

Osim referata vezanih uz uvodne teme, kustosi PTT-muzeja iz Frankfurta, Budimpešte, Helsinkija i Zagreba predstavili su svoje muzeje kraćim dijaprojekcijskim prikazima. Sudionici Konferencije obilazili su mnoga zanimljiva mjesta vezana uz djelatnosti njihovih muzeja.

U Poštanskom muzeju suvremeni je postav filatelističke izložbe koja — markama, razglednicama i pismima — prikazuje povijest Stockholma. U Muzeju telekomunikacija zorno je i moderno kroz dva kata prikazan razvoj telegrafije i telefonije. Kuriozitet predstavlja prva radna soba L. M. Ericssona koja je kompletno — s drvenim zidovima i štuko-stropom — prenesena u prostor muzeja. U podrumskom dijelu zgrade nalazi se veliki depo s naj-suvremenijim tehničkim rješenjima, a još veće spremište muzeja udaljeno je 40 km od Stockholma.

U okviru Konferencije bio je organiziran i posjet Poštanskoj štampariji, gdje su se sudionici dijapozitivima, a poslije i »uživo«, upoznali s procesom proizvodnje maraka u cijelosti. Među najcjenjenijim graverima švedske proizvodnje maraka je i mladi Zagrepčanin Zlatko Jakuš.

Velikom filatelističkom izložbom **Stockholmia '86** uz 6000 panoa ispunjenih najraznoražnijim markama svijeta, obuhvaćena je izložba **350 godina švedske pošte** s paralelnim prikazom zbivanja u svijetu i dostignuća na PTT-području. Ova foto-izložba oživljena je s desetak eksponata iz povijesti poštanskog transporta. U okviru filatelističke izložbe Poštanski je muzej iz Stockholma organizirao sociološko istraživanje kojim bi se trebali ustanoviti rezultati, svrha i potreba takvog izlaganja.

Savršena organizacija Konferencije PTT-muzeja bila je okrunjena jednodnevnim izletom u Skokloster, srednjovjekovni dvorac pedesetak kilometara udaljen od Stockholma, poznat po izvrsno sačuvanim interieurima, jednoj od najvećih zbirki oružja na svijetu i obližnjem Muzeju automobila.

Konferencija PTT-muzeja nosi poruku o nužnosti komuniciranja među stručnjacima, kojih je rad najizraavnije povezan s poviješću ljudske komunikacije, kako bi i taj vid povijesti bio što efikasniji u svijesti graditelja današnjeg i sutrašnjeg zbližavanja svijeta.

## ABSTRACT

### The conference of PTT museums

D. Radošević

On the occasion of the 350th anniversary of the Swedish post office in Stockholm an international stamp exhibition was staged and a conference organized of the working party of the PTT museums of the International Society of Transport museums (affiliated to ICOM/UNESCO). Participants at the conference discussed the necessity of cooperation between experts directly connected with the development of world communication systems.

### Dokumentacijski komitet ICOM-a — novoosnovana radna grupa za unapređenje rada na području dokumentacijskih i informacijskih sistema u muzejima

Primljeno: 19. 1. 1987.

Međunarodni komitet za dokumentaciju (CIDOC) ICOM-a osnovao je tijekom 1985. god. Radnu grupu za dokumentacijske centre muzejskog usmjerenja s namjerom da predstavnici svih muzejskih dokumentacijskih centara u svijetu unaprijede rad samog Dokumentacijskog centra ICOM-a kao i slijedeća područja muzeološkog rada:

- razvijanja standarda za muzejsku djelatnost;
  - izgradnja zajedničke baze podataka za muzeje;
  - izrada Međunarodne muzeološke bibliografije;
  - sudjelovanje u dogradnji mreže informacijskog i dokumentacijskog sistema ICOM-ova Dokumentacijskog centra, koja treba pokrivati cijelo područje muzeja širom svijeta;
  - priprema osnovnog priručnika za dokumentaciju u muzejima širom svijeta;
  - zastupanje programa ICOM Unesco-ova Dokumentacijskog centra;
  - povezivanje i s nemuzejskim organizacijama kao što je UNISIST i IFLA;
  - razvijanje zajedničke politike nabave publikacija za muzeje i dr.
- Zamišljeno je da ova radna grupa djeluje kao forum za sve lokalne nacionalne i međunarodne organizacije orijentirane na korištenje

muzeološke literature i širu obradu muzejske dokumentacije.

Muzejski dokumentacioni centar iz Zagreba sudjeluje aktivno u radu ove Radne grupe, napose u dijelu razvijanja međunarodnih muzejskih standarda, izradi muzeološke bibliografije i muzejske dokumentacije. Muzeji ili organizacije zainteresirani da sudjeluju u radu ove Radne grupe trebaju se obratiti kolegi D. Andrew Robertsu na adresu: The Museum Documentation Association, Building O, 347 Cherry Hinton Road, CAMBRIDGE CB1 4DH, United Kingdom.

B. Š.

### Kalendar ICOM-ovih konferencija u 1987. godini

#### 4—8. svibnja (maja), Frankfurt a. M., SR Njemačka

ICOM-ov Međunarodni komitet za primijenjenu umjetnost. Tema: Konceptija i programiranje novih muzeja.

Obratiti se: Dr. Annaliese Ohm, Direktorin des Museums für Kunsthandwerk, Schaumainkai 17, 6000 Frankfurt/Main, Fed. Rep. of Germany

#### 6—12. srpnja (jula), Pariz, Francuska

ICOM-ovo Međunarodni komitet za obrazovanje i kulturnu akciju (CECA). Tema: Muzeji: Mjesta za razonodu, komunikaciju i edukaciju. Obratiti se: Mrs Adèle Roberz, Cité des Sciences et de l'Industrie, Etablissement Public du Parc de La Villette, 211 ave. Jean-Jaurès, 75930 Paris Cédex 19, France

#### 11—13. srpnja (jula), Montgomery, Ala., SAD

Međunarodna konferencija o bazi podataka u humanističkim i društvenim znanostima.

Obratiti se: Dr. Lawrence J. McCrank, Dean, AUM Library and Resource Center, Auburn University at Montgomery, Montgomery, AL 36193-0401, USA

#### 3—9. kolovoza (augusta), Washington, D. C., SAD

Sastanak ICOM-ova komiteta za sigurnost i godišnja skupština Nacionalnog odbora za sigurnost Smithsonian Institution's.