

Međunarodna konferencija *Tehnički i ostali problemi klasičnoga i elektroničkoga arhiviranja*

Radenci, Republika Slovenija, 2–4. travnja 2014.

U Radencima je od 2. do 4. travnja 2014. održana međunarodna konferencija *Tehnički i ostali problemi klasičnoga i elektroničkoga arhiviranja (Tehnički in vsebinski problemi klasične in elektronskega arhiviranja)* u organizaciji Pokrajinskoga arhiva Maribor. Tema ovogodišnjega skupa bila je *Arhivi u globalnom informacijskom društvu*.

Konferencija je organizirana u trima tematskim cjelinama: *Arhivska teorija, Arhivska praksa i Informatizacija arhiva, elektroničko arhiviranje i dugoročna pohrana*, uz sudjelovanje 48 izlagača iz 13 zemalja svijeta.

Skup je otvorio uvodnim i pozdravnim govorom Ivan Fras, ravnatelj Pokrajinskoga arhiva Maribor, nakon kojega su se obratili: dr. sc. David Leitch, glavni tajnik Međunarodnoga arhivskog vijeća, mag. Ivan Šijanec, ravnatelj poduzeća Trevis, Boštjan Gaberc, ravnatelj poduzeća Mikrografija i Miha Veberič, ravnatelj Lječilišta Radenci.

Trodnevna konferencija odvijala se u prijedpodnevnim i poslijepodnevnim tematskim blokovima predavanja.

Prva tema prijedpodnevne skupine prvoga dana konferencije bila je *Zakonodavstvo i autorska prava*, a na njoj su sa svojim radovima sudjelovali sljedeći izlagači: mag. Bojan Cvelfar (Slovenija), *Što pored referenduma donosi Zakon o promjenama i dopunama Zakona o zaštiti dokumentarnoga i arhivskoga gradiva*, dr. sc. Gregor Jenuš (Slovenija), *Zaštita osjetljivih osobnih podataka u arhivskom gradivu jugoslavenske tajne policije*, mag. Mojca Jenko (Slovenija), *Između Scile i Haribde – poštivanje autorskih i sličnih prava i osobnih podataka na primjeru slikovnoga arhivskoga gradiva*. Taj blok predavanja završio je s Boštjanom Gabercom (Slovenija), *Mikrografija – ponuditelj usluga*. U drugoj tematskoj cjelini prijedpodnevnoga rada, pod nazivom *Arhivsko zakonodavstvo*, izložena su predavanja sljedećih sudionika: dr. sc. Peter Pavel Klasinc (Slovenija), *Slovenski arhivi između struke i politike* i dr. sc. Izet Šabotić (Bosna i Hercegovina), *Legislativa kao osnov uspješnog obavljanja arhivske djelatnosti* (bosanskohercegovačko iskustvo). U bloku pod nazivom *Materijalno vrednovanje* izlagali su: mag. Ivan Šijanec (Slovenija), *Sustav gašenja u arhivima* i Andras Kovacs DuPond, *Vodič o tržišnim inovacijama i znanosti u svijetu*.

U poslijepodnevnom nastavku rada na temu *Upravljanje s dokumentacijom* sudjelovali su: dr. sc. Vladimir Žumer (Slovenija), *Klasifikacijski nacrti za razvrstavanje dokumentacije s rokovima čuvanja u Sloveniji*, Aleksander Lavrenčič (Slovenija), *Pokušaj uvođenja modela klasifikacijskoga nacrti za razvrstavanje dokumentacije s rokovima čuvanja u Zavodu RTV Slovenije*, Nina Gostenčnik (Slovenija), *Arhiviranje i pohrana službene dokumentacije poduzeća u stečaju ili likvidaciji*, Kar-

men Matkovič (Slovenija), *Digitalizacija i obradba skeniranoga knjižnoga i arhivskoga gradiva*.

Drugi dan skupa odvijao se u po dvama paralelnim blokovima s raznovrsnim temama. Prvi blok prijepodnevnih predavanja pod nazivom *Standardizacija i korištenje* započeo je sa sljedećim sudionicima: dr. sc. Bogdan Florin Popovici (Rumunjska), *ISAD (G) – primjeri poboljšanja*, dr. sc. Martin Stürzlinger (Austrija), *Od pravila do smjernica – Nacionalna pravila za uporabu standarda ISAD(G) u Austriji i Švicarskoj*, dr. sc. Alenka Šaupperl, dr. sc. Polona Vilar, mag. Zdenka Semlič Rajh i dr. sc. Izet Šabotić (Slovenija i Bosna i Hercegovina), *Korisnički pogled na arhiv i popis arhivskoga gradiva u arhivskim informacijskim sustavima*, mag. Boštjan Zajšek (Slovenija), *Arhivski kopernikanski obrat – od prilagodbe korisnika arhivskom popisu k prilagodbi arhivskoga popisa korisniku*. Drugi blok prijepodnevnih predavanja pod temom *Arhivi, knjižnice, muzeji* započeo je izlaganjem Refike Sülcevi (Kosovo), *Klasifikacija rada u kosovskom arhivu*. U nastavku su sudjelovali: Vanja Pfajfar (Slovenija), *Arhivski portal Europe – prozor u arhivski digitalni svijet*, Luana Malec (Slovenija), *Album Slovenije: osobna sjećanja 20. stoljeća*, Selma Isić (Bosna i Hercegovina), *Strukovna udruženja i njihov doprinos razvoju arhivske struke*.

Tema prve paralelne sjednice drugoga bloka bila je *ScopeArhiv u praksi*, a na njoj je sudjelovalo troje izlagača, i to: dr. sc. Felix Akeret (Švicarska), *Izazovi i dobra praksa s scopeArhivom. Predstavljanje verzije 5.2*, Flora Orthamayr (Mađarska), *Projekt elektroničkoga arhiva u Gradskom arhivu Budimpešta* i dr. sc. Miroslav Novak (Slovenija), *Praktični i teorijski problemi preuzimanja digitalnoga gradiva EPK*.

Posljednji, četvrti blok predavanja drugoga dana pod nazivom *Arhivi, knjižnice, muzeji* predstavilo je četvero izlagača: dr. sc. Vlasta Stavbar i Danijel Kolbič (Slovenija), *Preuzimanje i čuvanje knjižnice generala Maistra u Sveučilišnoj knjižnici Maribor*, Meta Kojc i dr. sc. Jasna Malešić (Slovenija), *Zaštita i konzerviranje – restauriranje rukopisne ostavštine Frana Levstika*, mag. Maja Nikolova (Srbija), *Arhivska građa u privatnom vlasništvu i mogućnost formiranja fondova u Pedagoškom muzeju u Beogradu*. Taj set predavanja završen je izlaganjem Roka Omahe- na (Slovenija), *Korisniku ugodan arhiv – dostupnost filmskoga arhivskoga gradiva RTV Slovenije*.

Predavanja zadnjega dana skupa također su bila podijeljena u po dvije skupine, odnosno paralelne sjednice. Prvi prijepodnevni blok, pod nazivom *Autorska prava*, imao je sljedeće izlagače: Milena Gašić, mag. Sejdalija Gušić (Slovenija i Bosna i Hercegovina), *Historijski arhiv Sarajevo – balansiranje između zakona*, Jovan Popović (Srbija), *Zaštita autorskog prava i drugih srodnih prava kroz zakonske propise*, Branka Molnar (Hrvatska), *Creative Commons (CC) autorsko-pravne licence*. U nastavku, u skupini predavanja *Stvaratelji gradiva*, bili su sljedeći sudionici: Ivana Posedi (Republika Hrvatska), *Kategorizacija stvaratelja*, Antonietta Colombatti (Italija), *Preuzimanje arhivskoga gradiva i suradnja sa stvarateljima*. Istodobno, u paralelnom bloku pod nazivom *E-arhiviranje* sudjelovalo je petero izlagača: Tatjana

Hajtnik, Alenka Straman, Jasmina Kogovček, mag. Boris Domjanko (Slovenija), *Praktični postupak oblikovanja SIP; AIP u DIP primjeru zbirke podataka Plebiscit 1990*, Gordana Šoveješ Lipovšek (Slovenija), *Opći problemi preuzimanja digitalnoga gradiva EPK*, Claire Sibille (Francuska), *Standard za razmjenu podataka za arhiviranje: ključni standard za politiku digitalnoga arhiviranja francuskih arhiva*, Sitaki Eustache (Burundija), *Električno arhiviranje u državama u razvoju: primjer država Burundija, Ruanda i Kongo*, Miroslav Dučić (Srbija), *Iskustva elektronske uprave na području nadležnosti Arhiva Užice*.

Sljedeća skupina izlaganja bila je pod nazivom *Upravljanje s dokumentima i arhiviranje*, a izlagači su bili: mag. Marko Potokar i dr. sc. Igor Bernik (Slovenija), *Uspostava sustava upravljanja zaštitom informacija za projekt e-arhiviranja u skladu sa ZVDAGA i ZVOP-1*, Sanja Androić (Slovenija), *Upravljanje s poslovnom dokumentacijom i znanjem zaposlenika*, Tatjana Šenk, Nataša Bogme Kirn (lovenija), *Dokumentacijsko i arhivsko gradivo u elektroničkom obliku u mjesnoj općini Ljubljane*, Zlatka Lesjak, Andreja Zelič, Bojana Aristovnik (Slovenija), *Iskustva s pripremom gradiva, odabiranje i predaja arhivskoga gradiva nadležnom arhivu Opće bolnice u Celju*. Zadnja skupina predavanja konferencije pod nazivom *Obradba arhivskoga gradiva* sudjelovalo je ukupno šestoro izlagača: Gustavo Castaner (Belgija), *Popisivanje arhivskoga gradiva Međunarodnoga monetarnog fonda i projekt za njegovu dostupnost na internetu*, Katarina Kraševac (Slovenija), *Uređivanje, popisivanje i materijalna zaštita privatne pisane kulturne baštine glazbene provenijencije*, Nikola Mokrović, dr. sc. Živana Hedbeli (Hrvatska), *Upotreba aplikacije ICA ATOM u razvoju arhiva za ljudska prava*, dr. sc. Jasna Požgan (Hrvatska), *Značaj valorizacije gradiva u arhivima*, Marina Selnik (Hrvatska), *Timski rad u sređivanju arhivskog gradiva*, Marijana Jukić (Hrvatska), *Oblikovanje i razdjel fonda Republičke konferencije Socijalističkog saveza radnog naroda Hrvatske*.

Pokrajinski arhiv Maribor cjelokupne je tekstove izlaganja objavio u zborniku radova koji je dostupan na internetskim stranicama Arhiva www.pokarh-mb.si.

Marijana Jukić