

RASPRAVE
Knjiga 41, svezak 1, str. 1–224, Zagreb 2015.

SADRŽAJ

ČLANCI

MIA BATINIĆ, MARIJANA KRESIĆ, ANITA PAVIĆ PINTARIĆ The Intensifying Function of Modal Particles and Modal Elements in a Cross-Linguistic Perspective	1–27
LARISA GRČIĆ SIMEUNOVIĆ Prilog metodologiji opisa terminoloških sintagmi u stručnom diskursu	29–47
VIRNA KARLIĆ Konverzacijska implikatura u SMS diskursu	49–63
FREDERIK KORTLANDT Proto-Slavic *j, Van Wijk’s Law, and ē-Stems	65–76
JELA MARESIĆ O tvorbi umanjenica u kajkavskom narječju	77–96
IVANA ORAIĆ RABUŠIĆ O odnosu elementa <i>se</i> i zamjenice <i>sebe</i>	97–126
TOMISLAV STOJANOV Jezičnopovijesni i računalnojezikoslovni aspekti opisa i normiranja pisanja vodoravnih crta u hrvatskome jeziku	127–161
PERINA VUKŠA NAHOD Naglasak imenica <i>e</i> -vrste i <i>i</i> -vrste u slivanjskim govorima	163–186

PRIKAZI I OSVRTI

- Lučić, Radovan. 2013. *Hrvatsko-nizozemski rječnik / Woordenboek Kroatisch-Nederlands*. 2013. Pegasus. Amsterdam.
Vrijedan prinos hrvatskoj nederlandistici i dvojezičnoj leksikografiji (Maja Bratanić) 187–190
- Zbornik Lovranščine*. 2014. Knjiga 3. Katedra Čakavskog sabora Lovran. Lovran.
O nematerijalnoj baštini lovranskoga kraja (Mirjana Crnić Novosel) 191–195
- Ivančić Dusper, Đurđica; Bašić, Martina. 2013. *Rječnik crikveničkoga govora*. Centar za kulturu Dr. Ivan Kostrenčić. Crikvenica.
Od *a* do *ž* o crikveničkome *ča* (Joža Horvat) 196–203
- Stolac, Diana; Vlastelić, Anastazija. 2014. *Jezik reklama*. Hrvatska sveučilišna naklada – Filozofski fakultet Sveučilišta u Rijeci. Zagreb – Rijeka.
Reklame očima jezikoslovaca (Ana Mihaljević) 204–208
- Stanojević, Mateusz-Milan (ur.). 2014. *Metafore koje istražujemo: suvremeni uvidi u konceptualnu metaforu*. Srednja Europa. Zagreb.
Od izvorne do ciljne domene na deset načina (Ana Ostroški Anić) 208–214
- Kor Chahine, Irina (ur.) 2013. *Current Studies in Slavic Linguistics*. Studies in Language Companion Series 146. John Benjamins Publishing Company. Amsterdam – Philadelphia.
Suvremene rasprave iz slavenske lingvistike (Anita Peti-Stantić) 214–220
- IN MEMORIAM Krunoslavu Pranjicu
(Kristian Lewis) 221–224