

• oko 1920. Šugh Žiga (1869-1932), poznat i kao pjesnik.

• 1922-1941. Praunsperger Fran (1892-1952), pretežno kao privatnik.

• 1933-1942. Margulit Milan (1897-1942), apotekar, bio i gradonačelnik Križevaca.

• uoči rata Weisz Đuro (1899-1944).

• do 1942. Miklin Stjepan (1907-1971), pretežno ordinirao privatno.

## 5. Od 1945. do 1956. godine (upravnici ambulante)

• 1945-1947. Luetić Josip

• 1947-1950. Praunsperger Fran

• 1950-1955. Mađarević Rudolf

U Žabnu je od 1945. g. postojala također ambulanta s liječnikom, a također i apoteka.

Postojala je u tom razdoblju i privatna liječnička praksa.

## 6. Od 1956. do 1988. g. (upravnici Doma narodnog zdravlja)

• 1956-1957. Miljanović Branko

• 1958-1960. Fantoni Blanka

• 1961-1965. Miljanović Branko

• 1965-1973. Delač Marijan

U tom razdoblju započela je rad i specijalistička služba, a prvi specijalisti bili su Antun Kolesar (opća medicina), Tonko Mijač (opća medicina), Milan Lovrić (pedijatrija), Ivanka Šoštaric (školska), Elvira Zubčić-Đuričić (medi-

cina rada), Franjo Huseinec (kirurgija) i Drago Štaba (rendgenologija).

• 1973-1987. Kolesar Antun

• 1987-1988. Bakar Željko

• 1988. Zbučić-Đuričić Elvira.

Kad se govori o zdravstvu u Križevcima teško je preciznije navesti koliko je Križevčana izabralo taj humani poziv. Neki od njih poznati su široj javnosti, kao na primjer:

• Milan Milanović, sportski radnik (Enciklopedija fizičke kulture),

• Miklin Stjepan, borac NOVJ od 1942. (Leksikon Križevčana),

• Martinović Krunoslav, slikar, (Leksikon Križevčana),

• Mohaček Ivan, specijalist, (Leksikon Križevčana),

• Neimarević Dražen, specijalist, (Leksikon Križevčana),

• Kolesar Antun, specijalist, (Leksikon Križevčana),

• Oberhofer Branko, specijalist, (Leksikon Križevčana),

• Vidović Branko, plivački rekorder, (Enciklopedija fizičke kulture) itd.

Inače, iz same knjige je možda važno ponoviti podatak da danas Dom zdravlja Križevci ima ambulante u Gornjoj Rijeci, Glogovnici, Kalniku, Orehovcu, Gregurovcu, Vojakovačkom Kloštru, Čvrstecu i Žabnu, te da ima 130 zaposlenih.

## Dragutin PASARIĆ, Muzej Moslavine Kutina

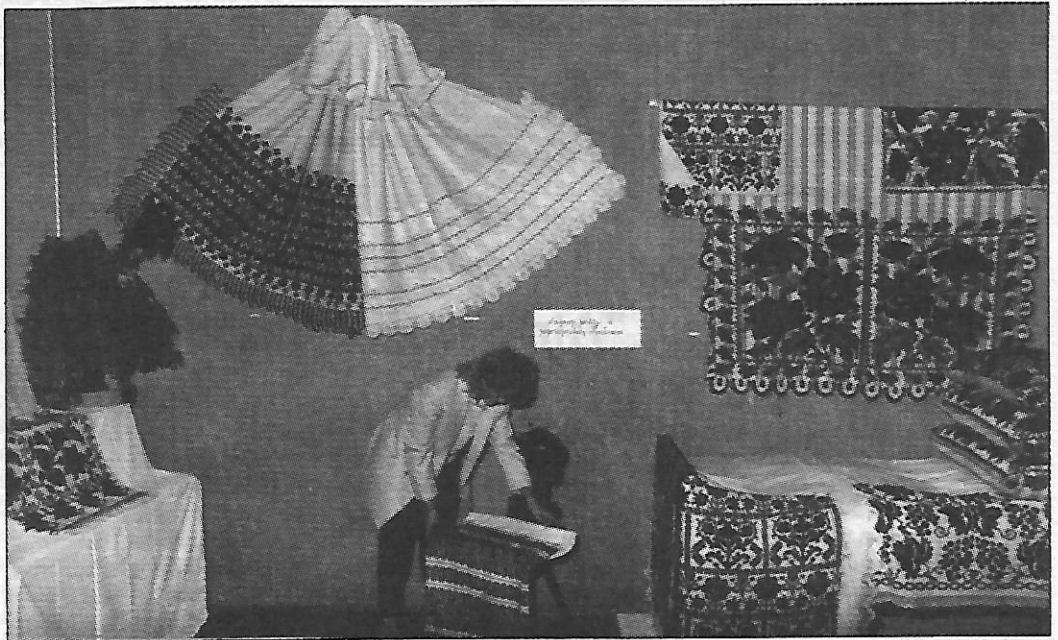
# Etno-izložba "Ajmo slagat postelju"

Muzej Moslavine iz Kutine po ideji prof. Slavice Moslavac, kustosa etnografije, postavio je u Garešnici, a potom u Kutini tokom rujna i listopada zanimljivu izložbu "Ajmo slagat postelju". Više od 1.500 posjetilaca upoznato je kroz 140 izložaka o načinu izrade i izgledu postelnog ruha u sjevernoj Moslavini, gdje prevladava jednobojni ton, i južnoj, bogatoj živim koloritom. Posteljina je u prošlosti u ovom kraju bila ogledalo bogatstva, zadruga ili kuće, ali upućivala je i na likovni smisao

narodnih umjetnika, najvećim dijelom žena. U svakom slučaju bilo je zanimljivo na jednom mjestu, uz izgled nekadašnje sobe, vidjeti, što su Moslavci koristili za ugodan san: od stroža, slamarica, plaheta, prezlamica, ukrasnih koperti ili čilima, a njih je bilo izloženo čak 40-ak. Izložbu je pratio i prigodan katalog s korisnim objašnjenjima o ovim vrijednostima, koja su u selima Moslavine najvećim dijelom sakupljena specijalno za ovu izložbu.



Sl. 1 - Slaganje postelje u sjeveroistočnom dijelu Moslavine



Sl. 2 - Slaganje postelje u jugozapadnom dijelu Moslavine

## MUZEJSKI VJESNIK

### GLASILO MUZEJSKOG DRUŠTVA SJEVEROZAPADNE HRVATSKE

(Bjelovar, Čakovec, Čazma, Grabrovnica, Kalinovac, Koprivnica, Križevci, Kumrovec, Kutina, Sesvete, Trakošćan, Varaždin, Varaždinske Toplice, Veliki Tabor i Virje)

## TEHNIČKO UREDNIŠTVO

Stručni kolegij Gradskog muzeja Bjelovar

Glavni i odgovorni urednik: Goran Jakovljević

Tehnički urednik: Željko Vukčević

Uređivački kolegij: Goran Jakovljević (Bjelovar), Miroslav Klemm (Varaždin), Smiljka Marčec (Čakovec), Rastko Pražić (Kutina) i Oka Ričko (Koprivnica)

Muzejski vjesnik izlazi jedanput godišnje. Rukopise ne honoriramo i ne vraćamo. Za sadržaj i lekturu tekstova odgovaraju autori.

Glasilo solidarno financiraju muzeji sjeverozapadne Hrvatske.

Nakladnik: Gradski muzej Bjelovar

Za nakladnika: Božidar Gerić

Tisak. COLORPRINT Bjelovar

Broj 12 - Ožujak 1989.

God. XII.

Naklada: 800 komada

Naslovna stranica: Detalj metalne ograde ispred spomen-muzeja "Josip Broz Tito" u Velikom Trojstvu, rad Josipa Broza

Prijevod: Oka Ričko (Koprivnica), Marina Šimek (Varaždin), Miroslav Klemm (Varaždin) i Antun Šimunić (Osijek)