
OBILJEŽAVANJE MEĐUNARODNOG DANA MUZEJA, 2005.

TEMA: MUZEJI - SPONE KULTURA

TONČIKA CUKROV □ Muzejski dokumentacijski centar, Zagreb

U Hrvatskoj je u 2005. 25. put obilježen Međunarodni dan muzeja 18. svibnja. Naslov teme bio je *Muzeji - spone kultura*, pa su mnogi muzealci, uz promociju rada svojih institucija, stavili naglasak na ulogu muzeja u stvaranju i izgradnji kulturnog identiteta.

Muzejski dokumentacijski centar je osim iniciranja akcije među muzejima i galerijama Hrvatske vodio i promociju cijele akcije. Po drugi je put organizirao natječaj za najbolji plakat, i u suradnji s Hrvatskim nacionalnim komitetom ICOM-a i Hrvatskim muzejskim društvom, izabrao i objavio 25. prigodni plakat (dizajner je Boris Ljubičić, a temu je predstavio uporabom logotipa MUSEUM). Na prigodno sazvanoj konferenciji za tisak uz najavljene promotore bili su pozvani predstavnici muzeja i galerija koji su imali zanimljive projekte da ih sami predstavljaju medijima.

Prikupljene izvještaje o realiziranim muzejskim događanjima MDC je, osim informiranjem javnosti, objavio na internetskim stranicama MDC-a, na adresi www.mdc.hr i poslani su i u ICOM u Pariz kako bi bili postavljeni na njihov web site.

U proslavu su na različite načine bile uključene 83 institucije hrvatskih muzeja i galerija, a organizirano je 170 različitih zbivanja:

- 86 događanja (prezentacija, priredbi, promocija, predavanja, radionica, igraonica, koncerata, akcija, ekspertiza, izleta)
- 65 izložbi (11 edukativnih, 1 instalacija, 1 performance, 2 restaurirane građe, 1 akvizicija te ostale različitim temama)
- 3 otvorenja stalnih postava (zbirki)
- 3 nova izdanja (publikacije)
- 1 okrugli stol
- 8 promotivnih akcija
- 1 stručni skup
- 1 projekt
- 2 natjecanja.

Preporučena tema *Muzeji - spone kultura* bila je predstavljena u 40 institucija, i to uglavnom izložbama (42), ali su bila priređena i druga zbivanja kao što su koncerti, predavanja, priredbe, okrugli stolovi i dr. Ilustriranju ovogodišnje teme, posvećene interkulturalnosti, muzeji i galerije Hrvatske pristupili su na različite načine. Najbrojniji su primjeri kojima hrvatski muzeji svjedoče suradnju s muzejima iz drugih država. U tom smislu posebno možemo izdvojiti primjer Muzeja grada Bjelovara, koji je s pet izložbi predstavio Rome i njihovu kulturu, a u tome je surađivao s Muzejom pokrajine Gemer - Malohont iz Slovačke i Galerijom likovnih del mladih, Stari grad Celje iz Slovenije. Etnografski muzej u Zagrebu izradio je izložbu naslovljenu *Voda - plavo zlato / Wasser - das blaue Gold / Watter - Blue Gold*, organiziranu u suradnji s Odsjekom za etnologiju / europsku etnologiju Sveučilišta u Bambergu i Fränkische Schweiz Museuma iz Tüchersfelda. Predstavljene su i kulture drugih naroda i nacionalnih manjina Hrvatske u kontekstu očuvanja i izgradnje identiteta.

Premošćivanje spona određenih jezikom, godinama, oblicima, umjetničkim stilovima i sl. predstavila je Galerija Antuna Augustinčića iz Klanjca tiskanjem višenamjenskog vodiča i postavljanjem instalacije *Portal sculpture* (bila je uključena i u edukativni projekt *Portal*), a potpisivanjem ugovora sa sponzorom za tiskanje prvog muzejskog vodiča za slijepe u Hrvatskoj Muzej grada Zagreba pridonio je još kvalitetnijem uspostavljanju komunikacije s osobama s posebnim potrebama.

Znatan doprinos obilježavanju Međunarodnog dana muzeja dala je i Pedagoška sekcija HMD-a, koja je u sklopu edukativne nagradne igre *Portal*, namijenjene djeci mlađe dobi, održala niz radionica i igraonica. Zapaženi program realizirao je HNK ICOM organiziranjem prigodnih koncerata. Od ostalih događanja izdvajamo akcije restauracija i akvizicije muzejske građe koja se tradicionalno organizira u Gradskome muzeju Varaždin, ove godine i u Zavičajnome muzeju Poreštine, te projekt *Prva muzejska staza* što ga je organizirao Samoborski muzej.

IM 36 (1-2) 2005.
POGLEDI, DOGAĐAJI, ISKUSTVA
VIEWS, EXPERIENCES, EVENTS



Dizajn: Boris Ljubičić

PREGLED DOGAĐANJA ORGANIZIRANIH U POVODU MEĐUNARODNOG DANA MUZEJA 18. SVIBNJA 2005.**BIOGRAD****Zavičajni muzej Biograd na Moru**

- Izložba: *Biogradska katedrala* (21. travnja - 30. lipnja 2005.), suradnja s Muzejom hrvatskih arheoloških spomenika, Split
- Događanja / prezentacija: *Sat povijesti u Muzeju*. Za organizirane grupe osigurana su vodstva po izložbi i Muzeju (18. svibnja 2005.)
- Promotivne aktivnosti / konferencija za tisak: *Kulturna baština Biograda u funkciji turizma* (18. svibanj 2005.)

BJELOVAR**Gradski muzej Bjelovar**

(VIDJETI POSEBAN PRILOG)

CRES, VELI LOŠINJ, MALI LOŠINJ**Pučko otvoreno učilište / Creski muzej, Arheološka zbirka Osor / Muzejsko-galerijski prostor Kula, Veli Lošinj / Umjetnička zbirka Maloga Lošinja**

- Izložba: *Stare razglednice Veloga Lošinja iz Zbirke dr. Gorana Ivaniševića iz Zagreba* (Galerijski prostor Kula u Velom Lošinj)
 - Događanje / promocija: *Vodič po stalnom postavu Kule* - Centralna proslava, održana 18. svibnja 2005. u Muzejsko-galerijskom prostoru Kula u Velome Lošinj
- Promotivne aktivnosti:
1. *Postavljanje zastava* s prigodnim tekstom *Međunarodni dan muzeja, 18. svibnja 2005.* (Palača Arsan, Arheološka zbirka u Osoru, Umjetničke zbirke Maloga Lošinja i Muzejsko-galerijski prostor Kula u Velome Lošinj)
 2. Na sve oglasne muzejske ormariće na otoku nalijepljene su trake s tekstom *Međunarodni dan muzeja, 18. svibnja* te su postavljene u izlog Gradske knjižnice u Cresu
 3. Postavljeni plakati uz *Međunarodni dan muzeja, 18. svibnja 2005.* u izdanju MDC-a
 4. Programi proslave *Međunarodnog dana muzeja* proslijeđeni su lokalnim medijima.

ČAKOVEC**Muzej Međimurja Čakovec**

- Izložba: *Plakati izdani za Međunarodni dan muzeja u nakladi MDC-a od 1989. - 2005.* (18. svibnja 2005.). Izložba je postavljena s idejom da ti plakati pridonese izgradnji svekolikog hrvatskog identiteta u globaliziranom svijetu. Osim toga, oni pozivaju na dijalog u okrilju muzeja kako bi se stvorile spona između različitih kultura.

DESINIĆ**Muzeji Hrvatskog zagorja - Dvor Veliki Tabor**

- Događanje / igraonica / radionica: *Ulazi u Veliki Tabor nekad i danas* - Muzej je bio uključen u muzejsko-edukativnu akciju *Portal* (16. travnja - 16. svibnja 2005.). Posjetom Muzeju, koji je smješten u dvorcu iz 16. st., posjetitelji su imali priliku upoznati se s tajnim prolazima dvorca, starim vratima, bravama, ključevima i sl. U takvom zabavnom stilu održavale su se i radionice.

DUBROVNIK**Dubrovački muzeji / Knežev dvor**

- Svečana sjednica Upravnoga i Stručnog vijeća Dubrovačkih muzeja (18. svibnja 2005.); upoznavanje javnosti s ostvarenim planskim zadaćama i rezultatima poslovanja u 2004., koju je obilježio povratak posjetitelja, više od 380 000
- Događanje / promocija: *Zbornik Dubrovačkih muzeja, I.* (18. svibnja 2005.), posvećen 130. obljetnici osnutka Dubrovačkih muzeja. Uz priloge posvećene povijesti Ustanove Zbornik donosi i izvorne znanstvene i stručne radove muzejskih stručnjaka.
- Događanje / promocija: *Žive slike iz prošlosti* (autori: Renesansna udruga mladih *Ravgusevm*) - Projekt je bio

namijenjen posjetiteljima Muzeja, a kostimirani su se glumci pojavljivali iznenada pred posjetiteljem i ubrzo nestajali

- inscenirali su priviđenja iz prošlosti.
- Izložba: *Litografije Honoréa Daumiera* (18. svibnja 2005. u 20 sati), gostovanje Muzeja grada Šibenika

ĐURĐEVAC

Galerija Stari grad Đurđevac

- Izložba: *Susret Đurđevčana s različitim kulturama istovremeno* (18. svibnja - 11. lipnja 2005.). Na izložbi su prikazane fotografije s putovanja u Tanzaniju, iz Strasbourga (Austrija) i Pariza (Francuska), destinacija koje su Đurđevčani prethodne godine posjetili. Predstavljeni su susreti različitih kultura i standarda - Đurđevčani su se susreli s kulturom u kojoj njezini stanovnici još uvijek žive tradicionalnim životom (u Tanzaniji: plemenska organizacija, skupljači - lovci, poligamija, nastambe od blata, balege i pruća), kao is kulturama europskih metropola.

GORNJA STUBICA

Muzeji Hrvatskog zagorja - Muzej seljačkih buna, Gornja Stubica

- Izložba (edukativna): *Što je portal?* Muzej je bio uključen u muzejsko-edukativnu akciju *Portal* (18. travnja - 18. svibnja 2005.). Na izložbi su bile predstavljene fotografije različitih portala Hrvatskog zagorja.
- Događanje /igraonica: *Što je portal?* Uz izložbu su se mali posjetitelji igrali slažući *puzzle*, rješavajući pitalice, tražeći makete dvorca u stalnom postavu Muzeja. Sudionici igre imali su priliku i igrati se na kompjutoru na kojemu su u potrazi za portalom otkrivali virtualni svijet muzeja.

GOSPIĆ

Muzej Like Gospić

- Izložba: *Zaštita kulturne baštine bez podjela i granica* (18. - 31. svibnja 2005.). Na izložbi je bila predstavljena građa iz čuvaonice Muzeja:
 1. pokretni inventari iz pravoslavnih parohijskih crkava iz Medaka, Raduča i Gospića, koja je tijekom Domovinskog rata bila zaštićena od devastacija i pohranjena u Muzeju
 2. narodna nošnja iz Vladimircra (Srbija i Crna Gora), zbratimljenoga grada Gospića.

ILOK

Muzej grada Iloka

- Događanje / promocija: Mato Batorović, *Zapisi i zanimljivosti o konjima* (21. svibnja 2005.). Organizirano je u sklopu manifestacije *Konji - kulturna baština Republike Hrvatske*. Knjiga je izdana u suradnji Mizel-grafa iz Zagreba i Muzeja grada Iloka.
- Izložba: *Đurđica Orčić / Ljepota prošlosti u sadašnjosti* (21. svibanj 2005.) - suradnja sa Suboticom, Srbija i Crna Gora.

KARLOVAC

Gradski muzej Karlovac

- Događanje / priredba / igraonica: *Turska opasnost* - streličarski turnir (15. svibnja 2005.). Turnir je po drugi put organiziran u povodu Međunarodnog dana muzeja, a ilustrira povijesnu crticu iz 1592., kada su se turske horde, vođene Hasan-pašom Predojevićem pojavile pred vratima grada. Tim povodom građani su pozvani na obranu grada. Po uzoru na povijesni događaj na tom turniru građani su podučavani u vještinama gađanja lukom i strijelom, jahanju i lovu sa sokolovima. U organizaciju su bili uključeni Streličarski klub Dubovac, Konjanički klub Karlovac, karlovački sokolar Viktor Šegrt i Družba vitezova Zlatnog kaleža iz Donje Stubice.
- Događanje /priredba: *Sajam vlastelinstva Dubovac* (18. svibnja - 4. lipnja 2005.). Ta turističko-edukativna manifestacija bila je zamišljena tako da u nju budu uključeni učenici osnovnih i srednjih škola, koji su sudjelovali u različitim radionicama (licitarskoj, keramičarskoj, kovačkoj, stolarskoj, kulinarskoj i sl.) te u aktivnostima kao što su streličarstvo i ples. Sudjelovanjem u tim događanjima stekli su osobno iskustvo, koje im je omogućilo otkrivanje i valorizaciju baštine njihova kraja.

KAŠTEL LUKŠIĆ

Muzej grada Kaštela

- Izložba: *Mila Radišić* (18. svibnja 2005.). Na izložbi su bili predstavljeni crteži, grafike i skulpture inspirirane indijskom kulturom i religijom. Na taj su način posjetitelji imali priliku upoznati i barem djelomično razumjeti život, poe-

ziju i filozofiju nama daleke i egzotične Indije.

- Događanje / radionica: *Otmimo od zaborava kaštelanske portale* (15. travnja - 15. svibnja 2005.) Muzej je bio uključen u muzejsko-edukativnu nagradnu igru *Portal* (namijenjenu školskoj populaciji).
- Izložba (edukativna): *Muzejske radionice - Spojimo Miljenka i Dobrilu* (10. svibnja - 6. lipnja 2005.), multimedijaska izložba koja je obuhvatila i niz različitih događanja, a organizirana je prema romantičnoj legendi kaštelanskog kraja iz 17. st. (koncert, radionice, igraonice, promocija kataloga...).

KLANJEC

Muzeji Hrvatskog zagorja - Galerija Antuna Augustinčića
(VIDJETI POSEBAN PRILOG)

KNIN

Kninski muzej

- Izložba: *Jullija Vojković: 11 hrvatskih vladara / 11. stoljeća hrvatske glagoljske knjige* (izložba je postavljena u crkvi sv. Barbare, a otvorenje je bilo 13. svibnja 2005.). Organizatori su Kninski muzej i Dom HV-a Kralj Zvonimir (Knin).

KOPRIVNICA

Muzej grada Koprivnice

- Događanje / predavanje: *Želimir Laszlo Za koprivnički muzej 21. stoljeća* - predavanje je organizirano i u povodu 60. godišnjice osnutka Muzeja (1945. - 2005. *šezdeset godina sjećajte se s nama*).
- Izložba (Muzej grada Koprivnice): *Židovi u Koprivnici*
- Izložba (Galerija Koprivnica): *Velimir Trnski / Ljepota žene* - izložba slika objedinjenih ciklusom koji je nastao posljednjih godina u atelijerima Pariza, Den Haga i Božjakovine.

KRAPINA

Muzeji Hrvatskog zagorja - Muzej evolucije i nalazište pračovjeka Hušnjakovo

- Izložba (edukativna): *Život i kultura neandertalskog čovjeka* (otvoreno do 4. svibnja 2005.)
- Događanje / radionice: *Hušnjakovo - portal u pretpovijesti* (18. travnja - 18. svibnja 2005.). Muzej je bio uključen u muzejsko-edukativnu nagradnu igru *Portal*. Muzejske radionice modeliranja u glini i drugim materijalima organizirane su prema dogovoru.
- Događanje / natjecanje: *Muzealci kuhaju* (3. lipnja 2005.)

KRIŽEVCI

Gradski muzej Križevci

- Događanje / predavanje: *Jasminka Domaš, Židovstvo u svakodnevnom životu* (18. svibnja 2005.). Uz predavanje, posjetitelji su imali priliku vidjeti neke od osnovnih predmeta vezanih za običaje i blagdane Židova.

KUMROVEC

Muzeji Hrvatskog zagorja - Muzej Staro selo Kumrovec

- Događanje / radionice: *Portal bez portala*. Muzej je bio uključen u muzejsko-edukativnu nagradnu igru *Portal* (15. travnja - 18. svibnja 2005.). Sudionici igre upoznavali su običaje vezane za zagorsku svadbu te običaj kićenja ulaznih vrata za svadbena slavlja. Na radionici su izrađivani suvenirni - portali od slanog tijesta.

KUTINA

Muzej Moslavine

- Događanje / prezentacija: *Muzej Moslavine - 45. godina rada*, dokumentarni film (18. svibnja 2005.)
- Izložba: *Tradicijska oglavlja i nakit Turopolja, Hrvatske Posavine i Moslavine*

MAKARSKA

Gradski muzej Makarska

- Izložba (edukativna): *More - portal u svijet*. Muzej je bio uključen u muzejsko-edukativnu nagradnu igru *Portal* (3. svibnja - 25. svibnja 2005.).

□ Događanje / radionica: *More - portal u svijet*. Likovne radionice bile su namijenjene djeci iz makarskih dječjih vrtića, a na njima su izrađivali radove inspirirane morem.

NAŠICE

Zavičajni muzej Našice

□ Događanje / prezentacija: *Muzeju u goste* - tradicionalna akcija druženja s djelatnicima Javnog poduzeća Hrvatske šume (18. svibnja 2005.). Gosti su posjetili Zavičajni muzej i uz stručno vodstvo razgledali stalni postav i izložbu *Život i rad fra Srečka Majstorovića*.

OSIJEK

Galerija likovnih umjetnosti Osijek

□ Dean Miculinić: *Pritajeni šarm Belgije* (5. - 20. svibnja 2005.). Fotografije su nastale tijekom autorova petodnevnog boravka u Belgiji.
□ Izložba: *Život i djelo biskupa J.J. Strossmayera* (otvorenje u MS-u Osijek 17. svibnja 2005. u 18 sati) - suradnja s Muzejom Slavonije, Osijek.

Muzej Slavonije Osijek

□ Izložba: *Život i djelo biskupa J.J. Strossmayera* (17. svibnja 2005.)
(VIDJETI POSEBAN PRILOG)
□ Događanje / promocija: *Arheološki klub Mursa: zapisnici sjednica 1933. - 1944.* / priredio Ante Grubišić. Knjigu je predstavio dr. sc. Darko Vitek, Hrvatski institut za povijest (18. svibnja 2005.)

PAZIN

Etnografski muzej Istre

□ Izložba: *Makedonska ruralna arhitektura* (31. ožujka - 22. svibnja 2005.) - gostovanje Narodnog muzeja, Skopje, Makedonija
□ Izložba: *Makedonski narodni vez* (31. ožujka - 22. svibnja 2005.) - gostovanje Narodnog muzeja, Skopje, Makedonija
□ Događanje / koncert: *Koncert Makedonskog kulturnog društva "Kočo Racin"* iz Pule
□ Događanje / radionice: *Makedonski narodni vez / Makedonska ruralna arhitektura* - susret djece OŠ iz Pazina i djece MKD "Kočo Racin". Na izložbi su bili predstavljeni radovi nastali na radionicama, koje su bile poticaj za interkulturalni dijalog.
□ Događanje / radionice: *Iza starih vrata*. Muzej je bio uključen u muzejsko-edukativnu nagradnu igru *Portal* (9. travnja - 13. svibnja 2005.). Polaznici radionice izrađivali su vrata za konobu od starog papira i drugog materijala. Sudjelovanjem u radionicama polaznici su mogli osvojiti neku nagradu.

PETRINJA

Pučko otvoreno učilište, Hrvatski dom Petrinja, Galerija "Krstó Hegedušić"

□ Izložba: *Slako Jurinjak, 1926. - 1999.* / *Akvareli* (18. svibnja 2005. - 12. lipnja 2005.)

PISAROVINA

Zavičajni muzej Donja Kupčina

□ Događanja / igraonica: *Kako se nekada živjelo iza ovih vrata?* Muzej je bio uključen u muzejsko-edukativnu akciju *Portal* (15. travnja - 15. svibnja 2005.). Ulaskom u Muzej posjetitelji su odškrinuli vrata drvenih katnica zvanih *čardaci* i gospodarskih zgrada. Ukratko, saznali su kako se nekada živjelo i što se radilo iza svih tih starih vrata.

POREČ

Pučko otvoreno učilište, Zavičajni muzej Poreštine

□ Izložba: *Restauracije i akvizicije u Zavičajnom muzeju Poreštine 2002. - 2004.* (Galerija Sinčić, 17. svibnja 2005.). Izložene knjige iz 16 st., kasnoantička i srednjovjekovna kamena plastika, tekstilni predmeti i antičke kovanice restaurirani su donacijom Regije Veneto, Rotary kluba Trst i Udine, Zagrebačke banke i sredstvima Ministarstva kulture Republike Hrvatske.



Pozivnica za izložbu *Pulski portali kroz stoljeća*

- Seminari / stručni skup: *Međunarodni znanstveni skup II. istarski povijesni biennale* (19. -21. svibnja 2005.). Organizatori: Državni arhiv u Pazinu, Odsjek za povijest Filozofskog fakulteta u Puli i Zavičajni muzej Poreštine

PULA

Arheološki muzej Istre

- Događanje / radionica: *Pulski portali kroz stoljeća*. Muzej je bio uključen u muzejsko-edukativnu nagradnu igru *Portal* (15. travnja - 15. svibnja 2005.). Sudionici radionica bila su djeca dječjih vrtića Pule. Oni su kroz igru i učenje izrađivali najljepše portale grada.
- Izložba: *Pulski portali kroz stoljeća* - izložba radova nastalih na edukativnoj radionici (18. svibnja 2005.)

RIJEKA

Društvo povjesničara umjetnosti Rijeke, Istre i Hrvatskog primorja

- Događanje / predavanje: *Realizacija stalnih postava hrvatskih muzeja* (20. svibnja 2005. / Pomorski i povijesni muzej Hrvatskog primorja Rijeka).

Muzej grada Rijeke

- Događanje / koncert: *Johann Zajitz i glazba Adamićeva doba* (18. svibnja 2005.) - prvo predstavljanje glazbe "riječkoga Straussa", zaboravljenog autora brojnih valcera. J. Zajitz podrijetlom je Čeh, koji je u Rijeku došao kao vojni kapelnik. Odgojio je prve naraštaje riječkih glazbenika. U ranim 1830-ima počeo je pisati valcere, kada se u Beču po izvođenju takve glazbe proćuo Johann Strauss Otac.
- Izložba: *Trst - sudbina luke i građana na razmeđu 18. i 19. st.* (30. ožujka - 29. lipnja 2005.), iz fundusa Gradskog muzeja povijesti i umjetnosti iz Trsta
- Izložba: *Adamićevo doba, 1780. - 1830. / Tragovi vremena* (21. travnja - 29. lipnja 2005.).

Muzej moderne i suvremene umjetnosti

(VIDJETI POSEBAN PRILOG)

Pomorski i povijesni muzej Hrvatskog primorja Rijeka

- Izložba: *Zbirka starog oružja - iz fundusa Muzeja* (18. svibnja 2005.). Zbirka je jedna od najbogatijih i najpotpunijih zbirki Muzeja. Na izložbi je predstavljeno oružje od 15. do 20. st., koje je pripadalo različitim vojnim postrojbama, od Venecije, Njemačke, Austrije, Francuske, Italije, Turske itd. Oružje je materijalni svjedok vremena u kojemu je nastalo, a kada izgubi svoju destruktivnu ulogu, pobjeđuje ljepotom izrade i postaje odraz kulture sredine u kojoj je nastalo.
- Događanje / predavanje: *Realizacija stalnih postava hrvatskih muzeja* (20. svibnja 2005.). Organizator predavanja je Društvo povjesničara umjetnosti Rijeke, Istre i Hrvatskog primorja.

ROVINJ

Zavičajni muzej grada Rovinja

(VIDJETI POSEBAN PRILOG)

SAMOBOR

Samoborski muzej

- Događanje / promocija: *Otvorenje Samoborske muzejske staze: Galerija Prica, Foto galerija Lang, Muzej Marton, Samoborski muzej* (središnja akcija obilježavanja Međunarodnog dana muzeja u Samoboru, 18. svibnja 2005.).
- Izdavaštvo / promocija: Informativni letak / razglednica - ulaznica za *Samoborsku muzejsku stazu* (jedanput u tjednu posjetitelji će moći posjetiti sve muzejske institucije u Samoboru po povoljnijoj cijeni)
- Izložba / performans: *Prvi muzejski autobus* (rad muzejskih ročnika)
- Događanje / promocija: *Prvi muzejski autobus* - film (rad muzejskih ročnika)
- Događanje / prezentacija: *Muzejski suveniri* - replike prapovijesnih posuda i novčića pod nazivom *samoborac*, Belina povelja, Seemanova karta iz 1822., kraluše, majice s natpisom *Muzej je zakon*, značke, katalozi i sl. (18. svibnja 2005.)



Pozivnica za izložbu *Zbirka starog oružja - iz fundusa Muzeja, Pomorski i povijesni muzej Hrvatskog primorja Rijeka*

Galerija Prica

- Izložba: *Denis Krašković i djeca samoborskih vrtića*

SENJ

Gradski muzej Senj

- Izložba: *400 godina dolaska Bunjevaca na područje grada Senja* (18. svibnja 2005.). Otvorenjem izložbe na kojoj je bio predstavljen dio zbirke Bunjevaca iz fundusa Muzeja započela je manifestacija obilježavanja te velike obljetnice. Na izložbi su predstavljeni predmeti materijalne i duhovne baštine Bunjevaca od vremena njihova dolaska do danas (dospelili su se u senjsku okolicu početkom 17. st. na poziv tadašnjih vlasti radi obrane od Turaka).

SESVETE

Muzej Prigorja

- Izložba (edukativna): *Izložba = Portal* - Muzej je bio uključen u muzejsko-edukativnu nagradnu igru *Portal* (15. travnja - 15. svibnja 2005.). Na izložbi su predstavljeni tradicijski obrti, znanja i vještine na način kao da se te informacije pretražuju na internetu.

SINJ

Muzej Cetinske krajine

- Događanje /igraonica: *Otvorimo vrata stare sinjske tvrđave*. Muzej je bio uključen u muzejsko-edukativnu nagradnu igru *Portal* (18. travnja - 18. svibnja 2005.). Dolaskom u Muzej posjetitelji su se upoznali sa starom sinjskom tvrđavom u kojoj su prije nekoliko godina arheolozi započeli istraživačke radove.
- Događanje / radionica: *Otvorimo vrata stare sinjske tvrđave*. Radionica je održana u tvrđavi, gdje su polaznici istraživali nekadašnji izgled njezinih glavnih vrata.

SISAK

Gradski Muzej Sisak

- Izložba: *Austrijski gradovi*. Autor fotografija je Helmut Bichler, Beč.
- Događanje / predavanje: *50 godina Austrijskog kulturnog centra u Zagrebu*

SLATINA

Zavičajni muzej Slatina

- Izložba: *Matica slovačka u Miljevcima - Matica slovenska v Milevci* (izloženi su predmeti materijalne baštine Miljevac)
- Izložba: *Slovaci u Hrvatskoj* (18. svibnja - 4. lipnja 2005.)
- Događanje / predavanje: Josip Water: *Matica slovačka u Miljevcima*
- Događanje / radionica: *Tkanje platna* - namijenjena mlađim posjetiteljima (18. svibnja 2005.)
- Događanje / promocija: *Informativni vodič tradicijskih djelatnosti slatinskog kraja* (18. svibnja 2005.)

SLAVONSKI BROD

Muzej Brodskog Posavlja

- Izložba: *Zavičajnici: Dragutin Schwendemann - zlatar, draguljar, graver i slikar* (21. travnja 2005.). Postavljena izložba dio je projekta *Zavičajnici: malo spominjani, prešućivani i zaboravljani*. Obitelj Schwendemann pripada zajednici podunavskih Švaba, koja se krajem 19. st. doselila u Brod na Savi. Dragutin se školovao u Budimpešti, Beču i Münchenu te je nakon povratka u Brod postao jedan od stupova brodske građanštine. Golem je njegov doprinos društvenom, kulturnom i sportskom životu Broda.
 - Događanja / radionica: *Izrada predložaka za nakit* - kombinirana tehnika: tuš, akvarel (18. svibnja 2005.). Stručni tim činili su voditeljica radionica, polaznici brodskih osnovnih škola te Josip Piha, zlatar i graver.
 - Događanja / radionica: *Modeliranje i izrada nakita od glinamola* (18. svibnja 2005.). Stručni tim činili su voditeljica radionica, polaznici brodskih osnovnih škola te Josip Piha, zlatar i graver.
- Promotivne aktivnosti: *Prigodna prodaja muzejskih publikacija*



Pozivnica za izložbu *400 godina dolaska Bunjevaca na područje grada Senja*

SPLIT**I. gimnazija Split**

□ Izložba: *Imaginarni portal: www.ljudi_more_buvina* (Galerija Konzervatorskog odjela Uprave za zaštitu kulturne baštine, 2. - 15. svibnja 2005.). Međunarodna izložba na kojoj su o temi ljudi izloženi radovi učenika nastali u sklopu radionica I. gimnazije Split i Astor College for the Arts, Dover Great Britain.

Arheološki muzej u Splitu

□ Stalni postav: *Stalni postav kamenih spomenika srednjovjekovne zbirke u Lapidariju* (otvorenje 17. svibnja 2005.). U postavu je i konzervirana antička skulptura iz Augusteuma u Naroni (Vid kod Metkovića), koja je bila nedostupna javnosti.

□ Događanje / igraonica / radionica: *Porta Cesarea - portal antičkoga grada* (18. travnja 2005. - 18. svibnja 2005.). Muzej je bio uključen u muzejsko-edukativnu akciju *Portal*. Organizirana stručna vodstva za posjetitelje po lokalitetu antičkoga grada Salone. Na likovnoj radionici polaznici su oslikavali svoj doživljaj toga antičkoga grada.

Etnografski muzej Split

□ Događanje / igraonica: *Splitski portali*. Muzej je bio uključen u muzejsko-edukativnu akciju *Portal* (15. travnja - 18. svibnja 2005.). Etnografski muzej smješten je u novu zgradu u Severovoj ulici, u samoj Dioklecijanovoj palači. Pri dolasku u Muzej posjetitelji su trebali proći pokraj brojnih portala antičkoga grada Splita, kao i u novom prostoru Muzeja.

Fundacija Ivana Meštrovića / Galerija Ivana Meštrovića

□ Događanje / igraonica: *Gdje se nalaze vratnice crkve Presvetog Otkupitelja kod Otavica?* Muzej je bio uključen u muzejsko-edukativnu akciju *Portal* (15. travnja - 15. svibnja 2005.).

Na igraonici organiziranoj uz Međunarodni dan muzeja dijelili su se leci napravljeni za tu prigodu. Leci su sadržavali poruku namijenjenu široj zajednici: neka se vrate ukradene vratnice iz crkve Presvetog Otkupitelja, Otavice, kao i ostali spomenici kulture stradali za vrijeme Domovinskog rata.

Muzej grada Splita

(VIDJETI POSEBAN PRILOG)

Hrvatski pomorski muzej

□ Događanje / igraonica: *Sloj do sloja bijelog kamena - što pamti i priča splitska utvrda*. Muzej je bio uključen u muzejsko-edukativnu akciju *Portal* (15. travnja - 15. svibnja 2005.). Uz organizirano vodstvo i priču posjetitelji su se upoznavali sa zgradom Muzeja smještenog u tvrđavi Gripe, koja je sagrađena u 17. st., kada je gradu prijetila opasnost od turskih osvajanja.

Muzej hrvatskih arheoloških spomenika

□ Događanje / radionice: *Kroz portal u portun povijesti*. Muzej je bio uključen u muzejsko-edukativnu nagradnu igru *Portal* (18. travnja - 18. svibnja 2005.). Polaznici likovne radionice izrađivali su portal Muzeja prema njihovoj mašti i mjeri.

U zasebnom dijelu akcije učenici / sudionici igre na nekom su od likovnih medija izrađivali portale povijesnih i suvremenih građevina. U akciji su sudjelovali arheološki muzeji u Hrvatskoj - Puli, Zadru, Splitu i Zagrebu.

□ Događanje / priredba: *Portal* - organizirana svečanost za sudionike radionica Muzeja uz Međunarodni dan muzeja (18. svibnja 2005.)

Prirodoslovni muzej i zoološki vrt Split

□ Događanje / radionica: *Što kriju kućice iz mora?* Muzej je bio uključen u muzejsko-edukativnu nagradnu igru *Portal* (1. ožujka - 20. lipnja 2005.). Na radionici su se sudionici upoznali s kućicama puževa i školjkaša.

ŠIBENIK**Muzej grada Šibenika**

□ Događanje / koncert: *Vedran Milić* - izvedba učenika Glazbene škole "Ivan Lukačić" u sklopu programa Hrvatske glazbene scene mladih (17. svibnja 2005.)

- Izložba: *Pčela, čovjek, med i vosak u tradicijskoj kulturi Dalmacije* (18. svibnja 2005.) - gostovanje Etnografskog muzeja, Split
- Izložba: *Na tragovima vremena - Iz arheološke zbirke Mateja Pavletića* (19. svibnja 2005.) - gostovanje Arheološkog muzeja iz Zagreba
- Događanje / izlet: *Obilazak arheoloških lokaliteta Šibensko-kninske županije* - uz stručno vodstvo (11. svibnja 2005.)
- Izložba (u prostoru crkve sv. Grgura): *Djelo Jurja Dalmatinca izvan Šibenika* (18. svibnja - 30. rujna 2005.)
- Izložba (u prostoru Kneževe palače): *Grb grada Šibenika* (18. svibanj - 30. rujna 2005.)
- Izložba: *Litografije Honoréa Daumiera* (otvorenje 18. svibnja 2005.) - gostovanje u Dubrovniku, suradnja s Dubrovačkim muzejima / Knežev dvor

TROGIR

Muzej grada Trogira

- Događanje / radionica: *Portal najbolji od svih*. Muzej je bio uključen u muzejsko-edukativnu akciju *Portal* (1. travnja - 18. svibnja 2005.). Radovanov portal na katedrali trenutačno se restaurira pa je nedostupan posjetiteljima. Na radionici su učenici oslikavali dvometarsko platno prema svom viđenju portala, a platno je postavljeno na skelu ispred katedrale (18. svibnja 2005.)
- Izložba: *Portal majstora Radovana* (16. - 22. svibnja 2005.). Na izložbi su postavljene učeničke ilustracije nastale o temi Radovanova portala.

VARAŽDIN

Gradski muzej Varaždin

- Događanje / akcija: *Spasimo kulturnu baštinu - Svoju uspješnost okrunite donacijom*. Akcija kontinuirano traje nekoliko godina. Njezin je cilj da među gospodarstvenicima Varaždina i Varaždinske županije pronade donatore koji bi osigurali sredstva za zaštitu i restauraciju predmeta iz fundusa Muzeja, ali i za lokalitete kulturne baštine. Osim toga, akcija se proširila na donacije za popunu zbirki (skupljena likovna djela varaždinskih slikara Vere Kuntner, Nenada Opačića, Pavla Vojkovića).
- Izložba: *Spasimo kulturnu baštinu - Svoju uspješnost okrunite donacijom* (18. svibnja). Na izložbi su predstavljeni restaurirani eksponati, rezultati istraživanja i iskopavanja na lokalitetu Paka pokraj Novog Marofa te donirane umjetnine.

VARAŽDINSKE TOPLICE

Zavičajni muzej Varaždinske Toplice

- Promotivne aktivnosti: *Postavljanje modernih info ploča*. Postavljene su tri ploče - na prvoj su ispisane informacije o Muzeju, na drugoj je novi logo Muzeja, a na trećoj su informacije (trojezične) vezane za arheološki park *Aquae Isae* (Varaždinske Toplice).
Izdavaštvo: informativni listić o Muzeju u obliku stripa (za djecu školske dobi)
- Događanje / promocija: promocija informativnog listića učenicima OŠ Varaždinskih Toplica i vodstvo po arheološkom parku *Aquae Isae* (18. svibnja 2005.)

VINKOVCI

Gradski muzej Vinkovci

- Događanje / natjecanje: *II. muzejska olimpijada istočne Hrvatske (II. MOIH - Vinkovci - Sopot, 20. svibnja 2005.)*. Olimpijada se održavala radi čvršćega i neformalnog povezivanja i druženja te komunikacije među djelatnicima muzejsko-galerijskih ustanova istočne Hrvatske i predstavljanja arheološkog parka Sopot kod Vinkovaca. Natjecanje je obuhvatilo mali nogomet na travi, odbojku na pijesku, potezanje konopa, sportske maratone, badminton, belot i pikado. Kao izvannatjecateljska disciplina organizirano je bacanje kamena s ramena (u slučaju lošeg vremena bio je predviđen šah). Tijekom natjecanja na raspolaganju je bila konjska zaprega kojom su se gosti vozili do srednjovjekovnog lokaliteta Rokovačke zidine i okolnih izletišta uz Bosut.

VELIKA GORICA

Muzej Turopolja

- Događanje / radionice: *Vrata od krča*. Muzej je bio uključen u muzejsko-edukativnu akciju *Portal* (15. travnja - 15. svibnja 2005.). Na likovno-scenskoj radionici za djecu i mlade polaznici su se upoznavali s tradicionalnim poljodjelskim poslom krčenja zemlje, koje je u ovoj prigodi simboliziralo *Krčka vrata*.

VIROVITICA

Gradski muzej Virovitica

Tema obilježavanja Međunarodnog dana muzeja organizirana je sklopu obilježavanja 85. godišnjice osnivanja Češke besede u Virovitici i rođendana Jana Vlačimskog.

- Događanje / okrugli stol: *Djelovanje ČEŠKE BESEDE u Virovitici i Nove spoznaje o životu i djelu Jana Vlačimskog* (22. svibnja 2005.)
- Izložba: *Češka beseda*. Na izložbi je predstavljena ta češka kulturna udruga i njezini osnivači J. Vlačimsky i F. Červenka (22. svibnja 2005.)
- Događanje / koncert: *Proljetni zvuci Jana Vlačimskog* (29. svibnja 2005.)

VUKOVAR

Gradski muzej Vukovar / Etnografska zbirka Rusina i Ukrajinaca, Petrovci

Svi događaji organizirani su u suradnji sa Savezom Rusina i Ukrajinaca Republike Hrvatske u Vukovaru.

- Događanje / priredba: *Svečanost otvaranja za javnost Etnografske zbirke Rusina i Ukrajinaca Hrvatske* (Petrovci); organizator Gradski muzej Vukovar i Savez Rusina i Ukrajinaca RH u Vukovaru
- Izložba: *85 godina tradicije organiziranog i kulturnog rada Rusina u Petrovcima*
- Izložba: *Tkani i vezeni radovi* - izložba primjene tradicijskih tehnika na uporabnim predmetima
- Događanje / koncert: *Tradicijski napjevi i običaji uz svakodnevni život* - KUD "Joakim Hardi", Petrovci

ZADAR

Arheološki muzej Zadar

□ Događanje / igraonica: *Preskočite prag i...* Muzej je bio uključen u muzejsko-edukativnu akciju *Portal* (18. travnja do 18. svibnja 2005.). Sudionici igre ulaskom u Muzej - kroz portal, otkrivali su svijet u kojemu su kao mali arheolozi-istraživači mnogo saznali o prošlosti.

ZAGREB

Arheološki muzej u Zagrebu

Izložba: *Makedonske bronce: Želznodobni nalazi na području Makedonije* (18. svibnja 2005.) - suradnja sa Muzejom Makedonije Skopje, Makedonija

- Izložba: *Na tragovima vremena - Iz arheološke zbirke Mateja Pavletića* (19. svibnja 2005.) - gostovanje u Muzeju grada Šibenika
- Događanje / radionica: *Ante portas*. Muzej je bio uključen u muzejsko-edukativnu akciju *Portal* (15. travnja - 15. svibnja 2005.). Prilikom posjeta Muzeju i njegovu postavu sudionici igre imali su zadatak nešto nacrtati ili ispisati na dobivenim papirima te to predati službenoj osobi Muzeja.
- Događanje / radionica: *Salve!*, projekt arheoloških muzeja Hrvatske. Članom je mogao postati svatko tko je nacrtao ulaz u Muzej i crtež predao službenoj osobi Muzeja.
- Događanje / radionica: *Porta viva*. Na radionici su izrađivani portali od različitog materijala. Jedan od materijala za "gradnju" bila su tijela sudionika. Napravljeni su portali fotografirani, a fotografije su bile izložene na posebnoj izložbi.
- Događanje / radionica: *Pedagogus musei ante portas*. Na vratima Muzeja posjetitelje je dočekivao muzejski pedagog, koji je skupljao primjedbe, želje i mišljenja o radu. Sudionici te radionice na taj su način dali svoj doprinos stvaranju budućih edukativnih projekata Muzeja.

Etnografski muzej

□ Izložba (edukativna): *Fedor Kritovac: Zatvaraj vrata!* (16. travnja - 15. svibnja 2005.). Muzej je bio uključen u muzejsko-edukativnu akciju *Portal*.

□ Događanje / radionica: *Mala povijest brava* - likovne radionice (od srijede do subote od 11 do 13 sati i četvrtkom od 16 do 18 sati); bojanica na web stranicama Etnografskog muzeja u Zagrebu (<http://www.etnografski-muzej.hr/novosti.html>)

□ Događanje / prezentacija: *Donacija afričkih maski Drage Muvrina gradu Zagrebu* - organizirana vodstva (2. i 16. svibnja 2005.)

□ Izložba: *Voda - plavo zlato / Wasser - das blaue Gold / Watter - Blue Gold* (VIDJETI POSEBAN PRILOG)



Pozivnica za izložbu *Tkani i vezeni radovi*

Pozivnica za izložbu *Fedor Kritovac: Zatvaraj vrata!*



Galerija Klovićevi dvori

- Izložba (edukativna): *Otvori se predstavi se!* Muzej je bio uključen u muzejsko-edukativnu akciju *Portal* (19. travnja - 16. svibnja 2005.). Na izložbi su predstavljeni radovi oslikani na staklu, nastali na likovnim radionicama kao inspiracija umjetničkim djelima. Sudionici igre mogli su pogledati dvije izložbe koje su se održavale u Galeriji: *Ivan Picelj i Francuska renesansa*.
- Događanje / promocija: *Drugi katalog pedagoške djelatnosti Mala likovna radionica, jesen 2003. - proljeće 2005.* (17. svibnja 2005.)
- Događanje /koncert: *Neven Hrutić - lutnja* (18. svibnja 2005.); organizirano u suradnji s HNK ICOM-om

Gliptoteka HAZU - Hrvatska akademija znanosti i umjetnosti

- Događanje / igraonica: *Radovanov portal*. Muzej je bio uključen u muzejsko-edukativnu akciju *Portal* (15. travnja - 15. svibnja 2005.). Sudionici igre imali su zadatak potražiti Radovanov portal u stalnom postavu te ispuniti prigodno pripremljeni listić s jednostavnim pitanjem.

Hrvatski državni arhiv

- Događanje / igraonica: *Otvaramo vrata prošlosti*. Arhiv je bio uključen u muzejsko-edukativnu akciju *Portal* (15. travnja - 15. svibnja 2005.). Dolaskom u Arhiv sudionici igre dobili su edukativni letak i žig. Svi koji su došli utorkom u 10 sati ili četvrtkom u 14 sati imali su priliku zaviriti iza vrata Arhiva i upoznati se s radom arhivista. Osim toga, posjetitelji su dobili informaciju i o mogućnosti posjeta web portala HDA (www.arhiv.hr), gdje su također mogli saznati što se sve nalazi iza vrata / portala Arhiva.
- Izložba: *Franz Thiard de Laforest i njegov veliki Album von Dalmatien* (18. svibnja 2005.) - predstavljanje donacije i otvorenje izložbe

Hrvatski muzej naivne umjetnosti

- Događanje / igraonica: *Vrata u svijet naive*. Muzej je bio uključen u muzejsko-edukativnu akciju *Portal* (15. travnja - 9. svibnja 2005.). Posjetitelji su dolaskom u Muzej upoznali najznačajnija djela hrvatske naivne umjetnosti koja su izložena u stalnom postavu. Tom prigodom bilo im je osigurano stručno vodstvo kustosa, ali su djela mogli i virtualno pregledati - na računalu, uz vodstvo djevojčice Naive.
- Događanje / radionica: *Vrata u svijet naive* (15. travnja - 9. svibnja 2005.). Polaznici radionice razgledali su u izložbenom prostoru skulpture Sofije Naletilić Penavuše, a potom su inspirirani Penavušinih radovima, izradili svoje umjetnine. Najbolji radovi bili su izloženi u predvorju Muzeja.

Hrvatski povijesni muzej

- Događanje / igraonica: *Port@!*. Muzej je bio uključen u muzejsko-edukativnu akciju *Portal* (18. travnja - 18. svibnja 2005.). Dolaskom u Muzej sudionici igre su nakon razgledavanja izložbe *Život u palači*, na kojoj je predstavljeno 15 zbirki Muzeja, pozvani da jedan dan postanu kustosi. Za tu ulogu trebali su osmisliti priču i odabrati predmete za svoju *izložbu*. Osim toga, sudionici igre pozvani su i na internetske stranice Muzeja, na adresu www.hismus.hr - mjesto susreta i razgovora s prijateljima.
- Događanje / koncert: *Sanburst* (18. svibnja 2005.); organizirano u suradnji s HNK ICOM-om s početkom u 22 sata. U Muzeju, koji je bio otvoren do 24 sata, mogla se pogledati izložba *Život u palači* te čuti pokoji plemićki trač uz glazbu blues benda.

Hrvatski prirodoslovni muzej

- Događanje / igraonica: *Mamutov video kutak*. Muzej je bio uključen u muzejsko-edukativnu akciju *Portal* (15. travnja - 15. svibnja 2005.). Tom prigodom predstavljeni su zabavni, dokumentarni ... videoradovi zagrebačkih gimnazijalaca. U *Mamutovom video kutku* posjetiteljima su na raspolaganju bile muzejske razglednice na koje su mogli upisati dojmove o Muzeju te ih poslati prijateljima.

Hrvatski školski muzej

- Izložba: *Stara škola novu tuče: Od straha Božjeg do dječjih prava*. Muzej je bio uključen u muzejsko-edukativnu akciju *Portal* (20. travnja - 19. svibnja 2005.) - gostovanje Slovenskog školskog muzeja, Ljubljana, Slovenija
- Događanja / radionice: *Da je ići u školu bio nimalo posao lak, šapnut će ti iz prošlosti đak!* Održavane su srijedom od 10 do 13 sati (najava telefonom ili e-poštom).
- Događanja / predavanje: Prof. dr. Ivan Dumbović, *Povijesni pregled kazne u odgoju* (4. svibnja 2005.)
- Događanje / promocija: *Anali za povijest odgoja, Vol. 3* (23. svibnja 2005.). Anale su predstavili dr. sc. Vladimir Jurić, dr. sc. Vlatko Previšić i Sonja Gaćina Škalamera, prof.

Hrvatski športski muzej

□ Izložba (edukativna): *Ulaz tjelovježbe i športa u Hrvatsku*. Muzej je bio uključen u muzejsko-edukativnu akciju *Portal* (15. travnja - 15. svibnja). U prostorijama Muzeja bila je prigodno postavljena izložba o športovima i tjelovježbi od kraja 18. do kraja 19. st.

HT muzej

□ Izložba (edukativna): *Portal kao vremeplov*. Muzej je bio uključen u muzejsko-edukativnu akciju *Portal* (15. travnja - 15. svibnja 2005.). Na jednom osobitom portalu u Muzeju mogle su se pronaći najnovije vijesti iz 1881. Pomoću njih moglo se više saznati kako se tada živjelo, kakva je bila moda... Predstavljen je i jedan osobito važan događaj, a odnosio se na poslove kojima se bavi Muzej. Za posjetitelje je bio pripremljen edukativni listić kojim su sudionici igre nakon njegova ispunjavanja bili uključeni u nagradnu igru Muzeja.

Hrvatski željeznički muzej

(VIDJETI POSEBAN PRILOG)

Hrvatsko muzejsko društvo

- Događanje / priredba: *Dodjela nagrada sudionicima muzejske edukativne akcije Portal* (Muzej za umjetnost i obrt, 18. svibnja 2005.)
- Događanje / koncert: *Koncert na poččtte violini iz zbirke glazbala MUO* (organizirano u Muzeju za umjetnost i obrt 18. svibnja 2005. s početkom u 21 sat).

Hrvatski nacionalni komitet ICOM-a

- Događanje / koncert: *Trio gitara* (18. svibnja 2005.); organizirano u suradnji s Etnografskim muzejom, Zagreb
- Događanje / koncert: *Sanburst* (18. svibnja 2005.); organizirano u suradnji s Hrvatskim povijesnim muzejom, Zagreb
- Događanje / koncert: *Neven Hrustić - lutnja* (18. svibnja 2005.); organizirano u suradnji s Galerijom Klovićevi dvori, Zagreb
- Događanje / koncert: *Afion* (18. svibnja 2005.); organizirano u suradnji s Etnografskim muzejom Istre, Pazin

Kabinet grafike HAZU

□ Izložba: *Portal u prošlost: "Lude" tridesete*. Muzej je bio uključen u muzejsko-edukativnu akciju *Portal* (4. - 14. svibnja 2005.). Na izložbi Pavla Gavranica, umjetnika plakata i ilustratora časopisa *Svijet*, bio je predstavljen elegantni i dekorativni svijet *Art decoa* tridesetih. Za tu prigodu pripremljen je edukativni letak koji je zaokružio virtualno putovanje kroz vrijeme.

Muzej "Mimara"

- Događanje / igraonica: *Portal*. Muzej je bio uključen u muzejsku edukativnu akciju *Portal* (15. travnja - 15. svibnja 2005.). Posjetitelji su ulaskom u Muzej i šetnjom kroz postav trebali odgovoriti na pitanje: Što se promijenilo u spoznaji nakon prolaska kroz portal? Da li samo predodžba o muzeju ili...?
- Izložba: *Zbirke kineske i ostalih dalekoistočnih umjetnosti Muzeja "Mimara"* (18. svibnja 2005.) - obnovljen i dopunjen stalni postav
- Promotivne aktivnosti: Muzej je bio otvoren do 22 sata.

Muzej suvremene umjetnosti

- Izložba / projekt (edukativni): *Glavu gore!* Muzej je bio uključen u muzejsko-edukativnu akciju *Portal* (15. travnja - 15. svibnja 2005.). Postavljena je instalacija - svijetleći ekran s porukama o umjetnosti, muzeju, o svijetu i vlastitome mjestu u njemu... koje su djeca ispisala u suradnji s umjetnicom Magdalenom Pederin.
- Događanje / radionica: u Muzeju, bolnicama i dječjim domovima održavane su radionice pod istim naslovom s namjerom da se što širi krug mladih sudionika upozna s Muzejom i zainteresira za gradnju njegove nove zgrade o čijem će budućem funkcioniranju umnogome odlučivati oni sami.
- Izložba: *Kristina Leko / Amerika* (19. svibnja - 12. lipnja 2005.). Izložba se temelji na životnim pričama pet žena hrvatskog podrijetla: Marcelle Bonich, Miriam Busic, Nori Boni-Zorovich, Margaret Zgumbic i Ljubice Žic, koje desetljećima žive u Queensu, New York, jednome od središta hrvatskog iseljništva u SAD-u.



Pozivnica za izložbu *Amerika*

Muzej grada Zagreba

- Događanje / igraonica: *Je li Zagreb imao vrata*. Muzej je bio uključen u muzejsko-edukativnu akciju *Portal* (18. travnja - 18. svibnja 2005.). U stalnom postavu Muzeja trebalo je pronaći gradska vrata srednjovjekovnog Zagreba. Za tu prigodu bio je pripremljen radni listić koji su sudionici ispunjavali. Zainteresirani su ulazili u Muzej i putem interneta s adrese www.mdc.hr/mgz
- Događanje / ostalo: svečano potpisivanje sponzorskog ugovora sa Zagrebačkom bankom za izradu i tiskanje prvoga muzejskog vodiča za slijepe u Hrvatskoj (VIDJETI POSEBAN PRILOG)
- Događanje / priredba: izvedba predstave *Na rubu pameti* Miroslava Krleže u adaptaciji i izvedbi glumca Dragana Despota
- Događanje / ostalo: Muzej je bio otvoren od 10 sati do 1 sat iza ponoći.

Muzej za umjetnost i obrt

- Događanje / igraonica: *Vrata otvorena 125 godina*. Muzej je bio uključen u muzejsko-edukativnu akciju *Portal* (15. travnja - 15. svibnja 2005.). Ulaskom u Muzej svaki je sudionik igre otvaranjem ulaznih vrata ujedno otvorio dio priče o portalu, ali i jedan od izložaka s buduće izložbe *Skriveno blago Muzeja za umjetnost i obrt* (priređuje se u povodu 125. godišnjice osnivanja Muzeja - jesen 2005.).
- Događanje / priredba: završna svečanost i nagradno izvlačenje muzejsko-edukativne akcije *Portal* (18. svibnja 2005.).
- Događanje / koncert: *Koncert na pochëtte violini iz zbirke glazbala MUO* (Hrvatsko muzejsko društvo, 18. svibnja 2005.). Koncertom na *pochëtte* violini u izvedbi Laure Vadjon predstavljene su veze različitih kulturnih krugova, njihovi utjecaji i međusobna prožimanja, što pridonosi integriranju civilizacijske svijesti. Tom je izvedbom najavljen početak suradnje Muzeja s reproduktivnim umjetnicima na starim instrumentima.
- Promotivne aktivnosti: Muzej je bio otvoren do 24 sata.

Tehnički muzej

- Događanje / igraonica: *Ulaz ili Portal*. Muzej je bio uključen u muzejsko-edukativnu akciju *Portal* (16. travnja - 16. svibnja. 2005.). Sudionici igre šetali su po zbirkama... i zabavljali se. A činjenicom da su ušli u Muzej kroz ulaz ili portal ostvarili su pravo sudjelovanja u igri.

ŽUPANJA

Zavičajni muzej Stjepana Grubera

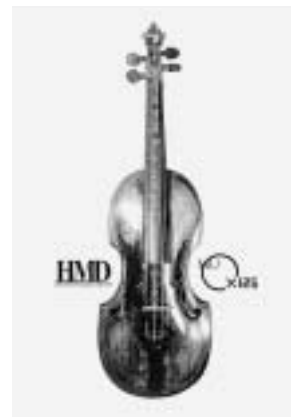
- Izložba: *Umjetnost u slici slame* (18. svibnja 2005.). Organizatori izložbe: Grad Županja, Zavičajni muzej Stjepana Grubera (Županja) i HKPD *Matija Gubec* - Sekcija slamarki (Tavankut, Srbija i Crna Gora) - gostovanje HKPD *Matija Gubec*, Tavankut, Srbija i Crna Gora

COMMEMORATING INTERNATIONAL MUSEUM DAY, 2005 / TOPIC - MUSEUMS BRIDGING CULTURES

In 2005 International Museum Day was celebrated in Croatia for the twenty-fifth time, on May 18. The title of the topic was Museums Bridging Cultures, and many museum staff members, along with promoting the work of their institutions, placed the emphasis on the role of the museum in the creation and development of cultural identity. MDC, apart from initiating the campaign among the museums and galleries in Croatia, also handled the promotion of the whole event. For the second time, it organised a competition for the best poster, and in collaboration with the Croatian ICOM National Committee and the Croatian Museum Association selected and published the 25th commemorative poster (designer Boris Ljubičić; the topic was presented with the use of the logo MUSEUM). At the press conference held to mark the event, as well as the promoters announced in advance, representatives of museums and galleries that had interesting projects were also invited, for them to present them to the press.

Thus the festivity involved in various ways 83 institutions, Croatian museums and galleries, and 170 events were organised: 86 events (presentations, promotions, lectures, workshops, play rooms, concerts, actions, presentations of expertise, excursions); 65 exhibitions; 3 new publications; one round table; 8 promotional campaigns; one conference; two competitions.

Various manners were adopted to illustrate this year's topic, which was devoted to interculturalism and museums and galleries in Croatia. Most numerous were examples in which Croatian museums told of their collaboration with museums in other countries.



Deplijan za koncert *Koncert na pochëtte violini iz zbirke glazbala MUO*