

Nevenka Bezić-Božanić  
Split

## BIBLIOGRAFIJA RADOVA DR. RADOVANA VIDOVIĆA

### KNJIGE

- *O porijeklu i značenju nadimaka. Izdanje Muzeja grada Splita 1964, str. 1-29.*
- *Analize i studije. Pododbor Matice hrvatske, Split 1965, str. 1-209.*
- *Primjeri analize književnoga djela u stihu u nastavne svrhe.*
- *O suvremenom stanju našega jezika masovne komunikacije. Mali rječnik naše suvremene nepismenosti. Biblioteka Školskog vjesnika, Split 1968.*
- *Split u poeziji. Izdanje Naučne biblioteke, Split 1968.*
- *Kako ne valja – kako valja pisati. Matica hrvatska, Zagreb 1968, str. 1-244; Drugo izdanje, Zagreb 1969.*
- *Ivan Kovačić – Radovan Vidović; Laughter and Tears in Old Split. Ed. Dept. of Slavic Languages, The Pennsylvania State University, Pennsylvania 1970.*
- *Ivan Kovačić: Smij i suze starega Splita. U dogovoru i suradnji s piscem tekstove odabrao, priredio, redigirao i sastavio rječnik R. Vidović. Split 1971.*
- *Čakavske studije. Čakavki sabor, Split 1978, str. 1-195.*
- *Jezični savjeti. Logos, Split 1983, str. 1-90.*
- *Pomorski rječnik. Logos, Split 1984, str. 1-591.*
- *Stivan. Filozofski fakultet Zadar – OOUR prirodoslovnomatematičkih znanosti i odgojnih područja u Splitu, Radovi 1984/84, Split 1984, str. 1-120.*
- *Jadranske leksičke studije. Književni krug, Split 1993, str. 1-289.*

### ZNANSTVENI I STRUČNI RADOVI

- *Rilke u dvorcu na Jadranu. Književni Jadran, Split 1952, br. 4-5, str. 2-3.*
- *Rilke kod nas (Bibliografska bilješka). Književni Jadran, Split 1953, br. 3.*

- *Stari Split u humorističkim stihovima Vicka Mihaljevića. Književni Jadran, Split 1953, br. 11-12, str. 4-5.*
- *Djetinjstvo kao pjesnički doživljaj Vladimira Nazora. Brački zbornik 2, Split 1954. str- 117-126.*
- *Split u Cettineovoj lirskoj viziji. Krugovi, Zagreb 1955, br. 3-4.*
- *Hranko Smodlaka, Na vrpci vremena. Ljetopis Matice srpske br. 9, Novi Sad 1955.*
- *Novele Ivana Katušića. Letopis Matice srpske, br. 11, Novi Sad 1955.*
- *Marulićev latinski prepjev Dantea. Mogućnosti br. 4, Split, 1956, str. 304-310.*
- *Talijanski slavist o dalmatinsko-dubrovačkom teatru. Riječka revija, br. 5-6, Rijeka 1956.*
- *Luigi Fiorentino i njegov Bazalt. Dubrovnik br. 2-3, 1956.*
- *Dante u prijevodu Splicićanina Marina Vuletića. Mogućnosti, br. 11., Split 1957, str. 935-944.*
- *Bilješke o leksiku u Kombolovu prijevodu Dantea. Dubrovnik, br. 2-3, 1956, str. 28-36.*
- *Vladimir Nazor i melodija čakavske riječi. Brački zbornik 3, Split 1957, str. 1-18.*
- *Studija Marina Franičevića o hrvatskom stihu. Letopis Matice srpske br. 5, Novi Sad 1958.*
- *O elementima govora splitskih učenika. Školski vjesnik br. 9, Split 1957, str. 4-6.*
- *Kako se splitski govor oslobađao utjecaja talijanskoga leksika. Mogućnosti br. 5, Split 1958, str- 386-390.*
- *Studija Marina Franičevića o hrvatskom stihu. Letopis Matice srpske, br. 5, Novi Sad 1958.*
- *Zlatan Jakšić, Zavitri i spjaže. Letopis Matice srpske, br. 6, Novi Sad 1958.*
- *Francesca da Rimini u prijevodu Mihovila Kombola. Radovi Filozofskog fakulteta u Zadru, sv. 3, Zadar 1959/60, str. 101-121.*
- *Dante i njegovi dalmatinski prevodioci. Kalendar Matice hrvatske, Zadar 1960.*
- *O problemu našeg jampskog stiha. Mogućnosti, br. 6, Split 1959. str. 760-769.*
- *Odnos među umjetnostima. (Etienne Souriau: »La correspondance des arts. Elements d'esthétique comparée. Sarajevo 1958). Mogućnosti, br. 1, Split 1960, str. 77-81.*
- *Kako je Queneauova »Histoire des literatures« prikazala našu književnost. Mogućnosti, br. 3, Split 1960, str. 234-238.*
- *Jedna nova knjižica čakavskih stihova (Zoran Kompanjet: »Kvadri«, čakavske pjesme. Rijeka 1959). Mogućnosti, br. 10, Split 1960, str. 760-765.*

- *Knjižica stihova Givića i Zoranića. Zadarska revija, br. 5-6, Zadar 1960, str. 34-36.*
- *Doprinos Stjepana Ivičevića u kulturnim nastojanjima dalmatinskih preporoditelja. Radovi Historijskog instituta JAZU u Zadru, sv. 8, Zadar 1961, str. 183-194.*
- *Bilješke o ostvarivanju ritma i dikciji stiha. Izraz, br. 6, Sarajevo 1961, str. 580-597.*
- *Nazorova »Maslina«, Zadarska revija, br. 2, Zadar 1961, str. 81-91.*
- *Čileanski književnici jugoslavenskog porijekla. Matica iseljenika br. 9, Zagreb 1961, str. 47-58.*
- *Jedna talijanska studija o pjesničkom izrazu V. Petkovića Disa. Izraz, br. 11-12, Sarajevo 1961, str. 36-45.*
- *Dvije knjige čakavske lirike. Zadarska revija, br. 4, Zadar 1961, str. 85-88.*
- *Nova čakavska lirika. Zadarska revija, br. 6, Zadar 1961, str. 57-66.*
- *P. Preradović »Zora puca«. Školski vjesnik, br. 5, Split 1961.*
- *Zoran Kompanjet: Sakakoveh nasje. Zadarska revija, br. 6, Zadar 1961, str. 68-73.*
- *»Molloy« Samuela Becketta. Riječka revija, br. 1, Rijeka 1961, str. 24-37.*
- *O postanku i značenju splitskih nadimaka. Radovi Filozofskog fakulteta u Zadru, Zadar 1961/1962, str. 84-92.*
- *O stihu i strofi Goranove »Jame«. Mogućnosti, br. 1, Split 1962, str. 93-99.*
- *O talijanskom poznavanju slavenskog svijeta. Delo, br. 10, Beograd 1962, str. 1259-1264.*
- *Dvije talijanske studije o muslimanskoj narodnoj epici. Mogućnosti, br. 10, Split 1962, str. 956-958.*
- *Tri studije o muslimanskoj narodnoj epici. Zbornik za filologiju i lingvistiku Matice srpske, Novi Sad 1962, str. 221-223.*
- *Sull'origine e sull' significato dei soprannomi a Spalato. Anali dell' Istituto univ. orientale, Sezione slava. Napoli 1962, str. 1-6.*
- *Dante u prijevodu dalmatinskoga preporoditelja Stjepana Ivičevića. Živi jezici, br. 1, Beograd 1962, str. 6-40.*
- *Zanimanje za slavističke studije u sjevernoj Americi. Mogućnosti, br. 6, Split 1962, str. 556-558.*
- *O. Župančić, Tihom prihaja mrak. Školski vjesnik br. 1, Split 1962.*
- *O Jakšičevoj pjesmi Ponoć. Školski vjesnik, br. 9, Split 1962.*
- *A.G. Matoš, Notturmo. Školski vjesnik 2, Split 1962.*
- *Kranjčevićev Iseljenik. Školski vjesnik, br. 7, Split 1962.*
- *O Vidrićevoj pjesmi Roblje. Školski vjesnik, br. 3, Split, 1962.*
- *O novelama Milana Begovića. Stvaranje, br. 7-8, Cetinje 1962.*

- *O Danteovu hendekasilabu u hrvatskim i srpskim prijevodima. Zadarska revija, br. 2, Zadar 1963, str. 131-141.*
- *Dante u hrvatskim i srpskim prijevodima. Mogućnosti br. 7, Split 1963, str. 748-767; br. 8, str. 874-886.*
- *Versioni croate e serbe di Dante. Studi danteschi XL, Firenze 1963, str. 411-441.*
- *O Zmajevoj pjesmi Podjem, kleknem... Školski vjesnik, br. 3, Split 1963.*
- *Kako je naša književnost prikazana u suvremenim stranim edicijama. Riječka revija, br. 3, Rijeka 1963, str. 78-88.*
- *Napuljska slavistička edicija (AION). Delo, br. 5, Beograd 1963, str. 693-696.*
- *Studija o jednoj muslimanskoj narodnoj baladi. Život, br. 5, Sarajevo 1963, str. 58-60.*
- *Studi in onore di E. Lo Catto e Giovanni Maver. Delo, br. 12, Beograd 1963, str. 1591-1596.*
- *Vladimir Nazor i problemi našega pjesničkoga izraza u stihu. Mogućnosti, Split 1964, br. 2. str. 165-182; br. 3, str. 284-298.*
- *Tragovima P. Zoranića i V. Nazora kroz Paklenicu do velebitskih vrhunaca. Zadarska revija, br. 4, Zadar 1964.*
- *Drugo pismo iz Italije. Mogućnosti, br. 5, Split 1966, str. 528-532.*
- *Gli studi letterari nella Jugoslavia di oggi. Rivista di letterature moderne e comparate, vol. 19/4, Firenze 1966, str. 304-312.*
- *Dante nelle versioni croate e serbe. Atti di Congresso internazionale di studi danteschi. Sansoni, Firenze 1966, str. 451-455.*
- *Studija o Ungarettijevom pjesničkom jeziku. Delo, br. 5, Beograd 1966, str. 68-75.*
- *Suvremeno stanje talijanske serbokroatistike. Hrvatsko kolo, br. 3-4, Zagreb 1966, str. 335-337.*
- *Pismo iz Italije. Život, br. 4, Sarajevo 1966.*
- *Oto Babler. Školski vjesnik, br. 3-4, Split 1966.*
- *Jedan sintetički prikaz naše poslijeratne književne kritike. Republika, br. 9, Zagreb 1966.*
- *U znaku Danteova jubileja. Mogućnosti, br. 3, Split 1966, str. 323-327.*
- *Zapis o Šimunovićevoj »Dugi«. Školski vjesnik, br. 5-6, Split 1966.*
- *Djela Sime Matavulja s dalmatinskom tematikom. Školski vjesnik, br. 3-4, Split 1966.*
- *O Firenzi kao kulturnom središtu jučer i danas. Zadarska revija, br. 5, Zadar 1966.*
- *Alcuni momenti della letteratura croata e serba contemporanea. Vita e pensiero, No 10, Milano 1967, str. 994-1001.*

- Bilješke o suvremenoj talijanskoj nauci o književnosti. *Savremenik* br. 12, Beograd 1967, str. 510-515.
- O teoriji i praksi prevođenja. *Izraz*, br. 6, Sarajevo 1967, str. 563-573.
- O ritmu i melodiji u talijanskoj književnoj prozi. *Delo*, br. 7, Beograd 1967, str. 883-901.
- Firenze nakon katastrofe. *Mogućnosti*, br. 5, Split 1967, str. 539-546.
- Dispute o modernom romanu. *Život*, br. 11-12, Sarajevo 1967.
- Dante nelle traduzioni croate e serbe. *Zbornik o Danteu*, Beograd 1968, str. 89-157.
- Frangešove »Talijanske teme«. *Mogućnosti*, br. 1, Split 1969, str. 81-105.
- Dva priloga proučavanju naše bibliografije stare hrvatske književnosti (H. Morović). *Školski vjesnik*, br. 1-2, Split 1969, str. 92-93.
- Stilistika i lingvistički strukturalizam. *Delo* br. 8-9, Beograd 1969.
- Knjiga Andre Jutronića iz bračke kulturne prošlosti. *Mogućnosti*, br. 10, Split 1970, str. 1255-1256.
- L'influsso del lessico italo-veneziano sulla parlata croata čakava di Spalato. *Italjug*, No 11, Rim 1971.
- O čakavskom narječju i čakavskoj dijalektalnoj književnosti. *Čakavska rič*, br. 2, Split 1971, str. 59-78.
- Građa za literaturu o hrvatskim piscima XV. i XVI. stoljeća (Razdoblje humanizma i renesanse). *Čakavska rič*, br. 2, Split 1972. str. 155-190.
- Alcuni cenni statistici sull'influsso lessico italiano e veneziano sul dialetto croato (čakavo) della città di Spalato. *Atti del Congresso internazionale sulle relazioni tra le due sponde adriatiche*, Lecce 1973, 251-264.
- Supplemento bibliografico – Jugoslavia, u knjizi: I. N. Golonišček-Kutuzov, *Il Rinascimento italiano e le letterature slave dei secoli XV e XVI*. Milano 1973.
- O frekvenciji romanskoga leksika talijanskog (mletačkog) porijekla u splitskom čakavskom govoru. *Čakavska rič*, br. 2, Split 1973, str. 5-122.
- Jedna zanimljiva studija o jezičnim elementima u mletačkoj književnosti 16. stoljeća. *Mogućnosti* br. 5, Split 1973, str. 510-513.
- Nekoliko tekstova u dalmatinskim čakavskim i cakavskim govorima druge polovice 19. stoljeća. *Čakavska rič*, br. 1, Split 1974, str. 105-126.
- Splitski »Pučki list« i slika života štokavske i čakavske Dalmacije na njegovim stranicama. *Čakavska rič*, br. 1, Split 1975, str. 47-117.
- Nešto o splitskim i poljičkim koledama. *Radovi Pedagoške akademije u Splitu*, sv. 1, Split 1975, str. 91-97.
- I risultati dell'inchiesta sulla base del questionario dell'ALM svolta nell'isola di Brač in Dalmazia. *Bollettino dell'ALM* 18-19, Venecija 1977, str. 107-117.
- Prof. Andre Jutronić. *In memoriam*. *Čakavska rič*, br. 1-2, Split 1977, str. 155-156.

- *Pomorska terminologija i pomorske tradicije, Rječnik, I. dio A-B. Čakavska rič, br. 2, Split 1977, str. 99-156.*
- *La dialettologia serbo-croata. Ricerca dialettele, Padova 1978, 49-85.*
- *Dante u prijevodu bračkog samouka Stipe Ostojića. Mogućnosti, br. 11-12, Split 1981, str. 1112-1129.*
- *Povijest rada na sakupljanju i obradi naše pomorske terminologije. I. Od početka do drugoga Svjetskog rata. Mogućnosti, br. 8-10, Split 1982, str. 770-803.*
- *Pomorska terminologija i pomorska tradicija, Rječnik C-F. Čakavska rič, br. 1-2, Split 1982, str. 145-180.*
- *In memoriam. Prof. Hrvoje Morović. Čakavska rič, br. 1-2, Split 1983, str. 3-4.*
- *Rukopisna zbirka čakavskih stihova splitske bratimščine sv. Duha. Čakavska rič, br. 2, Split 1985, str. 38-104.*
- *Nekoliko splitskih čakavskih zapisa iz Arhiva bratimščine sv. Križa u Splitu. Čakavska rič, br. 2, Split 1985, str. 105-129.*
- *Studija o bukovačkim antroponimima (Živko Bjelanović: Antroponimija Bukovice, Split, Književni krug, 1988.). Zadarska revija, br. 3, Zadar 1989, str. 294-296.*
- *Rječnik žargona splitskih mladih naraštaja. Čakavska rič, br. 1, Split 1990, str. 51-87.*
- *Splitska čakavska proza Ljube Plenkovića. Čakavska rič, br. 1, 1990, str. 88-90.*
- *Splitski grafiti s jezične strane. Čakavska rič, br. 1, 1991, str. 81-100.*
- *Prilog poznavanju splitskog suvremenog vernakulara na leksičkoj razini. Čakavska rič, br. 2, 1991, str. 21-51.*
- *Koine pomorskoga anemomijskoga nazivlja. Čakavska rič, br. 1, 1992, str. 53-76.*
- *Prozodijske tendencije u splitskom govoru prije i sada. Čakavska rič, br. 2, 1992, str. 17-26.*
- *Primjer dvostrukog različitog naglaska u splitskom čakavskom govoru (vernakularu) prve polovice XX. stoljeća. Čakavska rič, br. 2, 1992, str. 27-50.*
- *Dopuna rječniku pomorskoga nazivlja. Čakavska rič, br. 1, 1993, str. 23-42.*
- *Prilog poznavanju splitskoga studentskog vernakulara. Čakavska rič, br. 2, 1993, str. 3-44.*
- *Komentar (za splitske prišvarke i nadimke). Čakavska rič, br. 1, str. 59-62.*
- *Prozodijski primjeri s početka ovoga stoljeća. Čakavska rič, br. 1, 1994, str. 63-142.*

## RECENZIJE, PRIKAZI, BILJEŠKE I PRIGODNI ČLANCI U DNEVNOM I TJEDNOM TISKU

- Jedan značajan novitet na festivalu u Edinburghu. Slobodna Dalmacija, Split, 13. IX. 1953.*
- Djelo Franza Kafke. Istom 6. XI. 1953.*
- Karlo Jaspers o situaciji suvremene umjetnosti. Isto, 15. XI. 1953.*
- Okrugli teatar. Isto 7. XII. 1953.*
- Reminiscencije o književnom Jadranu. Isto, 7. XII. 1953.*
- Umro je Eugen O'Neil. Isto, 4. I. 1954.*
- Četvrti broj časopisa Jezik. Isto, 19. VI. 1954.*
- Jedan roman o Americi. Isto, 22. VI. 1954.*
- Republika i Krugovi. Isto, 15. V. 1954.*
- Knjiga i njeni splitski kupci. Isto, 3. IV. 1954.*
- Prvi broj Mogućnosti. Isto, 6. II. 1954.*
- Novo izdanje Skerlićeve Istorije nove srpske književnosti. Isto, 1. V. 1954.*
- Prvi broj časopisa Vidik. Isto, 24. IV. 1954.*
- Ariostov Bijesni Orlando u hrvatskom prijevodu. Isto, 18. V. 1954.*
- Hrvatsko Kolo. Isto, 5. VI. 1954.*
- Ljetopis Matice srpske i Književnost. Isto, 22. V. 1954.*
- Split u jednoj lirskoj viziji. Isto, 8. X. 1954.*
- Cesarec i Dostojevski. Isto, 29. XI. 1954.*
- Splitski književni listovi i časopisi. Isto, 12. i 14. VII. 1954.*
- Vojnovićeva Trilogija u talijanskom prijevodu. Vjesnik, Zagreb, 2. III. 1956.*
- Fiorentinov Bazalt na hrvatskom. Isto, 6. I. 1956.*
- Drugi broj časopisa Dubrovnik. Slobodna Dalmacija, Split, 25. V. 1956.*
- Nepoznati splitski prevodilac Dantea. Isto, 29. XI. 1956.*
- Francuski filozof o Stravinskom, Picassu i Sartru. Isto, 6. XII. 1957.*
- Da li upotrebljavamo previše stranih riječi. Isto, 6. XII. 1957.*
- Antologija svjetske lirike. Isto, 10. XII. 1957.*
- Pola stoljeća novočakavske lirike. Isto, 14. VI. 1958.*
- Split – opjevan od Petra Hektorovića do naših dana u tri dijalekta i u tri govora. Isto, 1. V. 1958.*
- Jedna studija o hrvatskom stihu. Isto, 28. V. 1958.*
- O našim jezičnim slabostima. Isto, 3. i 7. VI. 1958.*
- Jedna nova knjiga čakavske lirike. Isto, 14. VI. 1958.*
- Stari Split u zapisima Ivana Kovačića. Isto, 19. VIII. 1958.*

- Jedan prilog ratnoj kronici našeg pomorstva. Isto, 13. IX. 1958.*
- Jedan vrijedan jezični priručnik. Isto, 12. XII. 1958.*
- James Joyce i njegov Ulysses. Isto, 14. VII. 1959.*
- Antun Čehov. Isto, 3. I. 1960.*
- Krleža i Andrić u stranom svijetu. Narodni list, Zadar, 1. V. 1961.*
- Drugi svezak Barčeve Povijesti hrvatske književnosti. Slobodna Dalmacija, Split, 6. X. 1961.*
- Braća Ivanovići i počeci našega iseljeništva u Čileu. Isto, 4. VII. 1963.*
- Međunarodni Kongres dantoloških studija. Isto, 12. V. 1965.*
- Mi i Dante. Isto, 13. V. 1965.*
- Jedne firentinske jeseni. Isto, 21. XII. 1965.*
- Tko čita džepna izdanja klasika? Isto, 22. I. 1966.*
- Klasici za svakoga. Književne novine, Beograd, 19. II. 1966.*
- Među našim življem u Campobassu. Slobodna Dalmacija, Split, 8. XI. 1966.*
- Firenza dva mjeseca nakon katastrofe. Isto, 14. XI. 1967.*
- Suvremena talijanska jugoslavistika. Isto, 4. II. 1967.*
- Knjige u pola cijene. Odjek, Sarajevo, 1. IV. 1967.*
- Kako se čitaju hijeroglifi. Školski vjesnik, Split, br. 1-2, 1967.*
- Važnost Klasične gimnazije u suvremenom svijetu. Telegram, Zagreb, 19. IV. 1968.*
- Evropska afirmacija naše lingvistike. Slobodna Dalmacija, 19. XII. 1969.*
- (Ne)pismenost naša svagdašnja. Isto, 1, 3, 6, 7. i 10. II. 1969.*
- Trenutak suvremenog čakavskog pjesništva. Isto, 16. V. 1971.*
- Znamenito književno otkriće u firentinskoj biblioteci. Isto, 10. VI. 1972.*
- »Ova je rič teška ko zemlja«. (J. Franičević Pločar »Šaka zemlje«). Isto, 21. XII. 1974.*
- Čakavski stihovi o otporu tuđinskoj zemlji (Stjepan Pulišević: Tujo štivala). Isto, 17. I. 1974.*
- Kripne riči obo kripnoj zemlji (Stjepan Pulišević: Kripno zemja). Isto, 17. XI. 1977.*
- Znanstvena sinteza o fonologiji čakavskog narječja (Milan Moguš: Čakavsko narječje – fonologija). Isto, 7. VI. 1978.*
- Rječnik komiškog govora (Pavao Mardešić: Rječnik komiškoga govora, Hrv. dij. zbornik, knj. 4, Zagreb 1977 (1978.)). Isto, 23. IX. 1978.*
- Splitski govor tokom stoljeća. Isto, 21. X. 1978.*
- Jedna splitska ribarstvena ekspedicija. Isto, 25. XI. i 2. XII. 1978.*
- Jugoslavenska onomastika. Isto, 10. XI. 1979.*
- Jedan čakavski rječnik. Isto, 12. V. 1979.*
- Dalmatinske klapske pjesme s Omiškog festivala. Isto, 9. VI. 1979.*



- Čakavski stihovi o ljetnom Braču (Stjepan Pulišević: *Litnjo mišoncija jazokov*). Isto, 2. IX. 1980.
- Temeljno djelo čakavske leksikografije (M. Hraste, P. Šimunović, R. Olesch: *Čakavisches-Deutsches Lexikon, Teil I, Köln – Wien 1979*). Isto, 22. XI. 1980.
- Splitska suvremena diglosija. Isto, 6. XII. 1980.
- Ptičje mlijeko u 40 značenja. *Vjesnik*, Zagreb, 6. I. 1981.
- Kruh sa sedam kora (pomorski feljton u osam nastavaka). *Nedjeljna Dalmacija*, 18. I. – 5. IV. 1981.
- Što je to novinarski stil? (M. Mladenov: *Novinarska stilistika*). *Školske novine*, Zagreb, 10. III. 1981.
- Trogirski čakavski stihovi (D. Geić: *Štajuni*). *Oko*, Zagreb, 19. II. – 5. III. 1981.
- O dalmatinskom ribarstvu i pomorstvu (*Adriatica marittima sv. II*). *Slobodna Dalmacija*, Split, 18. V. 1981.
- Kakav je jezik oko nas? (I. Klain: *Jezik oko nas*, Beograd, 1980.). *Odjek*, Sarajevo, 15. – 30. IV. 1981.
- Studija o Hasan-aginici (M. Milas: *Asan-aginičin zavičaj*, Imotski 1981). *Slobodna Dalmacija*, Split, 21. VI. 1981.
- Dante i mi. Isto, 24. X. 1981.
- »Dante me izbavio iz pakla Jasenovca«. – Životna priča Stipe Ostojića bračkog težaka, prevodioca Danteove Božanstvene komedije«. *Nedjeljna Dalmacija*, Split, 13. XII. 1981.
- Svečanost čakavske poezije (Joško Božanić: *Perušće besid*). *Oko*, Zagreb, 4. – 8. II. 1981.
- Naši mornari i jedrenjaci (pomorski feljton u petnaest nastavaka). *Novi list*, Rijeka, 25. I. – 10. II. 1982.
- Čakavska lirika Neve Kežić. Isto, 27. VII. 1982.
- Toponimija Mosora i Kozjaka (M. Pera: *Toponimija Mosora i Kozjaka*). Isto, 1. VII. 1982.
- Veličina malenih (A. Parčina: *Arabeske življenja*). Isto, 11. XI. 1982.
- In memoriam prof. Hrvoju Moroviću. *Vrstan istraživač. Objavio radove bez kojih danas nije moguće napisati povijest hrvatske stare književnosti*. Isto, 28. XII. 1982.
- Spomenik ljudske avanture (Joško Božanić: *Komiška ribarska epopeja*, Split 1984.). *Nedjeljna Dalmacija*, Split 24. V. 1984.
- Istraživanje romanizama (O studiji romanistkinje Marine Alujević). *Slobodna Dalmacija*, Split, 25. X. 1984.
- Renesansna lirika u talijanskom prijevodu. Isto, 16. XI. 1983.
- Neumorni brački pjesnik (Stjepan Pulišević: *Moje beštije*, Supetar – Zagreb 1984). Isto, 6. II. 1985.

*Kako su imenovani Aljinovići? (Petar Šimunović: Naša prezimena). Isto, 20. II. 1985.*

*Knjiga o starom Milovanu (F. S. Perillo: Tre studi su Kačić). Isto, 6. IV. 1985.*

*Čar pučkih stihova s otoka (Marin Oreb: Viška pjesmarica, Vis 1984). Isto, 15. IV. 1985.*

*Koristan rječnik (Luigi Miotto: Vocabolario del dialetto veneto-dalmata, Lint, Trieste 1984). Odjek, Sarajevo 1985, 9, 25.*

*Jadransko pamćenje (Knjiga Petra Šimunovića »Istočnojadranska toponimija«, Logos, Split 1986). Slobodna Dalmacija, 9. XII. 1986.*

## SKRIPTA

*Primjeri analize stiha. Sveučilište u Zagrebu, Filozofski fakultet – Zadar 1962.*

*Primjeri analize iz hrvatske i srpske književnosti. I. dio Zagreb 1963, II dio Zagreb 1964. Sveučilište – Zagreb*

*Primjeri analize stiha. Sveučilište – Zagreb 1964.*

*Kultura govornog i pisanog jezika. Pedagoška akademija, Split I. izdanje 1975, II. izdanje 1979.*

## PRIJEVODI

1. F. Kafka, *Jazbina (prijevod s francuskoga), Književni Jadran, Split, 1953, 11-12*
2. *Jedno Rilkeovo pismo, Književni Jadran, Split, 1953, 2*
3. *Hans Carossa, Sjećanje na Rilkea, Književni Jadran, Split, 1953, 6*
4. *Francesco De Sanctis, Francesca da Rimini, Književni Jadran, Split, 1953, 7 i 8*
5. *Tri prijevoda iz francuske lirike, Slobodna Dalmacija, Split, 20. III. 1955.*
6. *O. Cochetti, Tri pjesme, Stvaranje, Cetinje, 1955, 9*
7. *A. Machado, Tri pjesme, Vidik, Split, 1955, 8*
8. *Ch. Baudelaire, Čovjek i more, Naše more, Dubrovnik, 1956, 5*
9. *A. Grande, Pet pjesama, Stvaranje, Cetinje, 1957, 4*
10. *F. G. Lorca, Tragikomedija o don Cristobalu i Rositi, Kazalište lutaka Split, 1957.*
11. *Ch. Baudelaire, Čovjek i more, Antologija svjetske lirike Zagreb, 1957.*
12. *L. Fiorentino, Tri pjesme, Stvaranje, Cetinje, 1958, 6*
13. *L. Fiorentino, Pet pjesama, Republika, Zagreb, 1962, 6-7*
14. *J. Marchiori, Funkcionalnost adjektivacije u Utopljenim dušama V. Petkovića Disa, Savremenik, Beograd, 1962, 8-9*
15. *Luigi Rosiello: Stilistika i lingvistički strukturalizam, Delo, Beograd, 1969, 8-9*