

RADOVI SA 7. NATJEČAJA ZA HRVATSKI
KNJIŽEVNI PUTOPIS

Objavljujemo *rezultate 7. natječaja za hrvatski književni putopis* - koji su tradicionalno, u sklopu Dana Franje Horvata Kiša 2013. – raspisali *Kajkavsko spravišće* iz Zagreba, Udruga za kulturno stvaralaštvo *Franjo Horvat Kiš* Lohor i Općina Lohor. Ocjenjivačko povjerenstvo (u sastavu – prof. dr. sc. Joža Skok, predsjednik, dr. sc. Ivo Kalinski, dr. sc. Božica Pažur i Darko Raškaj, dipl. iur.) izabralo je sveukupno 13 radova, među kojima su dodijeljene tri ravnopravne novčane nagrade autorima sljedećih tekstova:

1. Đurđa Lovrenčić: U POTRAZI ZA SUHOZIDOM
2. Zlata Bujan Kovačević: HOMO VA MOJE LIPE VRATA!
3. Tomislav Marijan Bilosnić: SUNČEVA SVJETLOST OD ZADRA DO ELBASANA

Uz nagrađene, za objavu u *Kaju* ocjenjivačko povjerenstvo izdvojilo je također sljedeće putopise:

4. Jozo Vrkić: PUTOPISNE CRTICE S PAGA
5. Božica Jelušić: U STAMBOLU NA BOSPORU...
6. Božidar Brezinščak Bagola: U PREDGRAĐU BOLOGNE
7. Denis Peričić: DVIJETISUĆEINEKE (Hodočašće)
8. Romana Perković: TRAVNIK: KOTRLJANJE NIZ PLANINU POPUT ČEVAPA
9. Marija Drobniak Posavec: KALNIK ZGORA I ZDOLA
10. Tomislav Šovagović: U POTRAZI ZA PRVIM OTISNUTIM SLOVOM
11. Damir D. Ocvirk: BICIKLOM OD VODNJANA DO SV. FOŠKE KOD BATVAČA
12. Nada Jačmenica: MALI LIJEČNIČKI PUTOPIS
13. Domagoj Zovko: SINJSKOJ GOSPI OD BERINOVCA I NATRAG

U natječaju je sudjelovalo 30-ero autora s 41 tekstom.

U obzir za razmatranje nisu ušli tekstovi izvan književnoga putopisnoga žanra (reportaže, dnevnički zapisi/ intimne reminiscencije, npr.), objavljeni i preopsežni tekstovi, kao ni publicistički ni znanstveni putopisi.

Nagrade je, i 2013. godine, financirala Općina Lobar. Pokrovitelji su bili Ministarstvo kulture RH i Krapinsko-zagorska županija.

Središnji program *Dana Franje Horvata Kiša HRVATSKI KNJIŽEVNI PUTOPIS* (proglašenje rezultata 7. natječaja, javna izvedba nagrađenih putopisa u interpretaciji dramskog umjetnika Dubravka Sidora i dodjela nagrada) održan je 12. listopada 2013. u Društvenom domu Lobar. Tom prigodom, uz stručnu ocjenu natječajno pristiglih putopisa, koju je obrazložio dr. sc. Ivo Kalinski, član ocjenjivačkoga povjerenstva (*Kajkavsko spravišće*), proglašeni su laureati 7. HRVATSKOG KNJIŽEVNOG PUTOPISA i dodijeljene nagrade. U glazbenom dijelu programa nastupio je tamburaški orkestar „Črni Tomaši“ iz Lobora, pod ravnanjem maestra Damira Mumleka. Uvodno, u ime domaćina, Općine Lobar i načelnika, pozdravnim se slovom obratila načelnikova zamjenica Nataša Brlečić, a u ime Krapinsko-zagorske županije pročelnik Ivan Lamot, prof.

Inače, sedmi loborski Dani započeli su 11. listopada 2013. „Putopisnim satom“ u Osnovnoj školi Franje Horvata Kiša, i to predavanjima 5., 6. i 8. razredu o književnici i učiteljici Štefaniji Bernas Belošević, rođenoj u Loboru 1897. Predavačica je bila Mateja Žugec, jedna od prošlogodišnjih dobitnica Rektorove nagrade za opis i transkripciju javnosti nedostupna rukopisa Štefanije Belošević „Zapisi o Hrašćini“.

Putopisni program dopunjen je gostovanjem Tribine *Kajkavskoga spravišća* – kolokvijem /prisjećanjem na iznenada preminulog višestrukog putopisnog laureata i sudionika Dana F. Horvata Kiša poznatog hrvatskog književnika, putopisca Joze Vrkića. Dostojanstveni *hommage* Jozi Vrkiću upriličili su i izrekli prof. dr. sc. Joža Skok i Dubravko Sidor, maestralnom interpretacijom reprezentativnog autorova putopisa s natječaja (*Putopisne crtice s Paga*).

U ovom dvobroju *Kaja* objavljujemo nagrađene putopise, kao i onaj Joze Vrkića dok će se preostali izabrani radovi objavljivati sukcesivno u daljnjim brojevima. (*Uredništvo*)