

risne upute o posturalnom i morfološkom djelovanju ovih vježbi, tj. o važnosti održavanja postignutog u treningu. Naglašeno je da medicinska gimnastika ima prednost, da u svom radu koristi vrlo malo ili nikakve rekvizite, te da se bez problema može koristiti kod kuće.

U knjizi su jasno dati principi medicinske gimnastike, praktični podaci o rekvizitim i praktičnim zadacima, pedagogike vježbi, primjeri nekih vježbi.

Knjiga se zbog svoje kompleksnosti i praktičnosti toplo preporučuje svim liječnicima, fizioterapeutima, pedagozima, te studentima, koji se bave funkcionalnom reedukacijom.

Mirjana Miko

Y. RIDEAU: *OUTLINES OF MUSCULAR DYSTROPHY*, Serem, Poitiers 1978, str. 155, slika i crteža 121, tvrdi uvez.

Autor monografije je profesor Medicinskog fakulteta i direktor Klinike za rehabilitacijsku medicinu univerzitetskog bolničkog centra u Poitiersu u Francuskoj. U uvodu se navodi da je monografija pisana na klasičnom znanju i suvremenim konceptima bolesti. Klasični opis bolesti dali su Duchenne, a nadopunili današnje znanje Gowers, Leyden, Moebius, Erb, Landouzy i drugi.

Istraživanja ukazuju da od mišićne distrofije boluje 15.000 u Francuskoj, a u svijetu više od milijun ljudi.

Monografija je podjeljena u četiri poglavlja. U prvom poglavlju prikazuju se suvremeni pristupi dijagnostici bolesti, opisujući potanko pojedine oblike bolesti. Drugo je poglavlje posvećeno kliničkoj slici i genetičkim tipovima bolesti.

U trećem poglavlju obrađuje se tok i prognoza te medicinska kontrola bolesti maglašavajući važnost kontrole bolesnika u kraćim vremenskim razmacima, potrebu praćenja toka bolesti i na taj način mogućnost utjecanja na prognozu bolesti.

U zadnjem poglavlju prikazuje se liječenje — kurativne mjere, principi palijativnog liječenja, lijekovi koji su se koristili u prošlosti, rehabilitacija (medicinska, socijalna, profesionalna).

Monografija predstavlja vrijedno štivo za sve one koji se zanimaju ili dolaze u dodir s dijagnostikom, liječenjem, rehabilitacijom i socijalnim momentima bolesnika s mišićnom distrofijom.

Ivo Jajić