

IZBOR IZ HEMEROTEKE MDC-a

Mato Batorović

Drugom polovinom 1993. godine u MDC-u se započelo sa formiranjem kompjuterske bibliotečne baze podataka iz hemeroteke. Bibliografsku aplikaciju izradila je služba za informatizaciju pri MDC-u korištenjem programske podrške CDS/ISIS. Izborom nekoliko muzeoloških tema za razdoblje rujan 1993. - travanj 1994. iz formirane kompjuterske bibliotečne baze hemeroteke MDC-a, određenim automatskim pretvorbama, producirana je ova izborna tematska bibliografija koja se može iščitavati i u hipertekstu.

Anotirane bibliografske jedinice grupirane su u sedam tema označenih ICOM-ovom muzeološkom klasifikacijom:

djelatnost UNESCO-a i međunarodnih udruženja (1.7),

zaštita kulturne i povjesne baštine (1.9),

zaštita prirode (1.95),

krađe muzejskih predmeta i sukcesija (5.3),

donacije (133.2),

konzervacija, obnova restauracija (140), (144).

1.7

SKUP O KULTURNOJ DIMENZIJI RAZVOJA : konferencija za novinare u HAZU / D. Nenedić // Slobodna Dalmacija , 29.09.1993., str. 27.

Sažetak:

Od 1. do 3. listopada u Zagrebu će se održati znanstveni skup "Kulturna dimenzija znanstvenog i tehnološkog razvoja" - Hrvatska će svjetskoj javnosti, kazao je akademik Padovan, iznijeti zbirku podataka i dokumenata koji ukazuju na izvornost i duboke korijene naše kulture, znanosti i umjetnosti u europskom kontekstu.

KULTURNA DIMENZIJA ZNANSTVENOG I TEHNOLOŠKOG RAZVOJA : znanstveni skup u Zagrebu / HINA // Glas Slavonije , 30.09.1993., str. 18.

Sažetak:

Na znanstvenom skupu, koji se održava od 1. do 3. listopada, sudjelovat će deset domaćih i desetak znanstvenika iz europskih zemalja i SAD-a.

OBNOVA RAZORENE BAŠTINE : Zagreb / HINA // Vjesnik , 3.10.1993. str. 4.

Sažetak:

Znanstveni skup "Kulturna dimenzija znanstvenog i tehnološkog razvoja" u Zagrebu.

SVEUČILIŠTE U DEMOKRACIJI : završen Simpozij "Kulturna dimenzija znanstvenog i tehnološkog razvoja" / D. N // Slobodna Dalmacija, 5.10.1993. str. 27.

Sažetak:

Rektor zagrebačkog Sveučilišta Marijan Šunjić apelirao da se međunarodne akademske aktivnosti hrvatskih znanstvenika ne zaustavljaju zbog političkih razloga, te se pozvao na ulogu UNESCO-a u razvijanju suradnje, razmjene iskustava i sl.

U PARIZU PO SMANJENJE ČLANARINE : hrvatska Komisija za suradnju s UNESCO-om / D. Nenadić // Slobodna Dalmacija , 01.10.1993., str. 27.

Sažetak:

Hrvatsko bi izaslanstvo na glavnoj skupštini UNESCO-a u Parizu trebalo prije svega upozoriti na probleme nastale ratnim razaranja spomenika kulture, te znanstvenih i prosvjetnih institucija.

PLITVICE EKOLOŠKI SAČUVANE? : stručnjaci Unescoa ponovo na Plitvičkim jezerima / Trajko Grkovski // Vjesnik , 2.,10.1993. str. 4.

Sažetak:

Prilikom ponovnog posjeta nakon godinu dana misija Unesca sastala se s predstavnicima "vlasti" na okupiranom području te posjetila predstavništvo Plitvica u Zagrebu. Čeka se njihovo izvješće.

SRBI MINIRAJU SLAPOVE?! : Gospić: Izvješće komisije UN / Ž. Batinović // Slobodna Dalmacija, 12.10.1993., str.2.

POMOĆ ARHIVU : predstavnica UNESCO-a za muzeje u Zagrebu / RAK // Večernji list, 12.10.1993., str. 13.

Sažetak:

Posjet Barbare Roberts Hrvatskoj.

ISTINA O RAZARANJIMA : Barbara O. Roberts, članica misije UNESCO-a, u gradskome poglavarstvu / B. L // Slobodna Dalmacija, 12.10.1993., str. 22.

POMOĆ ZA OBNOVU KULTURNE BAŠTINE : predstavnici ICOM-a u Gradskom poglavarstvu / HINA // Vjesnik, 12.10.1993., str. 21.

Sažetak:

Barbara Roberts iz Međunarodnog vijeća za muzeje pri UNESCO-u u Hrvatskoj u organizaciji MDC-a.

UNPROFOR JE REKAO NE : zaštita hrvatske kulturne baštine / Mirjana Šigir // Vjesnik, 30.10.1993., str. 13.

Sažetak:

Barbari Roberts, posebnoj izaslanici Unescova Međunarodnog savjeta za muzeje, Unprofor odbio pristup na privremeno okupirana područja.

A SAD - VELIKI OPORAVAK : zaštita hrvatske kulturne baštine / Ana Lendvaj // Večernji list, 30.10.1993., str. 48.

Sažetak:

Boravak predstavnice ICOM-a tj. UNESCO-va Međunarodnog savjeta za muzeje Barbare Roberts u Hrvatskoj u organizaciji MDC-a i konferencija za tisak nakon obilaska terena.

MAYOR PONOVO ŠEF UNESCO-A : Pariz / AFP/HINA // Vjesnik, 19.10. 1993., str. 7.

UN I UNESCO U OBNOVI : Dubrovnik / J. O // Vjesnik, 20.10.1993., str. 5.

Sažetak:

Posjete Dubrovniku Paul Walter Bouda predstavnik Agencije za stanovanje "Habitat" - UN i Barbare Roberts članice Vijeća UNESCO-a za utvrđivanje ratnih oštećenja na području muzejske djelatnosti.

HRVATSKA NA GLAVNOJ SKUPŠTINI : Komisija za suradnju s UNESCO-om// Večernji list, 23.10.1993., str. 3.

HRVATSKA NA SKUPŠTINI UNESCO-A : Zagreb / HINA // Vjesnik, 23.10. 1993., str. 13.

VIŠE BRIGE O BAŠTINI : priopćenje Ministarstva kulture i prosvjete Republike Hrvatske / HINA // Slobodna Dalmacija , 24.10.1993., str. 29.

Sažetak:

Kao punopravna članica UNESCO-a Hrvatska će na 27. glavnoj skupštini predložiti promjene u Haaskoj konvenciji kako bi se ubuduće pružila bolja zaštita svjetskim kulturnim vrednotama.

HRVATSKA PRIMLJENA U UNESCO : sa zasjedanja Glavne skupštine organizacije UN za školovanje, znanost i kulturu / Mirko Galić // Večernji list, 26.10.1993., str. 21.

HRVATSKA PUNOPRAVNI ČLAN : generalna skupština UNESCO / Mirko Galić. // Vjesnik, 26.10.1993., str. 9.

Sažetak:

“Trebalo naučiti svakoga da poštuje drugoga, i to počev od kulture i uz pomoć intelektualne suradnje uspostaviti kulturu mira”, ističe glavni direktor Federico Mayor.

BAŠTINA KAO GOSPODARSKI RESURS (I ANTROPOLOŠKO PITANJE) : razmišljanja o obnovi / Slavko Dakić // Komunalni vjesnik, 29.10. 1993., str. 29.

“GLAS PROTIV KULTURNOG ČIŠĆENJA” : govor Vesne Girardi Jurkić na glavnoj skupštini UNESCO / Mirko Galić // Vjesnik, 31.10.1993., str. 6.

PREMA NAČELU INTERDISCIPLINARNOSTI : Vijeće Europe u obnovi hrvatske kulturne baštine / HINA // Glas Slavonije, 03.11.1993.,

Sažetak:

Početak prosinca će se u Zagrebu organizirati “polivalentni atelier”, radionica na kojoj će stručnjaci Vijeća Europe raspravljati sa svojim kolegama iz Hrvatske o problemima obnove i zaštite kulturne baštine.

ZAŠTITA HRVATSKE BAŠTINE : Unesco: Komisija za kulturu / Mirko Galić // Vjesnik, 04.11.1993., str. 13.

Sažetak:

Kao posebna točka dnevnog reda, u sklopu zasjedanja Glavne skupštine Unescoa, u Komisiji za kulturu, razmatralo se stanje kulturne baštine i govorilo o posljedicama rata u Hrvatskoj.

UNESCO ŠTITI HRVATSKU : svijet je zainteresiran za očuvanje naše baštine / Mirko Galić // Večernji list, 04.11.1994., str. 27.

Sažetak:

U Glavnoj skupštini UNESCO-a kao posebna točka razmatrano stanje hrvatske kulturne baštine i posljedice rata u našoj zemlji. Centar za svjetsku baštinu zauzeo se za Plitvice. Postavljen zahtjev za povratom kulturnih dobara otuđenih iz hrvatskih muzeja i galerija.

REZOLUCIJA O POVRATKU KULTURNE IMOVINE : Opća skupština UN / HINA // Slobodna Dalmacija, 05.11.1993., str. 27.

Sažetak:

Hrvatska je zatražila povratak opljačkanih umjetnina, posebice onih iz Vukovara i drugih hrvatskih mjesta pod okupacijom srpskih postrojba.

V. GIRARDI - JURKIĆ ČESTITA MAYORU : u povodu izbora za ravnatelja UNESCO-a / HINA // Slobodna Dalmacija, 10.11.1993., str. 4.

TROGIRSKI PRIJEDLOG : natječaj Hrvatske komisije za UNESCO / S. M. Buble // Slobodna Dalmacija, 11.11.1993., str. 17.

UNESCO ŽALI ZBOG STAROG MOSTA : Pariz / HINA // Vjesnik, 12.11. 1993., str. 9.

“OSUĐUJEM RUŠENJE MOSTA” : pismo mr. Vesne Girardi - Jurkić generalnom direktoru UNESCO-a // Večernji list, 26.11.1994., str. 3.

PORUKA MINISTRICE KULTURE I PROSVJETE REPUBLIKE HRVATSKE MR. FEDERICU MAYORU I UNESCO-U U POVODU RUŠENJA STRAOGA MOSTA U MOSTARU / Vesna Girardi - Jurkić // Školske novine, 30.11.1993., str. 4.

KONGRES ZA STAROKRŠĆANSKU ARHEOLOGIJU : Split u rujnu domaćin međunarodnog skupa / HINA // Glas Slavonije, 19.01.1994., str. 30.

UNESCO U DUBROVNIKU : nakon posjeta Zadru u Šibeniku / A. Marunić // Slobodna Dalmacija, 10.02.1994., str. 6.

UNESCO PRIPREMA OBNOVU DUBROVNIKA : Nikola Obuljen primio ugledne svjetske stručnjake / A. Marunić // Slobodna Dalmacija, 21.02.1994. str. 6.

1.9

PREDSTOJI OBNOVA HRVATSKE : u Crikvenici završen Sabor Hrvatskih graditelja / B. Peter // Novi list, 03.10.1993., str. 32.

Sažetak:

Obnova se ne odnosi samo na materijalna dobra, već je to prilika da se osnaži hrvatski duh i revitaliziraju objekti iz tisućgodišnje baštine koji su razarani upravo stoga da se slomi duh Hrvatske. 115 godina društva građevinskih inženjera Hrvatske.

UMJETNINE U NEPRIKLADNIM PROSTORIMA : dr. Anthea Brook iz londonskog Courtauld Institute of Art / A. Marunić // Slobodna Dalmacija, 03.11.1993., str. 27.

Sažetak:

Od svega što sam vidjela tijekom svoga boravka u Hrvatskoj čini se da je najveći problem u tome što je velik broj evakuiranih umjetnina smješten u neprikladnim prostorima ili ih se čuva u neodgovarajućim uvjetima.

NASTAVITI SANACIJU DVORCA! : Valpovo / V. M. i D. Sc // Glas Slavonije, 15.11.1993., str. 8.

Sažetak:

Nakon poduže rasprave u kojoj su se čula različita i zanimljiva mišljenja, usvojen je stav da se započeti radovi na sanaciji Dvorca što prije nastave kako ne bi došlo do još većeg stupnja oštećenja zbog nepovoljnih vremenskih prilika.

ČUVANJE KULTURNE BAŠTINE : valpovačko Društvo prijatelja starina / A. Đurković // Glas Slavonije, 06.01.1994., str. 30.

1.95

ZNANSTVENO BOGATSTVO U RUŠEVINI NA MARJANU : gradska naličja / Z. Šagolj // Slobodna Dalmacija, 19.09.1993., str. 14.

Sažetak:

Kakva je sudbina zgrade i zbirke Prirodoslovnog muzeja i Zoološkoga vrta na vrhu Marjana? Fotografija: Hoće li splitski ZOO dočekati bolje dane?

PARKOVI KOJIH VIŠE NEMA : parkovi i perivoji (3) / Kemal Mustajbegović // Glas Slavonije, 16.09.1993., str. 12.

Sažetak:

Gradski vrt bio je osječki Schoenbrunn; u Tvrdi kamenom na zelenilo; od Generalsparka ostao je samo jedan hrast. Fotografija: Od Generalskog parka danas je ostao samo ovaj hrast na spoju Školske ulice i Ulice L. Jagera.

PARKOVI OSJEČKOG GRADSKOG SREDIŠTA : parkovi i perivoji (4) / Kemal Mustajbegović // Glas Slavonije, 23.09.1993., str. 11.

Sažetak:

Tri središnja gradska parka nastajala su tijekom stoljeća i pol, a jednako kao vrijeme nastanka razdvajaju ih i stilski obilježja: Perivoj kralja Tomislava, Park kralja Petra Krešimira IV. i Park kralja Držislava.

PARK PO MJERI ČOVJEKA : parkovi i perivoji (5) / Kemal Mustajbegović. // Glas Slavonije, 30.09.1993., str. 11.

Sažetak:

Bez obzira na to u kojem je stilu neki park projektiran, čovjek će ga tijekom vremena prilagoditi svojim potrebama i uglavnom poremeliti prvobitnu ideju.

HRAST 700 GODIŠNJAK : zagrebačke zanimljivosti /K. E // Komunalni vjesnik, 30.09.1993., str. 8.

Sažetak:

Hrast u Lomničkom vinogradu Kostanjevac. Fotografije: 1. Lokacija starog "turskog" hrasta. 2. Snimka iz arhiva Zavoda za zaštitu i obnovu spomenika kulture i prirode. 3. Hrast visok 20 metara ima opseg u prsnoj visini 5,5 metara, te promjer oko dva metra.

SRBI UGROŽAVAJU ŠUMSKO BLAGO : iz stranog tiska / Kennet C. Denforth. // Komunalni vjesnik, 30.09.1993., str. 2.

Sažetak:

Razorni teret koji je postavljen na području Plitvičkog nacionalnog parka prijeti da razori jednu od najčarobnijih vrijednosti na zemlji.

U PLITVICAMA STANJE ALARMANTNO : oslušujemo život u "Krajini" / J. Rukavina // Novi list, 11.10.1993., str. 5.

Sažetak:

Plitvice su svrstane među 15 najugroženijih parkova svijeta kojima je hitno potrebna posebna zaštita kako bi se zaustavilo uništavanje i propadanje bisera prirode.

PRIRODOSLOVCI O BOKOVU : znanstveni kongres u Makarskoj / M. B // Slobodna Dalmacija, 11.10.1993., str. 15.

POVRATAK U PALEOLITIK : sa speleologom Jurjem Posarićem u utrobi zagrebačke špilje Veternice / T. Tolić // Večernji list, 18.10.1993., str. 11.

Sažetak:

Samo kilometar i pol od spomenika banu Jelačiću, špilja je dugačka gotovo sedam kilometara, jedno od najvećih paleontoloških nalazišta u Europi.

GDJE SU PLITVICE? : svijet i šaputanja / Branko Bucalo // Glas Slavonije, 05.02.1994., str. 34.

POD ZAŠTITOM DRŽAVE : izraden konačni prijedlog zakona o zaštiti prirode / Z. D // Večernji list, 16.02.1994., str. 20.

5.3

ARHEOLOGIJA

"JRM" OPLJAČKALA HRVATSKU BAŠTINU : Giardini Naxos / AFP/HINA // Slobodna Dalmacija, 27.10.1993., str. 21.

Sažetak:

Kongres podmorske arheologije na Siciliji.

PRIJAVLJENI LOVCI NA AMFORE : Lastovo / M. Je // Slobodna Dalmacija, 08.12.1993., str. 32.

SEUSOVO BLAGO

I SLAP I KAP : vlada i male velike teme / Franjo Kiseljak. // Vjesnik, 19.09.1993., str. 7.

Sažetak:

Izveštaji nisu ni spomenuli: Desetak tisuća dolara za troškove parnice oko Seusova blaga, muke četiristotinjak volontera u Uredu za izbjeglice, brige novopečenih studenata "Stranaca"...

SEUSOVO BLAGO ČEKA DOKAZE : sutra u New Yorku počinje sudski postupak za utvrđivanje podrijetla glasovite kolekcije srebrnog posuda / Željko Toth. // Večernji list, 20.09.1993., str. 32.

40 MILIJUNA FUNTI STIŽE U HRVATSKU? - // Slobodna Dalmacija, 21.09.1993., str. 15.

Sažetak:

Članak preuzet iz "The Observer-a". O spornome Seusovu blagu započinje sudska rasprava u New Yorku, a pravo vlasništva nad tom iznimno vrijednom umjetničkom kolekcijom traže Libanon, Hrvatska i Mađarska.

ČIJE JE SEUSOVO BLAGO? : the Times - // Vjesnik, 23.09.1993., str. 16-17.

NOVI SVJEDOCI PUTUJU U NEW YORK : sudski postupak o Seusovom blagu nastavlja se u New Yorku iza zatvorenih vratiju / M. Čurić. // Novi list, 05.10.1993., str. 32.

Sažetak:

Ministrica kulture Vesna Girardi Jurkić i inženjer Mladen Juračić, koji je uzeo uzorke tla u Barbarigi dok je tamo još bila tadašnja JNA, pojavit će se kao svjedoci na suđenju 6. listopada i pokušati dokazati da Seusovo blago pripada Hrvatskoj.

MLADEN JURAČIĆ - KRUNSKI SVJEDOK : ministrica Vesna Girardi - Jurkić otputovala u New York na sudski proces o "Slučaju Seuso" / Mate Čurić. // Slobodna Dalmacija, 06.10.1993., str. 6.

KRUNSKI SVJEDOK - BACA RIBARSKJE MREŽE : afera "Seusovo srebro" / M. U. // Vjesnik, 20.10.1993., str. 25.

Sažetak:

Anton Cvek je kazao kako će ubuduće za fotografiranje tražiti - 500 DEM. Cvek je u New Yorku bio svjedok u aferi "Seusovog srebra"

SEUSOVO BLAGO ISKOPALI KOSOVCI U PEČINI KOD BARBARIGE! : što je vidio umirovljeni policijski inspektor iz Pule Anton Cvek / Mate Čurić. // Slobodna Dalmacija, 22.10.1993., str. 1. i 6-7.

SEUSOVO BLAGO DOSUĐENO BRITANSKOM LORDU : New York / Hina. // Vjesnik, 05.11.1993., str. 40.

HRVATSKA IZGUBILA SPOR : njujorški sud odlučio da je markiz od Northamptona zakonski vlasnik Seusova blaga / Maroje Mihovilović. // Večernji list, 05.11.1993., str. 54.

HRVATSKA BEZ SEUSA : newyorški sud odlučio da je markiz od Northamptona zakoniti vlasnik blaga vrijednog 100 milijuna dolara / Maroje Mihovilović. // Večernji list, 06.11.1993., str. 64.

HRVATSKA IZGUBILA PARNICU : njujorški sud donio presudu u svezi sa Seusovim blagom / Reuter / HINA // Glas Slavonije, 06.11.1993., str. 8.

SREBRO NIJE NAŠE? : iznenađenje presudom njujorškog suda / Mirko Urošević. // Vjesnik, 06.11.1993., str. 6.

Sažetak:

Još se ne zna zašto je njujorški sud odlučio da srebrni predmeti iz 4. stoljeća, navodno iskopani kod Barbarige, pripadaju lordu Northamptonu

ODVJETNICI ZARADILI BLAGO : hrvatski svjedoci nisu uspjeli uvjeriti newyorški sud da je starine iskopala JNA u Istri / Željko Toth. // Večernji list, 06.11.1993., str. 64.

ČIJA JE ZEMLJA U SEUSOVU POSUĐU? : The Guardian / Jonathan Freedland. // Slobodna Dalmacija, 09.11.1993., str. 23.

SEUSO ZADRŽAO SVOJU TAJNU / The Guardian. // Vjesnik, 09.11.1993., str. 16.

Sažetak:

“ Znamo da blago ne dolazi iz Libanona, Mađarske ni iz Hrvatske”, rekla je Marjorie Stone, odvjetnica Sothebya. Preostaje još 26 država iz nekadašnjeg Rimskog Carstva”.

HRVATSKA NE ODUSTAJE OD SEUSOVA BLAGA : sjednica Vlade Republike Hrvatske / D. Knežević. // Večernji list, 10.11.1993., str. 2.

SEUSOVO BLAGO IPAK JOŠ NIJE IZGUBLJENO : zasjedala Vlada Republike Hrvatske / Dražen Jambrović. // Vjesnik, 10.11.1993., str. 3.

Sažetak:

Vlada je odlučila da će se uložiti priziv na odluku o Seusovoj kolekciji.

HRVATSKA PONOVRNO TRAŽI SEUSOVO BLAGO : sjednica Vlade Republike Hrvatske / Ž. Peratović. // Glas Slavonije, 10.11.1993., str. 3.

KAD “UDBAŠI” SVJEDOČE... : komentar / Petar Požar. // Glas Slavonije, 10.11.1993., str. 5.

Sažetak:

Iako je Seusova zbirka dosuđena britanskom lordu, ipak postoji nada da, u duhu najnovije rezolucije UNESCO-a, pulsko srebro jednoga dana bude vraćeno Hrvatskoj, uz plaćanje odštete sadašnjem vlasniku.

HRVATSKA NASTAVLJA POTRAGU ZA BLAGOM : konferencija za novinare Komisije za nalaz i prodaju Seusove kolekcije / O. Ramljak. // Slobodna Dalmacija, 11.11.1993., str. 3.

ŽIČI ČEMO DO KRAJA' : državna komisija o Seusovu blagu / Mladenka Šarić // Večernji list, 11.11.1993., str.2.

SEUSOVO BLAGO- // Slobodna Dalmacija, 12.11.1993., str. 40.

MAĐARI NE ODUSTAJU : Seusovo blago i dalje zanimljivo našim sjevernim susjedima / AFP - HINA. // Večernji list, 27.11.1993., 53.

SKUPA FARSA SA SEUSOM U NEW YORKU / Anton Tkalec. // Vjesnik, 03.12.1993., str 36.

PRIZIV NA PRESUDU O SEUSOVU BLAGU : Odluka drugostepenoga suda na uloženi priziv očekuje se u početku travnja / Milan Ramljak. // Slobodna Dalmacija, 11.03.1994., str 3.

IZVJEŠTAJ DRŽAVNE KOMISIJE O SEUSOVOM BLAGU // Glas Slavonije, 11.03.1994., str 3.

IMA NADE ZA 'SEUSA' : konferencija za tisak u svezi s parnicom u SAD / Goranka Jureško. // Vjesnik, 17.03.1994., str 23.

DA BI VRATILA SEUSA, HRVATSKA POTROŠILA 3,7 MILIJUNA DOLARA : afera s antičkim dragocjenostima iz Barbarige bliži se kraju / Mate Čurić. // Slobodna Dalmacija, 17.03.1994., str 8-9.

DRUGI SUDSKI POSTUPAK U TRAVNJU : državna komisija za Seusovo blago / H. Puljiz. // Glas Slavonije, 17.03.1994., str 3.

SEUSOVO BLAGO NIJE RASIPANJE NOVCA : konferencija za novinare državne Komisije za Seusovo blago / P. Orešković (tekst) ; D. Breitenfeld (fotografija). // Večernji list, 17.03.1994., str 4.

HRVATSKA NE SMIJE ODUSTATI! : Zagreb: Konferencija za novinare o Seusovu blagu / Slavica Lukić. // Slobodna Dalmacija, 17.03.1994., str 3.

SVAKI SE NALAZ PLAĆA : privlačna antička blaga / Vesna Kusin. // Vjesnik, 20.03.1994., str 20 - 21.

SEUSO : trošenje povijesti i tradicije / Petar Požar. // Glas Slavonije, 25.04.1994., str 2.

SUKCESIJA

TKO JE POKRAO HRVATSKU? : prenosimo iz medija - Politika / Radovan Pavlović. // Vjesnik, 24.09.1993., str. 14.

Sažetak:

Gdje je novac, ukraden hrvatskim ratnim zarobljenicima u logoru kod Sremske Mitrovice? Što je s novcem, zaplijenjenim u Vukovaru? Gdje su kilogrami zlata, oteți prilikom povlačenja iz Hrvatske?

PODIJELITI ŠTO SE MOŽE : Ženeva: Pregovori o sukcesiji bivše Jugoslavije / HINA. // Slobodna Dalmacija, 29.09.1993., str. 12.

Sažetak:

Hrvatsko je stajalište da se sankcije prema Srbiji i Crnoj Gori ne smiju ukidati dok se države nasljednice međusobno ne priznaju i dok se ne okonča proces razdruživanja.

BLAGO SE VRAĆA KUĆI! : Rezolucija Generalne skupštine UN-a o povratku ili naknadi kulturne imovine / HINA. // Večernji list, 05.11.1993., str. 2.

REZOLUCIJA O POVRATKU KULTURNE IMOVINE : opća skupština UN / HINA. // Slobodna Dalmacija, 05.11.1993., str. 27.

Sažetak:

Hrvatska je zatražila povratak opljačkanih umjetnina, posebice onih iz Vukovara i drugih hrvatskih mjesta pod okupacijom srpskih postrojba. Fotografija: Becićeva “Djevojka s krčagom” iz vukovarske Zbirke Bauer - danas negdje u Srbiji.

HRVATSKA ZA POVRAT KULTURNE IMOVINE : iz Ujedinjenih naroda / HINA. // Vjesnik, 05.11.1993., str. 13.

JOŠ SAMO DA SABOR KAŽE DA : Bečka konvencija o sukcesiji država / Vlado Rajić. // Vjesnik, 06.11.1993., str. 8.

INTERPOL U POTRAZI ZA PLJAČKAŠIMA DUBROVNIKA : posjet ministra Ivana Jarnjaka jugu Hrvatske / S. Puda // Slobodna Dalmacija, 25.11.1993., str. 3.

Sažetak:

Popis svih vrijednih predmeta, umjetnina i brodova opljačkanih u vrijeme srpsko - crnogorske agresije bit će predan Interpolu kako se ukradeno ne bi moglo prodavati u inozemstvu, izjavio ministar Jarnjak.

PLJAČKA NIJE RATNI PLIJEN : prikupljeni podaci o pljačkama jugovojске / Suad Ahmetović // Vjesnik, 26.11.1993., str. 31.

Sažetak:

Uskoro će srpsko - crnogorski političari dobiti dugi popis svega opljačkano s jugoistočnog dijela Hrvatske.

OPLJAČKANE SLIKE ZA - POGAĐANJE!? : Podgorica / HINA // Vjesnik, 14.12.1993., str 32.

CRNA GORA SE STIDI (?) : sudbina opljačkanih slika na dubrovačkom području / HINA // Glas Slavonije, 14.12.1993., str. 24.

CRNOGORSKA SRAMOTA : hoće li Dubrovčanima biti vraćene opljačkane slike / HINA // Večernji list, 21.12.1993., str. 8.

CRNOGORCI ZA POVRAT UMJETNINA : Podgorica / HINA // Vjesnik , 05.02.1994., str 11.

HRVATSKOJ VRATITI OPLJAČKANO KULTURNO BLAGO! : peticija kulturnih institucija iz Podgorice crnogorskoj vlasti / AFP/HINA // Slobodna Dalmacija, 05.02.1994. str 24.

HRVATSKE UMJETNINE U CRNOGORSKOM PODRUMU : crnogorski Liberali traže da podgorička vlada Hrvatskoj vrati opljačkane umjetnine / Olja Obradović // Večernji list, 06.02.1994., str 13.

NEDOSTAJE 400 SLIKA : crnogorski ministar kulture s manjkavim popisom opljačkanih hrvatskih umjetnina / Olja Obradović // Večernji list, 12.02.1994., str 48.

SUKCESIJA JOŠ PRED VRATIMA : sporovi oko podjele imovine bivše Jugoslavije / Branka Stipić. // Večernji list, 28.02.1994., str 6-7.

OPLJAČKANE SLIKE NATRAG U KONAVLE : Nikola Petrović Njgoš na tribini u Zagrebu / B. Lopandić // Slobodna Dalmacija, 03.03.1994., str 5.

CRNOGORCI VRATILI DIO SLIKA : Podgorica / Hina // Večernji list, 04.03.1994. str 56.

UKRADENO BLAGO STIŽE PREKO DEBELOGA BRIJEGA : Crna Gora vraća otetu Zbirku umjetnina Milovana Stanića u agresiji na Hrvatsku / Antun Masle (tekst) ; M. Kovač (fotografija) // Slobodna Dalmacija, 07.03.1994., str 10.

BEOGRAD NE DA NOVAC I ARHIVU : sukob zbog naslijeđa bivše Jugoslavije / Frankfurter Rundschau. // Večernji list, 23.03.1994., str 9.

RAZNE KRADE

OPLJAČKANI KIPOVI S KRIŽNOG PUTA : u Belskom Dolu pokraj Novog Marofa / M. Genc // Večernji list, 07.11.1993., str. 30.

UKRADENA PICASSOVA DJELA : iz Muzeja moderne umjetnosti u Stockholmu / AFP/ Reuter/HINA // Slobodna Dalmacija , 09.11.1993., str 31.

UKRADENA MEŠTROVIĆEVA DJELA NA (RAS)PRODAJI U AUSTRIJI I NJEMAČKOJ!? : "Nedjeljna Dalmacija" u potrazi/ Tko i gdje skriva 45 djela Ivana Meštrovića koja su 1991. vojnici "JNA" odnijeli iz Drniša / Đurđica Ivanišević // Republika, 15.12.1993., str. 18. i 31.

DVIJE GODINE KRALI VRIJEDNE UMJETNINE : Dubrovnik: Razbijena mreža preprodavača antikviteta / Mía Jerić (tekst) ; B. Žličar (fotografija). // Slobodna Dalmacija, 21.12.1993., str 32.

ZAUSTAVLJENI POKRAJ POREČA : suđenje pljačkašima umjetnina u Vodnjanskoj crkvi (1) / A. Černjul // Večernji list, 20.12.1993., str 25.

UKRADENA UMJETNINA : Split: Iz Regionalnoga zavoda za zaštitu spomenika kulture / S. Jukić // Slobodna Dalmacija, 04.01.1994., str 31.

BIT ĆE POSLA ZA NEUROLOGA I PSIHIJATRA : u Općinskom sudu u Puli uskoro suđenje osumnjičenima za pljačku vodnjanske crkve / A // Večernji list, 09.01.1994., str 34.

PLJAČKE BLAGA - 'POSLOVI' PO NARUDŽBI : krađe umjetnina - Kako sačuvati neprocjenjivu baštinu / Sandra Jukić // Slobodna Dalmacija, 09.01.1994., str 27.

KRAĐA U RIMSKOM SAMOSTANU : Italiju potresaju 'nestanci' umjetnina i svetinja / Inoslav Bešker // Vjesnik, 03.02.1994., str 13.

NESTAO KIPIC 'BAMBINELLO' : Rim: Ukradena jedna od najslavnijih sakralnih umjetnina / HINA/AFP // Slobodna Dalmacija, 03.02.1994., str 47.

GDJE SU SLIKE G. JURKIĆA? : s prvim četničkim granatama na Livno izgubio se svaki trag slika livanjskog umjetnika / F. Mioč // Slobodna Dalmacija, 11.02.1994., str 28.

UNIŠTENE UMJETNINE, ŠTETA NEPROCJENJIVA : Muzej Brodskog Posavlja na meti provalnika / B. Gajdukov // Večernji list, 14.02.1994., str 21.

PROTIVNICI POBAČAJA UKRALI 'KRIK'?! : nakon krađe jedne od najpoznatijih slika 20. stoljeća / M. Mihovilović // Večernji list, 19.02.1994., str 52.

UKRADENA KOVAČIĆEVA 'JAMA' : u Galeriji Hlebine / V. Česi (tekst) ; D. Havranek (fotografija) // Večernji list, 05.03.1994., str 55.

PREDUGO PUTOVANJE ŽIDOVSKOG BLAGA : relikvije dubrovačke sinagoge u New Yorku / Anet Marunić // Slobodna Dalmacija, 15.03.1994., str 11.

UNIŠTENA GALERIJA ŠTAMBUK : dvije godine nakon vlasnikove smrti / J. Parić // Slobodna Dalmacija, 01.04.1994., str 31.

133,2

PREDSJEDNIK TUĐMAN PRIMIO GEORGA SOROSA : Zagreb / HINA // Slobodna Dalmacija, 12.11.1993., str. 40.

TUĐMAN PRIMIO AKADEMIKA BAUERA : Zagreb / HINA // Vjesnik , 07.10. 1993., str. 4.

Sažetak:

Dr. Antun Bauer predsjedniku dr. Franji Tuđmanu predao "Krunu" rad kipara Ive Kerdića.

TUĐMANU "KRUNA" : akademik Antun Bauer u Predsjedničkim dvorima / HINA // Slobodna Dalmacija, 07.10.1993., str. 56.

PEDESET GODINA SKRIVAO SAM OD UDBE ZLATNU HRVATSKU KNEŽEVSKU KRUNU U NAJVEĆOJ TAJNOSTI! : dr.Antun Bauer,... / Đurđica Klancir. // Globus, 15.10.1993., str. 15.

Sažetak:

Dr. Antun Bauer, ugledni hrvatski muzeolog i povjesničar umjetnosti, predao je prije nekoliko dana predsjedniku dr. Franji Tuđmanu, pedeset godina staru, pozlaćenu krunu - koju je prema arheološkim nalazima iz 8. stoljeća izradio ugledni medaljer Ivo Kerdić.

DUBROVNIK

DAR UKRAJINSKOG SLIKARA / D. M // Večernji list , 14.09.1993., str. 27.

Sažetak:

U Dubrovniku otvorena donacijska izložba slikara Aleksandra Zvjagina.

BUGARSKI UMJETNICI DUBROVNIKU : obnova spomenika / Mirjana Šigir // Vjesnik, 25.01.1994., str. 13.

I PROMOCIJA I DONACIJA : Bugarska Dubrovniku / D. Nenadić // Slobodna Dalmacija, 25.01.1994., str. 25.

DAR DUBROVNIKU : bugarski umjetnici izlažu večeras u Hrvatskome kulturnom klubu / Ana Lendvaj // Večernji list, 25.01.1994., str. 22.

USPJEŠAN KULTURNI SKANDAL : u povodu izložbe donacije bugarskih slikara za obnovu Dubrovnika / Željko Hodonj // Večernji list , 27.01.1994., str. 26.

MEŠTROVIĆ

"MOJSIJE" U ŽIDOVSKOJ OPĆINI : dar Marice i Mate Meštrovića / Elena Cvetkova / // Večernji list, 22.11.1993., str. 15.

ČIJI JE KIPAR MEŠTROVIĆ? : odjeci / Elena Cvetkova // Večernji list , 23.11.1993., str. 27.

Sažetak:

Uljudna publika u Židovskoj općini ostala je zapanjena izjavom dr. Srđana Matića da je "Ivan Meštrović američki kipar hrvatskog porijekla".

ŽMOJ OTAC NIJE AMERIČKI KIPAR' : otvoreno pismo dr. Mate Meštrovića Srđanu Matiću, tajniku Židovske općine u Zagrebu / Mate Meštrović. // Večernji list, 25.11.1993., str. 4.

MOSTAR

MUZEJ HRVATSKE UMJETNOSTI U MOSTARU : akcija "Zbirke Biškupić" / I. Pan // Slobodna Dalmacija, 03.09.1993., str. 26.

Sažetak:

U članku se govori o prikupljanju umjetničkih djela za budući muzej hrvatske umjetnosti u Mostaru. Do sada su održane izložbe u Muzejskom prostoru u Zagrebu, Muzeju seljačkih buna u Gornjoj Stubici, Osijeku, a najavljuje izložbu u Istri.

HRVATSKI UMJETNICI UMJETNICIMA HERCEG - BOSNE : popratne manifestacije "Vinkovačkih jeseni" / K. M // Glas Slavonije, 13. 09.1993., str. 10.

Sažetak:

Izlažu: Vežović, Kurtović, Lacković, Rabuzin, Dubravka Babić, Sikirica, Bošnjak, Kožarić i dr. Djela su osnovica budućeg Muzeja grada Mostara.

HRVATSKI UMJETNICI HERCEG - BOSNI : izložbe / Mirjana Šigir // Vjesnik, 15.09.1993., str. 12.

Sažetak:

Izložba u Vinkovcima.

HRVATSKI UMJETNICI I ZBIRKA BIŠKUPIĆ HERCEG - BOSNI : u Spomen - muzeju Josipa Jurja Strossmayera / Z. Dean // Glas Slavonije , 08.11.1993., str. 7.

HRVATSKI UMJETNICI HERCEG - BOSNI : Đakovo / HINA // Vjesnik , 10. 11.1993., str. 14.

MUZEJI I GALERIJE

ZBIRKA KAO KOMUNIKACIJA : donacija Ivana Lackovića Croate Đurđevcu / A. I. A / // Večernji list, 14.10.1993., str. 26.

ZBIRKA POLIĆ U MUZEJU? : Makarska uskoro dobiva umjetnine iznimne vrijednosti / M. Bagić // Slobodna Dalmacija, 10.11.1993., 28.

DAROVANA SLIKA I ŠTAFELAJ : vrijedna donacija Zavičajnom muzeju Našice / I. Ku // Glas Slavonije, 23.12.1993., str. 33.

Sažetak:

Poklon supruge slikara Mate Benkovića Zavičajnom muzeju Našice.

DRUGA DONACIJA DR. BAUERA : Novska / HINA // Vjesnik, 13.10.1993., 13.

Sažetak:

U Novskoj otvorena izložba dijela donacije dr. Antuna Bauera za buduću galeriju amaterskog likovnog stvaralaštva.

POVRATAK U SLAVONSKI BROD : izložba "Uvod u donaciju" Branka Ružića u Slavonskom Brodu / Vesna Kusin // Vjesnik, 15.11.1993., str. 13.

Sažetak:

Potpisanim darovnim ugovorom i otvorenjem izložbe skulptura Branka Ružića u Muzeju broskog Posavlja, utemeljena je Galerija "Ružić" a time je počelo obilježavanje 750. obljetnice grada Broda.

POČETAK MNOGIH POČETAKA : s otvaranja izložbe Branka Ružića / V. Ružojčić // Glas Slavonije, 13.11.1993., , str. 10.

Sažetak:

Donacija Branka Ružića Slavonskom Brodu. Branko Ružić kaže: "365 mojih djela poklanjam gradu zato što ga volim".

DAROVNICA BRANKA RUŽIĆA : Slavonski Brod / HINA // Vjesnik, 13.11. 1993., str. 12.

KOLEKCIJE ŠJOR PETRITA : susret u Škripu / G. Bošković // Slobodna Dalmacija, 27.10.1993., str. 13.

Sažetak:

Petrito Fabijanović iz Škripa prikuplja razne etnografske, arheološke i povijesne predmete, posebno o otoku Braču. Dio zbirke predao je Zavičajnom muzeju otoka Brača u Škripu.

UMJETNIČKE ZBIRKE NA DAR GRADU / Nada Bušelić // Vjesnik, 02.09.1993., str. 13.

Sažetak:

Tri donacije Katje Matković Majer, Marije Tomljenović-Valečić i Silvine Seissel predane su gradu Zagrebu.

ZAGREBU DAROVANE VRIJEDNE ZBIRKE : jučer u Gradskom poglavarstvu / T.F // Večernji list, 02.08.1993., str. 10.

ELEGIJA U PERIVOJU : grad Zagreb napokon ispunjava obvezu prema Ivanki Frangeš, koja je gradu darovala vrijednu zbirku umjetnina / B. C. (tekst) ; D. Tadić (fotografija) // Večernji list, 21.01.1994., str. 12.

SLIKAMA UMJESTO RIJEČIMA : donacija Oskara Hermana Zagrebu / Miroslav Pelikan // Večernji list, 24.02.1994., str. 30.

TKO ĆE SADA NAVIJATI AUTOMATE? : za Gerersdorferovu zbirku zainteresirani Muzej grada Zagreba, Muzej za umjetnost i obrt, a i Hrvatski povijesni muzej / Ranka Radovinović // Vjesnik, 17.12. 1993., str 29.

VRIJEDNI ANTIKIVITETI / HINA // Glas Slavonije, 27.09.1993., str. 17.

Sažetak:
Memorijalni Valvazorov muzej dobio u donaciju knjige "Slava Vojvodine Kranjske" 1689. g.

VUKOVAR

"PETAK, 13. RUJNA" U LONDONU : "The Guardian" // Glas Slavonije, 16.10.1993., str. 5.

Sažetak:
U londonskom "The Old Bull Arts Centru" otvorena je izložba fotografija Helen Sheehan i video - zapisa Osječanina Ivana Faktora pod naslovom "Različite sudbine - Osijek i Vukovar".

GRAD RAZOREN, A SRBI SLAVE!?: razgovor s irskom fotoreporterkom Helen Sheehan, autoricom londonske izložbe o Vukovaru / Natali Garić // Slobodna Dalmacija, 08.11.1993., str. 19.

GRAD KOJI ODBIJA ŽIVJETI : Helen Sheehan, Irkinja čije su fotografije Vukovara privukle pažnju Londona / Željko Toth // Večernji list, 13.11.1993., str. 10-11.

"MORAMO SE VRATITI" : obilježavanje dvogodišnjice vukovarske tragedije / M. Kuskunović // Glas Slavonije, 16.11.1993., str. 3.

Sažetak:
Konferencija za novinare, među ostalima govorila i Ruža Marić o Gradskom muzeju Vukovar.

VUKOVARSKI MUZEJ U ZAGREBU : Zagreb // Večernji list, 16.11.1994., str. 19.

ŠTO PRIJE U VUKOVAR : početak rada vukovarskog Muzeja u progonstvu / HINA // Glas Slavonije, 18.11.1993., str. 3.

SAMO JEDNA ŽELJA - POVRATAK! : Zagreb: obilježen početak djelovanja Gradskog muzeja Vukovara u progonstvu / D. Nenadić // Slobodna Dalmacija, 18.11.1993., str. 41.

Sažetak:
Prijčajući se svojega grada i tragedije koja ga je zadesila prije dvije godine. Vukovarci su ovom prigodom predstavili i dvije publikacije: Fotomonografiju "Vukovar" te pretisak knjige oca Placida Belavića iz 1927. "Crstice iz prošlosti Vukovara".

POČEO RAD VUKOVARSKOG MUZEJA / Mirjana Šigir // Vjesnik, 18.11.1993., str. 19.

Sažetak:
Na svečanosti u Muzeju Mimara, u koji je privremeno smješten Gradski muzej Vukovara, predstavljene su fotomonografija "Vukovar" i pretisak knjige "Crstice iz prošlosti Vukovara" oca Placida Belavića.

U SPOMEN GRADU - MUČENIKU : Muzej "Mimara" - Muzej Vukovara u progonstvu / Elena Cvetkova // Večernji list, 18.11.1993., str. 27.

Sažetak:
Skup posvećen Muzeju pretvorio se u svojevrsni spomen na cijeli grad Vukovar.

U SPOMEN GRADU - MUČENIKU : Muzej "Mimara" - Muzej Vukovara u progonstvu / Elena Cvetkova // Večernji list, 18.11.1993., str. 27.

Sažetak:
Skup posvećen Muzeju pretvorio se u svojevrsni spomen na cijeli grad Vukovar.

144;144

PREDSTOJI OBNOVA HRVATSKE : u Crikvenici završen Sabor Hrvatskih graditelja / B. Peter // Novi list, 03.10.1993., str. 32.

Sažetak:
Obnova se ne odnosi samo na materijalna dobra, već je to prilika da se osnaži hrvatski duh i revitaliziraju objekti iz tisućgodišnje baštine koji su razarani upravo stoga da se slomi duh Hrvatske. 115 godina društva građevinskih inženjera Hrvatske.

BAŠTINA ČEKA NOVE TEHNIKE : Zagreb: Znanstveni skup "Kulturna dimenzija znanstvenoga i tehnološkoga razvoja" / Diana Nenadić // Slobodna Dalmacija, 04.10.1993., str. 22.

Sažetak:
Velik broj ratom uništenih spomenika hrvatske kulture zahtijeva pažljiv tretman u obnovi kako se u njoj ne bi izgubilo ono što je preostalo nakon destrukcije.

POSJET POLJSKIH KONZERVATORA : Zagreb / HINA // Vjesnik, 27.10. 1993., str. 12.

Sažetak:
Poljski konzervatori u posjetu Hrvatskoj i pomoć za obnovu spomenika kulture.

POLJACI U KONAVLIMA : posjet stručnjaka za obnovu spomenika kulture / A. Mr // Slobodna Dalmacija, 29.10.1993., str. 9.

Sažetak:
Stručna delegacija Radionice konzervacije spomenika kulture iz Poljske u posjetu Dubrovniku.

PREMA NAČELU INTERDISCIPLINARNOSTI : Vijeće Europe u obnovi hrvatske kulturne baštine / HINA // Glas Slavonije, 03.11.1993.,

Sažetak:
Početkom prosinca će se u Zagrebu organizirati "polivalentni atelier", radionica na kojoj će stručnjaci Vijeća Europe raspravljati sa svojim kolegama iz Hrvatske o problemima obnove i zaštite kulturne baštine.

ORGANIZACIJA OBNOVE : hrvatski Europan za obnovu porušenih gradova / D. Jendrić (tekst) ; V. Barudžija (fotografija) // Večernji list, 01.12.1993., str 41.

S J. M. BALLESTEROM O OBNOVI SPOMENIKA / HINA // Vjesnik, 14.10. 1993., str. 12.

Sažetak:
Pročelnik Odjela za kulturnu baštinu Vijeća Europe Jose Maria Ballester u Hrvatskoj.

ZNAČAJAN DOPRINOS VIJEĆA EUROPE : obnova kulturne baštine u Hrvatskoj / HINA // Glas Slavonije, 10.02.1994., str 5.

KAKO OBNOVITI KNEŽEV DVOR : Cavtat / J. O // Vjesnik, 27.10.1993., str. 12.

Sažetak:
U Cavtatu u Kneževom dvoru smještena je bogata zbirka i knjižnica Baltazara Bogišića.

"KUPITE KUPU ZA DUBROVNIK : dubrovački gradonačelnik Nikola Obuljen o dojmovima s kongresa ASTA-e u SAD / L. Brailo // Slobodna Dalmacija, 28.09.1993., str. 10.

- Sažetak:
Američko udruženje turističkih agencija putem svoga Fonda za obnovu Dubrovnika financirat će radove na obnovi oštećene kamene plastike u Vratima od Pila.
- POPRAVAK KROVOVA : u dubrovačkoj povijesnoj jezgri / A. Marunić // Slobodna Dalmacija, 10.11.1993., str. 4-5.
- DUBROVAČKA KUPA - BOŽIČNI POKLON : američki suveniri za obnovu grada / HINA // Slobodna Dalmacija, 18.11.1993., str. 5.
- Sažetak:
ASTA nastavlja s prikupljanjem novca za obnovu Dubrovnika za koju će trebati 10 milijuna dolara.
- TVRĐAVA VISOKOGA RIZIKA : zaštita baštine Klis / Gordana Benić // Slobodna Dalmacija, 05.10.1993., str. 27.
- Sažetak:
Željko Rapanić, ravnatelj Zavoda za zaštitu spomenika kulture u Splitu: Zbog stupnja opasnosti po sigurnost ljudskih života u kliskoj tvrđavi treba prići sanaciji objekata - bez odgađanja. Popis najopasnijeg je poduži, ali se ipak izdvaja dio kamenog zida prvog obrambenog bedema koji se temelji na stijeni neposredno iznad ceste Solin - Sinj.
- GALERIJA KRŠINIĆ U PALAČI ARNERI : skup pučana Korčule i Odbora za obnovu palače Arneri / N. Perić // Slobodna Dalmacija, 09.10.1993., str. 18.
- SVI ĆE SPOMENICI BITI OBNOVLJENI! : Regionalni zavod za zaštitu spomenika kulture u Osijeku / Sanja Marketić // Glas Slavonije, 20.11.1993., str. 31.
- Sažetak:
Spomenici kulture doživjeli su teška ratna razaranja, a sudbina mnogih na privremeno okupiranim područjima neizvjesna je - Zavod uvelike radi svoj posao, ali sve je ipak usporeno zbog nedostatka sredstava - Sektor za kulturnu baštinu Vijeća Europe, u okviru specijalne pomoći Hrvatskoj, u svoj program uvrstio osječku Tvrđu i Lipik kao cjelinu.
- OSIJEK - PREMA STROGIM URBANISTIČKIM PRAVILIMA : razgovor s povodom: Željko Koški, član Gradskog poglavarstva / Darko Marijić (tekst) ; V. Kos (fotografija) // Glas Slavonije, 21.01.1994., str. 10.
- O PROJEKTU "TVRĐA - SVEUČILIŠNI GRAD" : Senat osječkog Sveučilišta zasjedao u Biliću / Z. Matičić // Glas Slavonije, 21.01.1994., str. 14.
- ARHITEKTI U OSIJEKU : European Hrvatska - obnova gradova i naselja / Dorotea Jendrić // Večernji list, 15.02.1994., str. 22.
- O REVITALIZACIJI TVRĐE : ministrica mr. Vesna Girardi - Jurkić u Osječko - Baranjskoj županiji / V. Latinović (tekst) ; T. Balaš (fotografija) // Glas Slavonije, 16.02.1994., str. 40.
- VRIJEME JE ZA REVITALIZACIJU TVRĐE! : posjet ministrice mr. Vesne Girardi - Jurkić, Osječko - baranjskoj županiji / V. Latinović (tekst) ; T. Balaš (fotografija) // Glas Slavonije, 16.02.1994., str. 8.
- POVRATAK GRADU : dogovor o obnovi drevne sinjske utvrde / T. Paštar. // Slobodna Dalmacija, 21.12.1993., str. 12.
- OBNAVLJA SE KAŠTELET MEŠTROVIĆ / J.S // Vjesnik, 02.09.1993., str.9.
- SAMO NOVAC MOŽE OSUŠITI PODRUME : iskopavanje podruma Dioklecijanove palače / J. Parić (tekst) ; J. Šupić (fotografija) // Slobodna Dalmacija, 12.02.1994., str. 17.
- MINUTA ŠUTNJE ZA PALAČU : Dioklecijanova palača - anno Domini 1994. / Slaven Relja (tekst) ; Tomislav Bekavac (fotografija) // Večernji list, 25.02.1994., str. 41.
- POMOĆ OBNOVI KATEDRALE : europski stručnjaci za zaštitu kulturne baštine u Šibeniku / HINA // Glas Slavonije, 08.02.1994., str. 3.
- PLOMBIRANJE KUPOLE : europski stručnjaci pregledali oštećenja šibenske katedrale / HINA // Glas Slavonije, 09.02.1994., str. 3.
- EUROPSKI LIJEK ZA RANJENU KUPOLU : što su obećali stručnjaci za kulturnu baštinu Europskog vijeća na 'krovu' šibenske katedrale / Stanko Ferić // Večernji list, 09.02.1994., str. 18. i 39.
- SV. JAKOV BEZ RADIKALNOGA ZAHVATA : stručnjaci Odjela za kulturnu baštinu Vijeća Europe pregledali katedralu u Šibeniku / J. Grubač (tekst) ; Ante Baranić (fotografija) // Slobodna Dalmacija, 09.02. 1994., str. 27.
- STRUČNJACI PREGLEDALI OŠTEĆENU KUPOLU : Šibenska Katedrala / HINA. // Vjesnik, 09.02.1994., str. 13.
- POJEDINCI BRŽI OD OBEĆANJA I KREDITA : obnova u ratu stradalih objekata na šibenskom području / Jadranka Klisović // Vjesnik, 12.02.1994., str. 4.
- NASTAVITI SANACIJU DVORCA! : Valpovo / V. M. i D. Sc // Glas Slavonije, 15.11.1993., str. 8.
- Sažetak:
Nakon poduze rasprave u kojoj su se čula različita i zanimljiva mišljenja, usvojen je stav da se započeti radovi na sanaciji Dvorca što prije nastave kako ne bi došlo do još većeg stupnja oštećenja zbog nepovoljnih vremenskih prilika.
- POMORSKI IDENTITET ZADRA : predstavljen projekt "Zvonimirova lađa" / D. Mij // Večernji list, 18.09.1993., str. 47.
- Sažetak:
Akcija spašavanja najstarijeg jedrenjaka u Zadru.
- NA REDU OBNOVA KNEŽEVOG DVORA : Zagreb // Vjesnik, 18.10.1993., str. 3.
- Sažetak:
Jose Maria Ballester pročelnik Odjela za kulturnu baštinu Vijeća Europe najavio sudjelovanje u obnovi Kneževa dvora u Zadru, te šibenske katedrale.
- BUDUĆI KULTURNI CENTAR : Obnova Kneževe palače u Zadru / HINA // Glas Slavonije, 03.01.1994., str. 30.
- KNEŽEVU PALAČU JE MOGUĆE POPRAVITI : Zadar: posjet delegacije Europskog vijeća za kulturnu baštinu. / S. Bašić (tekst) ; B. Vukičević (fotografija) // Slobodna Dalmacija, 07.02.1994., str. 31.
- UZ STRUČNU, I FINACIJSKA POMOĆ : Obnova zadarske kneževe palače / HINA // Glas Slavonije, 07.02.1994., str. 3.
- STRUČNJACI O SPOMENICIMA : Obnova spomeničke baštine u Zadru i Šibeniku / D. M., S. F // Večernji list, 08.02.1994., str. 22.
- NOVE SPOZNAJE O GRADU : Obnavlja se spomenički kompleks Muzeja grada Zagreba / Dorotea Jendrić (tekst) ; Siniša Hancić (fotografija) // Večernji list, 11.01.1994., str. 19.

IZ RUŠEVINA RASTE HRVATSKA : obnova Medvedgrada u čast hrvatskoj slobodi / Vesna Kusin // Vjesnik, 22.09.1993., str. 13.

Sažetak:

Od šest prijedloga skulptorskih rješenja za spomen hrvatskoj slobodi izabran rad Kuzme kovačića koji je prostorno i kiparski sazeo sve hrvatske simbole. Fotografija: Kuzma Kovačić: Spomenik slobodi na Medvedgradu.

NISAM VIDIO KIPARSKJE PRIJEDLOGE : (uz "Iz ruševina raste Hrvatska", Vjesnik, 22. rujna) / Ivo Maroević // Vjesnik, 24.09.1993., str. 36.

Sažetak:

Reagirajući: Jedino u čemu sam sudjelovao u vezi s Medvedgradom je izrada recenzije arhitektonsko - konzervatorskog rješenja rekonstrukcije i revitalizacije Medvedgrada, koju je od mene zatražio Gradski zavod za zaštitu i obnovu spomenika kulture i prirode.

ŠAHOVSKA PARTIJA NA MEDVEDGRADU : reagiranja: Uz "Iz ruševina raste Hrvatska", Vjesnik, 22. rujna / Hrvoje Edmund Bošnjak // Vjesnik, 27.09.1993., str. 24.

Sažetak:

Čemu "zatvoreni" kiparski natječaji za probrane i šahovske scenografije? Medvedgrad bi trebalo ostaviti na miru jer je on sam za sebe dovoljan spomenik, a za "memorijalno obilježje" odabrati drugo mjesto i raspisati javni natječaj za sve hrvatske umjetnike.

SAM SEBI DOVOLJAN SPOMENIK : nagrade za spomenik na Medvedgradu (2) / Hrvoje Edmund Bošnjak // Večernji list, 28.09.1993., str. 33

Sažetak:

Reagirajući: Hoće li se uvidjeti kako je prvonagrađen rad tek bio brzoplet i pogrešan potez, nepotreban i političarima i mladom kiparu? Tko to zna? Valjalo bi sve vratiti na bolji početak: neka se raspiše javni natječaj, i to za sve hrvatske umjetnike, a ne samo za nekolicinu kiparskih nesilica. I neka Medvedgrad ostave na miru.

STUDIJA I IZLOŽBA MEDVEDGRADA / J. R // Večernji list, 28.10.1993., str. 11.

ZAČETAK RADIONICE ZA KAMEN : obnova dubrovačkih spomenika / Suad Ahmetović // Vjesnik, 17.09.1993., str. 12.

Sažetak:

Medaljone na pročelju Crkve Sv. Vlaha restaurirat će francuski stručnjak Frederic Mehus.

DVORAC BATHANY POSTAJE RADIONICA : Ludbreg / HINA // Vjesnik, 18.10.1993., str. 14.

U SRCU STAROG ZAGREBA : Restauratorski zavod Hrvatske / Nada Bušelić // Vjesnik, 26.11.1993., str. 28.

Sažetak:

Samo na zagrebačkom području Restauratorski zavod Hrvatske, ovogodišnji dobitnik nagrade "Vicko Andrić", trenutno radi na pet opsežnih zahvata u crkvama Sv. Katarine, Sv. Marka i Sv. Leonarda, u Muzeju grada Zagreba i na Medvedgradu.

AUTOR JE GIOVANNI PITTERI! : uz restauriranje oltarne pale obitelji Garanjin u trogirskoj katedrali / Kruno Prijatelj (tekst) // Slobodna Dalmacija, 28.09.1993., str. 26.

Sažetak:

Po svom kvalitetu pala spada u bolja djela ovoga venecijanskog baroknog umjetnika usko povezanog s Dalmacijom, koji se inače pokazuje mnogo vještijim u slikama s manjim brojem lica negoli u nekim tendencioznim kompozicijama s pretrpanim i nespretno grupiranim mnogobrojnim svetačkim likovima.

REMEK - DJELO U INKUBATORU : nakon senzacionalnoga otkrića poliptiha iz 13. stoljeća u trogirskoj katedrali početkom ove godine. / G. Benić // Slobodna Dalmacija, 19.10.1993., 26.

Sažetak:

U restauratorskoj radionici Regionalnoga zavoda za zaštitu spomenika kulture u Splitu, gdje je slika prenesena, danomice se prati njezino ponašanje: bilježi se reagiranje drva i preostale boje. Poliptih je u svojevrsnom inkubatoru: Ministarstvo kulture je za ovu prigodu nabavilo iznimno skupe naprave, ovlaživače zraka, koji čine da vlažnost i prozračnost budu konstantne, kako atmosferske promjene ne bi dodatno naškodile ovom remek - djelu iz Trogira.

RESTAURIRANE GRADSKJE DRAGOCJENOSTI : izložba u Muzeju Slavonije / S. Marketić // Glas Slavonije, 29.11.1993., str. 22.

Sažetak:

Izložena restaurirana, svečana, 1901. godine zlatom izvezena zastava HPD-a "Lipa" i obnovljeni bakropis na svili s posvetom nadbiskupu Michaelu Summi.

VRAĆEN SJAJ 'VIŠKOM BOJU' : pred izložbu 'Naše more hrvatsko' u Muzeju Mimara u Zagrebu / Gordana Benić (tekst) ; J. Šupić (fotografija) // Slobodna Dalmacija, 11.01.1994., str 25.

Primljeno: 25. 7. 1994