

André Fabre

LES MÉDECINS DE VENISE

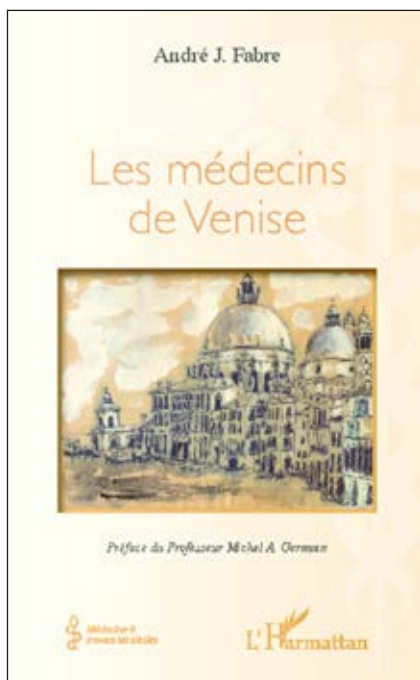
Préface du Professeur Michel A. Germain.

Collection Médecine à travers les siècles aux éditions

L'Harmattan, Paris, 2014., 206 pages.

www.editions-harmattan.fr

Venise, la ville des amants millénaires, la ville des amoureux secrets... Sa lagune, son arsenal, son palais des Doges, sa place Saint-Marc, son pont Rialto et tant d'autres belles bâtisses... C'est aussi son carnaval, ses idylles, sa magnificence, sa poésie... Mais Venise, c'est également ses canaux, ses eaux



souillées et grouillantes, ses inondations, ses épidémies de peste qui ont dévasté la ville... Pour survivre, pour lutter efficacement contre la maladie, des médecins, une université, celle de Padoue, ont instauré un enseignement, des comités de salubrité, d'hygiène et de surveillance, de nombreux hôpitaux enfin, ou lazarets, faisant de cette ville, à l'heure médiévale, une ville pilote de la médecine européenne, une ville référence en définitive à la pointe du savoir médical.

André J. Fabre nous emmène dans un périple initiatique à la rencontre de cette ville et de son histoire médicale, de ses innovations,

de ses aventures romanesques à travers la vie de Casanova notamment, la musique d'Antonio Vivaldi ou la romance de George Sand avec son médecin. Tchekhov, Daudet, Freud, Proust, tous des médecins attirés par la Sérénissime et venus en villégiature... Il nous livre un récit dense, complet et unique sur la médecine vénitienne au fil des siècles.

Venise a légué à la postérité un message de splendeur et de séduction, mais aussi de ténacité et de courage. La destinée de Venise séduction, mais aussi de ténacité et de courage. La destinée de Venise séduction, mais aussi de ténacité et de courage. La destinée de Venise a été grandiose, personne n'en disconviendra, mais les médecins y ont énormément contribué.

Xavier Riaud