

**DJELATNOST HRVATSKOGA MUZIKOLOŠKOG DRUŠTVA U 2014. GODINI****1. Izdavačka djelatnost**

U 2014. godini objavljeni su sljedeći naslovi:

**1.1 Časopisi**

- 1.1.1 *International Review of the Aesthetics and Sociology of Music* — međunarodni časopis: objavljena 2 sveska 45. godišta (45/1 i 45/2). Na internetskoj stranici HMD-a ([www.hmd-music.hr](http://www.hmd-music.hr)) nalazi se indeks svih dosad objavljenih priloga u časopisu; od 36. do 38. godišta s punim tekstom nalazi se na <http://hrcak.srce.hr/irasm> te integralno od prvoga broja na [www.jstor.org](http://www.jstor.org). Od 2015. objavljuju se na web stranici HMD-a sažetci članaka iz posljednjeg objavljenog broja IRASM-a i sadržaj aktualnog broja koji se nalazi u procesu objavljivanja.
- 1.1.2 *Arti musices* — hrvatski muzikološki časopis: objavljena su 2 sveska 45. godišta (45/1 i 45/2), a časopis je od 38. do 45. godišta u potpunosti čitljiv sa slobodnim on-line pristupom na stranici <http://hrcak.srce.hr/arti-musices>, a od 19. do 37. godišta na <http://dizbi.hazu.hr/?sitetext=346>.

**1.2 Knjige, zbornici i note**

- 1.2.1 Jerko Martinić: *Zazivi, psalmi, himni i kantici u glagoljaško-tradicijskom pjevanju Jutarnja i Večernja iz srednje Dalmacije* (ur. S. Tuksar), Muzikološke studije, sv. 18, ISBN 978-953-6090-52-5.
- 1.2.2 Koraljka Kos: *Hrvatska umjetnička popijevka. Povijesna i analitička motrišta* (ur. V. Katalinić), Muzikološke studije, sv. 18, ISBN 978-953-6090-54-9.

**2. Znanstveni i stručni skupovi**

- 2.1 Organiziran je i u prostorijama Hrvatskoga društva skladatelja (Berislavićeva 9, Zagreb) održan *Petnaesti godišnji susret Hrvatskog muzikološkog društva*, 23. i 24. svibnja 2014. s 19 priloga (**Krešimir Galin**: Elamsko-asirsko ishodište hrvatske diafonije / stila paralelnih intervala / na primjeru dvocijevnih klarineta; **Mira Hadžihusejnović-Valašek**: Notna zbirka crkvenih pučkih popijevaka baranjskih Šokaca; **Davorka Radica**: O ishodima učenja u glazbi; **Lucija Bodić**: Hrvatska filmska i televizijska glazba u arhivu Hrvatskoga glazbenog zavoda; **Valentina Badanjak Pintarić**: Orguljaška baština Sisačke biskupije; **Alma Zubović**: Skladateljski profil Ive Mačeka (1914.-2002.); **Vilena Vrbanić i Lucija Konfic**: Građa o glazbi na Digitalnoj zbirci Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti; **Ljerka Perčić**: Što piše u ugovoru o sviranju

iz 1813. godine?; **Grgur Marko Ivanković** i **Ljerka Perčić**: II. koncertna sezona Osječke muzejske glazbene srijede; **Maja Milošević**: O kontekstu suvremene izvedbe napjeva »Gospina plača« iz procesije »Za križen« na otoku Hvaru; **Rozina Palić-Jelavić**: Ivan Zajc i HPD Kolo (u povodu 100. obljetnice smrti); **Lada Duraković**: Dva nosača zvuka iz Istre; **Tomislav Bužić**: Iz privatne ostavštine Stanka Horvata; **Aldo Foško**: Koncertni programi HGZ-a između dva režima: 1940./1941; **Iva Nimac**: Pregled koncerata, priredbi, predstava i ostalih događanja u KDVL 1980. godine; **Branimir Pofuk**: Spisi ravnateljstva HGZ-a iz 1953; **Sara Ries** i **Tomislav Fašaić**: Fond Gjura Eisenhutha u knjižnici HGZ-a; **Vjera Katalinić**: Hrvatski glazbenici »migranti« u europskom projektu (HERA: MusMig); **Koraljka Kos**: Počeci institucionalizacije hrvatske muzikologije: sjećanja na 1970-e.

- 2.2 Održana je 23. godišnja skupština HMD-a 24. svibnja 2014. u prostorijama Hrvatskoga društva skladatelja.

### **3. Znanstvena i stručna predavanja**

- 3.1 U 2014. nije održano nijedno stručno predavanje.

### **4. Suradnja na međunarodnim projektima**

- 4.1 *Répertoire international des sources musicales* (RISM, Frankfurt/Main; povjerenice za Hrvatsku: dr. Vjera Katalinić i Lucija Konfic): pružane su informacije domaćim i inozemnim muzikolozima (Italija, Njemačka, SAD) o muzikalijama sačuvanim u Hrvatskoj; kontakti s centralom RISM-a.
- 4.2 *Répertoire international de la littérature musicale* (RILM, New York): hrvatska komisija za RILM (T. Mihalić, predsjednica; A. Mežnarić-Karafin, V. Vrbanić, Z. Blažeković, članovi) obradila je jedinice hrvatske muzikološke literature iz 2013. godine.

### **5. Nagrada HMD-a »Dragan Plamenac« za 2014. godinu**

- 5.1 Godišnja Nagrada »Dragan Plamenac« za postignuće u 2014. godini dodijeljena je **akademkinji Koraljki Kos** iz Zagreba za knjigu *Hrvatska umjetnička popijevka. Povijesna i analitička motrišta*, što je objavljena u izdanju Hrvatskoga muzikološkog društva 2014. godine.
- 5.2 Nagrada »Dragan Plamenac« za životno djelo u 2014. godini nije dodijeljena.

Stanislav TUKSAR  
Zagreb