeslojno prethistorijsko naselje, Arheološki pregled 7, Beograd 1965, 52-54; Rezultati sondažnih arheoloških istraživanja na području Moslavine, Zbornik Moslavine I, Kutina 1968, 359-363)

² U obilasku terena u svrhu identificiranja arheoloških lokaliteta u Moslavini sudjelovao je Krsmanović Tihomir, a značajnu pomoć pri geografskom određenju pružile su nam Uprave za katastar i geodetske poslove iz Kutine, Garešnice i Ivanić-grada.

³ Iz terenskih izvještaja Dragice Iveković, a ni iz publiciranih tekstova, nije se mogla točno utvrditi površina ovog lokaliteta.

Zoran HOMEN, Gradski muzej Križevci

O zanimljivom nalazu iz Martinca kraj Križevaca

Selo Martinec smješteno je 6 km jugozapadno od Križevaca, na prirodnoj uzvisini, čije padine završavaju nešto strmije prema

jugoistoku. U podnožju prolazi željeznička pruga Križevci-Zagreb prirodnim nizinskim pravcem.

Einologija

Venja BOBNJARIĆ. O pešani pekivi u koprivnicijskom kraju. 74

Nada MATUŠKO. Uočila plaću pri nošenju tereta na području parkovskog areala u

Jugoslaviji. 76

Mladen NEDAR. Prilog bibliografiji Zvonimira Lovrenčevića 78

Silvija MOŠIĆ. O nekim osobinama i načinima 80

Dimitrije STIJEŠIĆ. O nekim osobinama i načinima 84

MUZEJSKI VJESNIK

GLASILO MUZEJSKOG DRUŠTVA SJEVEROZAPADNE HRVATSKE

(Bjelovar, Čakovec, Čazma, Grabrovnica, Kalinovac, Koprivnica, Križevci, Kumrovec, Kutina, Sestvete, Trakošćan, Varaždin, Varaždinske Toplice, Veliki Tabor i Virje)

Priкази

Venja BOBNJARIĆ. O pešani pekivi u koprivnicijskom kraju. Zagreb 74

1988. Stručni kolegij Gradskog muzeja Bjelovar 81

Venja BOBNJARIĆ. O pešani pekivi u koprivnicijskom kraju u Zagrebu. 89

1988. Tehnički urednik: Željko Vukčević. 95

1988. Uređivački kolegij: Goran Jakovljević (Bjelovar), Miroslav Klemm (Varaždin), Smiljka Marčec

Zorica Vukčević (Čakovec), Rastko Pražić (Kutina) i Oka Ričko (Koprivnica) 96

1988. Muzejski vjesnik izlazi jedanput godišnje. Rukopise ne honoriramo i ne vraćamo. Za sadržaj i

lekturu tekstova odgovaraju autori. 94

1988. Glasilo solidarno financiraju muzeji sjeverozapadne Hrvatske. 95

1988. Nakladnik: Gradski muzej Bjelovar 96

1988. Za nakladnika: Božidar Gerić (1922-1988) 97

1988. Tisak. COLORPRINT Bjelovar 98

1988. Broj 12 - Ožujak 1989. 99

1988. God. XII. 99

1988. Naklada: 800 komada 99

1988. Naslovna stranica: Detalj metalne ograde ispred spomen-muzeja "Josip Broz Tito" u Velikom

Trojstvu, rad Josipa Broza 99

1988. Prijevodi: Oka Ričko (Koprivnica), Marina Šimek (Varaždin), Miroslav Klemm (Varaždin) i

1988. Antun Šimunić (Osijek) 99