

## **MUZEJSKI VJESNIK**

### **GLASILO MUZEJSKOG DRUŠTVA SJEVEROZAPADNE HRVATSKE**

(Bjelovar, Čakovec, Čazma, Grabrovnica, Kalinovac, Koprivnica, Križevci, Kumrovec, Kutina, Sesvete, Trakošćan, Varaždin, Varaždinske Toplice, Veliki Tabor, Virje i Zelina)

### **TEHNIČKO UREDNIŠTVO**

Stručni kolegij Muzeja Moslavine u Kutini

Glavni i odgovorni urednik: Srećko Karapetrić

Tehnički urednik: Tihomir Krsmanović

Uređivački kolegij: Goran Jakovljević (Bjelovar),  
Srećko Karapetrić (Kutina), Tihomir Krsmanović (Kutina),  
Slavica Moslavac (Kutina)

KOREKTURA: Ana Bobovac, Srećko Karapetrić

Muzejski vjesnik izlazi jedanput godišnje. Rukopise ne honoriramo i ne vraćamo. Za sadržaj i lekturu tekstova odgovaraju autori.

Glasiло solidarno financiraju Muzeji sjeverozapadne Hrvatske.

Nakladnik: Muzej Moslavine Kutina

Za nakladnika: Slavica Moslavac

Tisak: Tiskara i knjigovežnica Kutina

Broj 14 - travanj 1991.

Godina XIV

Naklada: 600 komada

Naslovna stranica: Detalj sa izložbe "30. godina Muzeja Moslavine" u Kutini

## OBNOVA MAJSKE IZLOŽBE U MUZEJU MOSLAVINE ("MAJ 90")



"MAJ 90" DETALJ S OTVORENJA

Galerija Muzeja Moslavine u Kutini prošle godine ponovno je pokrenula Majsku izložbu, koja je bila nekoliko godina zanemarena. U Kutini je još 1965. godine u suradnji s Hrvatskim društvom likovnih umjetnika iz Zagreba organizirana prva Majska izložba, koja je postala tradicionalna svake godine sve do 1971. godine.

Potaknut tim izložbama počeo se i u Kutini postepeno stvarati "Kutinski kulturni krug", u kojem je Muzej Moslavine otkrivao likovne stvaraoce i prezentirao njihova likovna ostvarenja javnosti.

Izložba je vrlo često mijenjala naziv, vrijeme održavanja, ali smisao joj je bio isti - prezentirati likovno stvaralaštvo domaćih autora. Uz akademske slikare i likovne pedagoge veliki doprinos razvoju likovne kulture u Moslavini dali su i slikari amateri, a posebno oni koji su imali podobnost da se razvijaju uz pomoć likovne sekcije u svojoj radnoj organizaciji.

Izložba se vremenom mijenjala ne samo nazivom, već i vremenom održavanja, pa je često bila vezana uz određene datume i manifestacije, od Dana oslobođenja Kutine, Praznika rada, "Voloderskih jeseni", Nove godine ...

Kutina je bila i uspješan domaćin Republičke smotre neprofesionalnih likovnih stvaralaca. Sve to upućuje da se razvijao određeni smisao za likovno oživljavanje kutinske, ne baš bogate kulturne svakodnevnice.

Uz sve veći razvoj likovne kulture stvarao se svake godine i sve veći broj likovnih stvaralaca, tako da danas samo u Kutini djeluje više od dvadesetpet likovnih stvaralaca. Stoga raduje i odlučnost Muzeja Moslavine da izložbom pod nazivom "Majska izložba" vrati draž okupljanju likovnih stvaralaca i prezentaciji njihovog recentnog stvaralaštva.

Stručni žiri ove godine odabrao je radove trinaest autora, a posebno raduje nastup veterana, poput Ane Vecko i Franje Dolića, zatim su tu već afirmirani slikari iz INA-Petrokemije, te sasvim nova imena, do jučer gotovo nepoznata, kao što je Ivan Kovačević, koji je ujedno dobitnik prve nagrade za slikarstvo za 1990. godinu. Ivan Kovačević je novije ime kutinske likovne scene. Ove godine će biti posebno predstavljen samostalnom izložbom. To će biti praksa ove bijenalne

izložbe, koja će svake druge godine kolektivno predstavljati autore s područja Moslavine, a između bijenala najuspješnijeg likovnog stvaraoča.

Muzej Moslavine će ubuduće raditi na što većem učešću autora na bijenalu, što će, nadamo se, rezultirati i većim kvalitetom likovnih ostvarenja, te će se time podići i kulturni nivo u našoj sredini.

Magdalena LONČARIĆ, Gradski Muzej Varaždin

## **Izložba "Josip Jelačić - legenda i zbilja" u Povijesnom odjelu Gradskog muzeja Varaždin**

U Povijesnom odjelu Gradskog muzeja Varaždin (bivšem odjelu Muzeja narodne revolucije) otvorena je 21. studenog 1990. izložba pod nazivom "Josip Jelačić - legenda i zbilja". Izložba je priređena u suradnji s Povijesnim muzejom Hrvatske iz Zagreba. Na izložbi je prezentirano oko 100 eksponata iz ostavštine obitelji Jelačić koji se čuvaju u PMH u Zagrebu. Autor izložbe je prof. Maja Škiljan, kustos navedenog muzeja. Izložba je prije Varaždina bila postavljena u Zagrebu, Rijeci i Puli.

Ovom izložbom promovirano je djelovanje novog Povijesnog odjela Gradskog muzeja Varaždin. Izložbu je otvorio predsjednik skupštine općine Varaždin gospodin Stjepan Adanić, a o novom Povijesnom odjelu GMV govorila je v.d. direktorica Ljerka Šimunić. O nastanku zbirke obitelji Jelačić govorila je direktorica PMH iz Zagreba prof. Jasna Tomičić.

Izložba "Josip Jelačić - legenda i zbilja" u Povijesnom odjelu GMV bila je otvorena do 23. prosinca 1990, a vidjelo ju je 4000 posjetilaca. Najveći interes za izložbu pokazale su škole. Ako usporedimo broj posjetilaca na izložbi s brojem posjeta stalnom postavu MNR, kojih je tijekom cijele godine bilo 1100, onda vidimo da je odluka GMV-a o promjeni MNR u Povijesni odjel bila ispravna.

Do uređenja novog stalnog postava priređivat će se u PO GMV povijesno-tematske izložbe. Tako će tokom 1991. godine biti postavljene još dvije izložbe u suradnji s PMH iz Zagreba, a isto tako pripremit će se dvije tematske izložbe iz fundusa GMV. Materijal iz fundusa Muzeja pripremljen za izložbe bit će ujedno priprema za budući stalni postav Povijesnog odjela Gradskog muzeja Varaždin.