

RATNE ŠTETE NA MUZEJU REVOLUCIJE BiH

Alma Bejdić
Muzej revolucije BiH
Sarajevo

MUZEJ REVOLUCIJE BiH (HISTORIJSKI MUZEJ REPUBLIKE BiH)

Vojvode Putnika 9
71000 SARAJEVO
tel: 071/535-813

Vrsta muzej: historijski muzej

Osnovan: 1945.

Kategorija muzejske grade: A

Kategorija muzejske zgrade:

Zaštita

Unatoč teškim uvjetima rada - izloženosti stalnom granatiranju i snajperskim hicima - hrabri muzalci uspjeli su zaštititi muzejsku gradu, procijeniti i popisati štetu, te o tome obavijestiti nadležne institucije. Stalni muzejski postav je demontiran, klasificiran i s ostalom muzejskom gradom pohranjen na sigurno mjesto.

Šteta

Prilikom silovitih i uzastopnih napada na grad izazvanih djelovanjem teške artiljerije i snajperista od strane tzv. JNA, kao i paravojnih srpskih formacija, teško su oštećeni objekti-spomenici kulture. Sudbina razaranja nije mogla zaobići ni Muzej revolucije /Historijski muzej R BiH/. Na muzej i njegovu okolinu (atrij i dvorište) pale su dvadeset i četiri granate. Uzrokovale su veliku materijalnu štetu. Razbijena su sva stakla na muzejskoj površini. Uništen je sanitarni čvor, što za posljedicu ima pojavu velike vlažnosti i podizanje parketa. Na nekoliko mjesta kroz stropove curi voda. Gotovo sve radne prostorije su izrešetane snajperskim hicima. Oštećeni su zidovi, vitrine, stolovi. Jednim pogotkom probijen je armiranobetonski zid dvorane u kojoj je smješten stalni muzejski postav. Tom prilikom oštećeno je nekoliko eksponata iz skupine trodimenzionalnih predmeta. U totalno onesposobljene muzejske prostore spadaju: muzejska dvorana predviđena za tematske postave, muzejski klub, prostorija Zbirke muzejskoga dokumentacionog centra s lakšim oštećenjem grade i kafić. Lakša oštećenja pretrpjela je i Zbirka umjetničkih djela, gdje je od gelera nastradao manji broj slika u ulju izuzetne vrijednosti. Muzejski atrij, dvorište i terasa su puni rupa. Mramorne ploče kojima je muzej bio obložen su polomljene ili okrnjene. Pogoden je i eksponat tenk iz drugoga svjetskog rata.

SUMMARY

Report on War Damages to History Museum of the Republic of Bosnia and Herzegovina

by Alma Bejdić

The author reports on the war activities of the staff of this museum, who succeeded to dismantle permanent display, classify collections and evacuate them to shelters under constant bombardment and sniper fire.

Since the beginning of the siege of Sarajevo the museum and a few unevacuated items suffered severe damage by the twenty-four missiles which either directly struck the building or fell in its immediate vicinity.