

# ZAKLJUČCI

## sa 9. sjednice Mujejskog savjeta Hrvatske, održane 9. siječnja 1991. godine u Zagrebu

Sjednica je počela u 10.05 sati, predsjedao je prof. dr. Ivo Maroević, predsjednik Mujejskog savjeta Hrvatske.

Prisutni članovi:

Prof. dr. Ivo Maroević, dr. Vjekoslav Omašić, dr. Tomislav Šola, Damjan Lapajne, Vjekoslav Mišić, Ferdinand Meder, mr. Marijan Maticka, mr. Nikola Tvrtković, Mate Zekan, akademik Rudolf Filipović, akademik Mate Suić, Nedeljko Pandžić i Katarina Babić.

Ostali prisutni:

Božo Rudež, Slobodan Prosperov Novak, Vladimir Sabolić, Snježana Pintarić, Branka Šprem-Lovrić, Vesna Jurić-Bulatović, Dunja Bledsnajder, Vladimir Maleković, Ljubica Stojčić, Đurđa Knežević, Branka Šulc, Tatjana Gaveljić, Sulejman Salihović, Vesna Klikić-Kolić, Ljerka Šimunić, Božo Biškupić.

Sjednicu su pratili predstavnici javnog priopćavanja.

Dnevni red:

1. Verifikacija zaključaka sa 8. sjednice Mujejskog savjeta, održane 9. listopada 1990. godine,
2. Razmatranje programa rada mujejskih institucija republičkog značenja za 1991. godinu:
  - a) Muzeja revolucije naroda Hrvatske, Zagreb
  - b) Galerije Antuna Augustinčića, Klanjec
  - c) Muzeja hrvatskih arheoloških spomenika, Split
  - d) Moderne galerije, Zagreb
  - e) Etno-muzeja »Staro selo Kumrovec»
  - f) Tifloškog muzeja Jugoslavije, Zagreb,
3. Preimenovanje odjela Muzeja revolucije u Povijesni odjel Gradskog muzeja Varaždin,
4. Prijedlog transformacije Muzeja narodne revolucije Split u Povijesni muzej Dalmacije,
5. Preimenovanje Muzeja revolucije Makarske u Zavičajni muzej Makarskog primorja,
6. Osnivanje Mediteranske galerije »Celestin Medović« u Kuni na Pelješcu,
7. Molba za izdvajanje Creskog muzeja iz Narodnog sveučilišta,
8. Izvještaj komisije MS o pregledu Gradskog muzeja u Senju,
9. Izvještaj Komisije o pregledu Zavičajnog muzeja Nova Gradiška,
10. Informacija o problemima u Muzeju grada Iluka s molbom za pomoći,
11. Traženje mišljenja Muzeja Međimurja, Čakovec o premještanju spomenika Nikole Zrinskog iz Muzeja,
12. Prihvatanje kriterija za promicanje u viša stručna zvanja,
13. Imenovanja u stručna mujejska zvanja,
14. Razno.

Ad – 1/

Zaključci prihvaćeni, uz prijedlog Mujejskog savjeta Hrvatske Ministarstvu prosvjete i kulture o osnivanju Radne grupe koja će sudjelovati na izradbi Prijedloga za izmjenu i dopunu Zakona o mujejskoj djelatnosti.

U Radnu grupu su imenovani:

- dr. Josip Balabanović iz Hrvatskog prirodoslovnog muzeja, Zagreb
- Željko Koščević iz Muzeja suvremene umjetnosti, Zagreb
- Damodor Frln iz Etnografskog muzeja, Zagreb
- Mr. Zlatko Gunjača iz Gradskog muzeja, Šibenik, i
- prof. dr. Ivo Maroević, Filozofski fakultet Zagreb.

Ad – 2/

Raspravljanje je pojedinačno o svakom muzeju te su doneseni sljedeći zaključci:

- a) O Muzeju revolucije naroda Hrvatske neće se raspravljati, jer po prijašnjim zaključcima Mujejskog savjeta, ovaj muzej više ne bi trebao postojati. Prijedlozi za novo rješenje ne postoje.
  - b) Prihvata se predloženi Program rada Galerije »Antun Augustinčić« uz sugestiju Republičkom fondu kulture Program Galerije treba biti kvantificiran.
  - c) Prihvata se predloženi Program rada Muzeja hrvatskih arheoloških spomenika u Splitu. Predloženo je da mu se vrati znanstveni status i kadrovski ojača u tu svrhu.
  - d) Prihvata se predloženi Program rada Moderne galerije s tim da se precizira koji su to istraživački programi i da se razmisli o publiciranju inventara kao jednom od oblika publiciranja građe s kojom raspolaže.
  - e) Prihvata se Program rada Etno-muzeja »Staro selo Kumrovec«.
  - f) Prihvata se Program rada »Tifloškog muzeja Jugoslavije«.
- PROGRAM RADA SAVEZA MUJEJSKIH DRUŠTAVA HRVATSKE u 1991. prihvaćen je uz primjedbu na točku 12. jer se taj posao preklapa s djelatnošću MDC i inicijativom Ministarstva, koje priprema u suradnji s MDC i Zavodom za kulturu, izdavanje Vodiča po muzejima Hrvatske.

Ad – 3/

Prihvata se prijedlog Gradskog muzeja u Varaždinu da se njegov Odjel narodne revolucije uključi u Povijesni odjel Gradskog muzeja u Varaždinu.

Ad – 4/

Nakon opsežne rasprave prihvaćen je prijedlog da se problem Muzeja revolucije u Splitu stavi u stanje mirovanja te da ga se organizaciono riješi unutar općine Split. Treba osigurati fundus i prostor za mujejsku djelatnost te inicirati razgovore na razini Dalmacije o tome da li postoje i koji su elementi da bi se utvrdila fizionomija budućeg Povijesnog muzeja Dalmacije. Ako se u tom smislu stvore uvjeti i koncenzusi – da se pristupi osnivanju.

*Ad – 5/*

Prihvaćen je prijedlog da se osnuje Komisija Muzejskog savjeta koja će otici na teren, podnijeti izvještaj i na temelju tog izvještaja Muzejski savjet će donijeti zaključak na jednoj od sljedećih sjednica. U Komisiju su imenovani: dr. Vesna Konstantinović, direktorka Etnografskog muzeja iz Splita, Mate Zekan i dr. Vjeko Omašić član Savjeta. Zadužuje se Mate Zekan da sazove grupu i dogovori obilazak.

*Ad – 6/*

Prijedlog za osnivanje Mediteranske galerije »Celestin Medović« u Kuni na Pelješcu prihvaćen je kao informacija. Predlaže se da Mjesna zajednica i predlagач u dogovoru s galerijama u Dubrovniku i Splitu izrade prijedlog s organizacijskim i finansijskim elementima. Tek na osnovi konkretnog prijedloga Muzejski savjet može donijeti odluku. U tom smislu treba odgovoriti radnoj organizaciji »Arto«.

*Ad – 7/*

Nakon opširne rasprave donesen je generalni zaključak: daje se suglasnost za izdvajanje tamo gdje postoje uvjeti i elementi i gdje lokalna muzejska jedinica ocjenjuje da se treba izdvojiti. U procesu registracije muzejskih institucija kroz mrežu muzeja, treba utvrditi vertikalni i horizontalni položaj tog muzeja koji će onda horizontalno biti vezan sa srodnim muzejima, a vertikalno – stručno povezan s onim muzejima gdje su stručno jači od njega, te da to bude garancija da će ta institucija održavati onaj nivo za koji je pozvana da ga održava.

*Ad – 8/*

Prihvaćen je Izvještaj Komisije Savjeta o pregledu Gradskog muzeja u Senju.

*Ad – 9/*

Prihvaćen je Izvještaj Komisije Savjeta o pregledu Zavičajnog muzeja u Novoj Gradiški.

*Ad – 10/*

Zaključeno je da se na Savjetovanje koje se planiralo za kraj siječnja u Zagrebu, a na koji su pozvani i svi direktori centara za kulturu i tzv. otvorenih sveučilišta iz svih općina u Hrvatskoj (pri kojima se nalaze i mnogi muzeji i galerije) prezentira već potvrđeni stav i zaključak Muzejskog savjeta. Također se predlaže da se u tisku objavi javni prosvjed za zaštitu prostora kulturnih ustanova.

*Ad – 11/*

Savjet je zaključio da se izradi kopija muzejskog eksponata, koji je u lošem stanju i ne može se iznositi iz Muzeja i postavljati na otvorenom.

*Ad – 12/*

Prihvaća se Prijedlog kriterija uz nadopunu točke 1. u kojoj se kaže da ocjenu stručnog i znanstvenog rada i preporuke izdaje ravnatelj muzeja ili galerije, a taj ne mora biti stručna osoba. U vezi s tim preporuča se da stručno matično vijeće potvrđuje razinu stručne obrade zbirke, a potpisuje ih ravnatelj muzeja ili galerije. Kriteriji će se objaviti u »Informatici«, »Muzeologiji« i »Glasniku Ministarstva prosvjete i kulture«.

*Ad – 13/*

Prihvaćen je prijedlog Komisije za imenovanja u viša zvanja.

*Ad – 14/*

– Prihvata se prijedlog g. Biškupića da u Radnu grupu uđe i predstavnik Stručne službe Republičkog fonda za kulturu.

– Imenovana je Komisija za utvrđivanje prostornih uvjeta za privremeni smještaj zbirnog fonda Muzeja revolucije naroda Hrvatske, ako taj zbirni fond bude iseljen iz postojećih prostorija. Članovi Komisije su: Ferdinand Meder, Jasna Tomićić, Rhea Ivanuš i Dubravko Pajalić.

– Podržava se stav (zahtjev) Muzeja Sisak da se ne ruši zgrada kina koja je zidom vezana uz zgradu Muzeja, a koja bi jednoga dana eventualno poslužila i za rješenje dijela muzejskih potreba.

– Imenuje se Komisija koja će ocijeniti da li prostor u zgradi Muzeja grada Zagreba u Opatičkoj 20 odgovara potrebama Izložbe starih zagrebačkih obrta. U Komisiju se imenuju:

Bjanka Kavur-Perčinić – Zavod za zaštitu spomenika kulture, Branka Šulc – Muzejski dokumentacioni centar, Ferdinand Meder, član Savjeta i šef osiguranja u Muzejsko-galerijskom centru.

– Nakon opsežne rasprave o imenovanju zamjenika predsjednika Muzejskog savjeta, nakon ostavke Ive Maroevića, prihvaćen je prijedlog dr. Suića da Ministarstvo prosvjete i kulture, odnosno Sabor, po hitnom postupku imenuje osobu koja će voditi Muzejski savjet. Ministarstvo će o tome izvijestiti savjetnica, gospođa K. Babić.

– O problemu Galerije »Branislav Dešković« u Bolu zaključeno je da se izvesti Općina Brač, Regionalni zavod za zaštitu spomenika iz Splita, Ministarstvo turizma i Galerija umjetnika u Splitu.