

## Franjo Horvatić, SPOMENICI NOB-a OPĆINE KOPRIVNICA

Brošura »SPOMENICI NOB-a OPĆINE KOPRIVNICA«, izdana je u biblioteci Podravskog zbornika, a njen autor je jedan od najpoznatijih povjesničara Koprivnice i Podravine ovoga razdoblja. Knjižica predstavlja prvo djelo takve vrste koje je izdano na području sjeverozapadne Hrvatske, a obrađuje tematiku revolucionarnog radničkog pokreta, NOB-a, i socijalističke revolucije. U djelu su dati prikaz i fotografije svih spomenika, spomen obilježja, spomen kosturnica i spomen poprsja na području koprivničke općine kao i biografije najznačajnijih predstavnika revolucionarnog radničkog pokreta, istaknutih i neustrašivih boraca, prvoboraca i narodnih heroja kako sa ovoga područja, tako i onih koji su živjeli, radili i djelovali na ovom području. Upravo ovaj dodatak, možemo slobodno reći daje djelu posebnu vrijednost, značaj i kvalitetu. Svakom od recenzenata određenog djela najteže je upuštati se u vizionarstvo i prognoze. Poznavajući autora, njegov dosadašnji rad i poznavanje materije i pisanih izvora o tematici o kojoj se ovdje govori, treba istaći da je ovo djelo po svojem opsegu i obimu trebalo biti daleko veće i obimnije. Međutim, financijske mogućnosti ovoga trenutka određivale su broj kartica teksta i stranica knjige. Zato kažimo, uz ono što je ovdje već napisano još nešto. Na području koprivničke Podravine, osim seljaka imamo i veći broj radnika već u drugoj polovini XIX stoljeća. Radništvo kao posebna klasa naročito se povećava, i to višestruko puta podizanjem i puštanjem u proizvodnju tvornice kemijskih proizvoda DD Danica, kraj Koprivnice. Prema tome postojalo je tlo na koje je trebalo baciti iskru revolucionarnosti i naprednog gledanja. Završetak Prvoga svjetskog rata i pobjeda Oktobarske revolucije period je kada i na područje Podravine i Koprivnice stižu prve revolucionarne misli i ideje. I pobjeda Revolucije u Mađarskoj i njene tekovine imale su svoga odjeka i u koprivničkoj Podravini.

Težak, i sve teži položaj radnika, a posebno Danice sa jedne strane i revolucionarne ideje koje su donijete, dovest će i ovdje do razvitka sindikalnoga pokreta. Rad i djelovanje Bolte Benotića, jednoga od sudionika Oktobarske revolucije kao i dolasci Josipa Broza u Koprivnicu, organizirali su radnike DD Danice u sindikalnu podružnicu. S ovoga područja je i po-

znati sindikalni radnik i rukovodilac Blaž Vidatić. Za širenje revolucionarnih komunističkih i socijalističkih ideja i misli u ovom kraju, 30-ih godina najveće zasluge ima Ivo Marinković, profesor na koprivničkoj gimnaziji. Unatoč teroru žandarmerije i policije revolucionarna misao se je širila i oplemenjivala. Napad na Jugoslaviju nije zatekao napredne snage. Pruženi su prvi otpori nailazećem neprijatelju i to od strane naprednih snaga u redovima starojugoslavenske vojske. Komunisti s ovoga područja prikupljaju oružje za borbu protiv neprijatelja svih boja, stvaraju prve diverzantske i partizanske grupe i započinju sa svojim akcijama. Više provala u partijskim ćelijama negativno djeluje na rasplamsavanje ustanka na ovom području, ali revolucionarna iskra se nije mogla utrnuti. Razbuktala se je i gorjela sve većim i većim plamenom sve do konačne pobjede i oslobođenja zemlje.

## MUZEJSKI VJESNIK

GLASILO MUZEJSKOG DRUŠTVA SJEVEROZAPADNE HRVATSKE

(Bjelovar, Čakovec, Čazma, Grabrovnica, Kalinovac, Koprivnica, Križevci, Kutina, Trakošćan, Varaždin, Varaždinske Toplice i Virje)

### UREDNIŠTVO

Ljerka Albus, Darko Sačić, Mirjana Dučakijević, Magdalena Lončarić, Marina Šimek

Odgovorni urednik: Darko Sačić

Prelom: Uredništvo

Naslovna stranica: Darko Sačić

Fotografija — Davor Putar

Muzejski vjesnik izlazi jedanput godišnje. Rukopise ne honoriramo i ne vraćamo. Glasilo solidarno financiraju muzeji sjeverozapadne Hrvatske.

Za sadržaj priloga odgovaraju autori.

Nakladnik:

Gradski muzej Varaždin

Za nakladnika: Darko Sačić

Tisak: »Zrinski« Čakovec

Broj 10 — Ožujak 1987.

God. X

Naklada 800 komada

Naslovna stranica: S izložbe »40. godina arheoloških istraživanja u sjeverozapadnoj Hrvatskoj«

Prijevod: Željko Grabar, Vid Lončarić, Ljerka Perči, Marina Šimek, Vesna Šimunić

GRADSKI MUZEJ VARAŽDIN  
ARHEOLOŠKI ODJEL

15644