

Vijesti

— U Zagrebu je tokom travnja 1985. godine otvoren stalni postav Muzeja srpske pravoslavne crkve eparhije zagrebačko-ljubljanske.

— U Rabu je tokom travnja 1985. godine otvorena Muzejska zbirka — Lapidarij kao jezgro budućeg Zavičajnog muzeja.

— U Našicama je povodom proslave 100. obljetnice rođenja Dore Pejačević, skladateljice, rujna 1985. godine u Zavičajnom muzeju otvorena i njezina memorijalna soba.

— Galerije grada Zagreba otvorile su u okvirima svojih prostora i prodajnu galeriju u okviru koje se izlažu i prodaju ulja na platnu, grafike, crteži, keramika, plakati, publikacije i dr. Galerija je otvorena u prosincu 1984.

— U prvoj fazi obnove Muzeja grada Splita otpočelo se u siječnju 1985. radovima na uređenju prostora za »Galeriju Vidović«.

— Umetnosna galerija u Mariboru je tokom siječnja 1985. obilježila i 30-tu godišnjicu svoga postojanja.

Umjesto proslave radnici Muzeja su postavili izložbu *Likovno življenje v Mariboru med vojnoma*, koju su studijski i istraživački pripremali dvije godine.

— Godišnja skupština i znanstveni skup Hrvatskog arheološkog društva održani su rujna 1985. u Krku na temu »Arheološka istraživanja na sjeverno jadranskim otocima (Krk, Rab i Pag) i u Hrvatskom primorju«.

— Muzej radničkog i narodnooslobodilačkog pokreta za Slavoniju i Baranju u Slavonskom Brodu postavio je tokom 1985. godine dvije memorijalne stalne izložbe. Izložbu *Heroji Slobodnice* u prostoru renovirane kuće u kojoj je živio narodni heroj Ivan Senjuk u selu Slobodnica i izložbu *Osnovna obilježja razvitka i rada organa narodne vlasti na kotaru Slavonski Brod 1941—1945 u renoviranoj zgradi nekadašnje osnovne škole u selu Kindrovu.*

— SIZ za kulturu i informacije općine Pregrada donio je tokom ožujka 1985. godine odluku o osnivanju Zavičajnog muzeja općine Pregrada. Muzej je smješten u većem dijelu prostorija bura Veliki Tabor kraj Desinića koji je spomenik kulture O-kategorije.

— Zavod za književnost i teatrologiju JAZU iz Zagreba ponovno je pokrenuo otvaranje Muzejske kazališne zbirke u povodu 125. godišnjice djelovanja Hrvatskog narodnog kazališta u Zagrebu tokom njegove jubilarne sezone 1985/86. Zbirka bi trebala obuhvatiti i prezentirati kazališno stvaranje na području cijele SR Hrvatske od najranijih vremena do danas. Zavod za teatrologiju JAZU upućuje i javni poziv za suradnju, sa željom da skupi što više vrijednog materijala kao i kognitivnih sugestija.

Adresar muzeja i galerija Jugoslavije — List of addresses of museums and galleries in Yugoslavia

Adresar muzeja i galerija — dopune

U ovom broju objavljujemo podatke o muzejima i galerijama primljene tokom ove godine od institucija koje nisu bile uvrštene u Adresaru tiskanom u posljednjem broju Informaticae Museologicae.

BEOGRAD 11000

MEMORIJALNI CENTAR »JOSIP BROZ TITO«

Bulevar oktobarske revolucije 92
Tel. 011/660-322

Direktor: Radmilo Trojanović

Upravnik muzejskih i spomen jedinica: dr Vojislav Ćirković, istoričar

Muzejski savetnik: mr Smiljka Mateljan Radovanović, istoričar umetnosti

Kustosi:

Gorica Erceg Sarajčić, istoričar umetnosti; Liljana Miletić-Abramović, istoričar umetnosti; Vladimir Kecman, arheolog; Ljiljana Cetinić, etnolog; Biljana Vukotić, istoričar umetnosti (pedagog); Bojana Trpković, istoričar umetnosti (pedagog); Radonja Leposavić, istoričar umetnosti (pedagog); Dijana Milašinović-Marić, istoričar umetnosti (pedagog); Momo Cvijović, arheolog (dokumentator); Veljko Smajević, istoričar (dokumentator).

Konzervatori-restauratori:
Jasminka Dicić, ing. tehnikolog (konzervator); Ivanka Živadinović, dipl. fiziohemičar (konzervator); Vlada Banović (konzervator-restaurator).

Informativno-publicistička delatnost:
Šef službe: Vladimir Falatov, dipl. filolog
Savetnici:
Ljubinko Grujić, arheolog; Jasna Kronja, istoričar umetnosti.

ŽELEZNIČKI MUZEJ

Nemanjina br. 6

Tel. 011/688 722, lok. 15-40 i 15-70

Direktor: Milan Radivojević, istoričar

Kustosi:

dva radna mesta su u procesu popunjavanja

Dragana Tomić, pedagog-vodič

Arhivist:

Danka Kululj, istoričar umetnosti; Tomislav Nikodijević, istoričar

Konzervator — tehničar: Branimir Pavković

Knjižničar: Ljiljana Savić

DUBROVNIK 50000

UMJETNIČKA GALERIJA DUBROVNIK

Frana Supila 23

Tel. 050/26-590

Direktor: Antun Karaman, viši kustos, povjesničar umjetnosti

Kustos:
Lucija Aleksić, povjesničar umjetnosti
Odjel: Galerija Bukovac, Cavtat

LJUBLJANA 61000

MUZEJ LJUDSKE REVOLUCIJE SLOVENIJE

Celovečka cesta 23, p.p. 475
Tel. 061/323-968

Direktor: Stane Mrvić, prof. zgodovine in geografije

Kustosi:

Iztok Durjava, prof. umetnosti zgodovine in zgodovine (kustos likovne zbirke); Irena Fürst, predmetni učitelj zgodovine in sociologije (kustos v Muzeju političnih zapornikov, internirancev in izgnancev v Brestanici); Irena Kodrič, prof. zgodovine in umetnostne zgodovine (kustos pedagoških); Vanja Martinčič, prof. zgodovine (kustos za NOB); Marjeta Mikuž, diplomirani umetnostni zgodovinar (kustos za povojno obdobje); Ljudmila Osjak, prof. zgodovine in zgodovine umetnosti (kustos za predvojno obdobje); Marija Pečan, knjižničarka (višji knjižničar); Nataša Urbanc, prof. zgodovine in zgodovine umetnosti (kustos za povojno obdobje); Dejan Vončina, prof. sociologije (dokumentalist); Ivo Vraničar, prof. zgodovine in umetnostne zgodovine (kustos za NOB); Matija Žgajnar, prof. zgodovine (muzejski savetovalec)

SLOVENSKI ETNOGRAFSKI MUZEJ

Prešernova 20
tel.: 061/218-844

Direktor: dr. Boris Kuhar

Kustosi:

dr. Marija Makarović (kustodiat za nošo in vezenine)

dr. Gorazd Makarović (kustodiat za ljudsko umetnost)

Tanja Tomažič (kustodiat za družbeno kulturo)

Ljudmila Bras (kustodiat za obrt)

Inja Smerdel (kustodiat za ljudsko gospodarstvo)

Irena Keršić (kustodiat za naselja, stavbarstvo in notranjo opremo)

Alenka Simikič (muzejska dokumentacija)

Marija Lah (knjižnica)

Područna zbirka:**MUZEJ NEEVROPSKIH KULTUR — GORIČANE**

dr. Pavla Štrukelj — vođa muzeja

Ivan Šprajc — kustos

Ana Perko — preparator za tekstil

Albin Romih — preparator za les in kovine

SLOVENSKI ŠOLSKI MUZEJ

Plečnikov trg 1
Tel. 061/213-024

Direktor: Slavica Pavlič, prof. zgodovine

Kustosi:

Jože Ciperle, zgodovinar (kustos razstavne zbirke); Marjeta Demšar, predm. učitelj (višja knjižničarka); Tatjana Hojan, slavistika (višja bibliotekarka specialistka — vođa knjižnice); Slavica Pavlič, muzejska svetovalka (kustos dokumentacije); Andrej Vovko, magister zgodovine (kustos arhiva)

NOVI SAD 21000**GALERIJA MATICE SRPSKE**

Trg Proleterskih brigada 1, p. f. 156
Tel. 021/24-155, 24-287

Direktor: Olga Mikić, istoričar umetnosti (savetnik)

Kustosi:

mr Leposava Šelmić, istoričar umetnosti (srpsko slikarstvo 18. i 19. veka); Jasna Jovanov, istoričar umetnosti (srpska grafika 18. i 19. veka); Ljiljana Živanović, istoričar umetnosti (dokumentacija); Ratomir Kuljić, istoričar umetnosti (muzejski pedagog); Svetislav Nikolić, akademski slikar (muzejski pedagog); Rista Činkulov, akademski slikar (restauracija i konzervacija); Vladimir Bogdanović, akademski vajar (restauracija i konzervacija).

Depandanse:

Memorijalni muzej Hristifora Žefarovića. Manastir Bodjan; Zbirka grafika i slika 18. i 19. veka, Manastir Kovilj

POŽAREVAC 12000**NARODNI MUZEJ**

Dr Voje Dulića 10

Tel. 012/23-597, 24-173

Direktor: Miroslav Manojlović, prof. istoričar

Kustosi:

Milan Pindić, arheolog antičkog i vizantijskog Viminacijuma; Dragan Jacanović, arheolog praistoričar; Stanka Sokić, etnolog; Danica Stjepković, etnolog; Jelica Milojković, istoričar umetnosti; mr Miroslav Arsić, akademski slikar i grafičar (stručni rukovodilac galerija).

U okviru Muzeja je i Galerija Milene Pavlović Barilli, Dr Voje Dulića 14, Požarevac, tel. 012/24-173

ZAGREB 41000**MUZEJ ZA UMJETNOST I OBRT**

Trg maršala Titu 10
Tel. 041/441-058 i 449-668

Direktor: Vladimir Maleković, prof. povijesti umjetnosti

Kustosi:

Durđica Comisso, prof. povijesti umjetnosti, voditelj zbirke stakla (muzejski savjetnik)

Karmen Gagro, prof. povijesti umjetnosti, voditelj zbirke metala, kustos

Jasna Galjer, prof. povijesti umjetnosti, kustos pripravnik

Jelena Ivoš, prof. povijesti umjetnosti, voditelj zbirke tekstila, viši kustos

Maja Juras, prof. povijesti umjetnosti, kustos, pedagog-animator,

Dubravka Osrečki, prof. povijesti umjetnosti, kustos dokumentarist

Vesna Plantić-Lovrić, prof. povijesti umjetnosti, voditelj zbirke dizajna, kustos

Guido Quien, prof. povijesti umjetnosti, voditelj zbirke slikarstva, viši kustos

mr Stanko Staničić, povjesničar umjetnosti, voditelj zbirke keramike, muzejski savjetnik

Nela Tarbuk, prof. povijesti umjetnosti, voditelj zbirke skulpture, kustos

Marija Tonković, prof. povijesti umjetnosti, voditelj zbirke fotografije, kustos

dr Vera Kružić-Uchytíl, povjesničar umjetnosti, voditelj zbirke namještaja, viši znanstveni suradnik

Milan Taritaš, prof. književnosti, bibliotekar

Alma Orlić, prof. akad. slikar, viši restaurator (slikarstvo, kiparstvo)

Maja Velicogna, restaurator (metal i staklo)

Iva Vranić, preparator (tekstil)

Obavijesti — Information**Jubilej numizmatičkih izložaba**

U krugu muzeja, posebno u krugu numizmatičara poznata je i priznata serija numizmatičkih izložaba posvećenih određenim temama koju priređuje Kabinet za numizmatiku Okružne banke u Kölnu, u holu banke, pod naslovom DAS FENSTER — PROZOR. Ove godine ovaj numizmatički kabinet slavi 30-godišnji jubilej izložbene aktivnosti sa 120 izložaba, među kojima je bilo i deset izložaba koje su direktno doticale i tematiku naše numizmatike. Svaku izložbu prati štampani katalog koji daje i studijsku obradu teme kojoj je izložba posvećena. Ovi katalozi

su vanredno vrijedna stručna numizmatička literatura koja je od posebnog značenja za numizmatičke zbirke i kabinete u muzejima jer daje neposrednu inicijativu za analognu aktivnost u muzejima.

Upozoravamo muzeje — posebno one sa numizmatičkim zbirkama — da se mogu obratiti na priloženu adresu. Sve još raspoložive kataloge izložaba dobit će muzeji besplatno.

Adresa:

KREISSPARKASSE KÖLN
GELTGESCHICHLCHE SAMMLUNG
Postfach 101108
5000 KÖLN 1. — BRD