

ulaz iz dvorišta) namjenjen organiziranju predavanja i projekcija iz oblasti muzeologije i povremenih izložbi muzejskih publikacija i privatnih kolekcija, upravo izložbom **Zbirka Biškupić — slike i skulpture**. Izložba je održana od 10. 1. do 1. 2. 1985. godine a pokazala je jedan mogući izbor iz bogate i zanimljive Biškupićeve kolekcije, prezentiran po jednim djelom onih umjetnika koji su u zbirci najbrojniji i koje je Biškupić pratio u razvoju.

## ABSTRACT

### The Biškupić Collection

J. Vinterhalter

Božo Biškupić is one of Zagreb's most active collectors. He started collecting in 1955 and today has a rich ethnographical collection inherited from his family as well as a collection of modern art. Biškupić is one of our rare collectors of works of art by contemporary artists; these include works by the young generation of artists, whose development is closely followed. His extremely rich modern art collection contains numerous paintings, sculptures, prints, drawings, watercolors, the work of more than 200 Yugoslav and 40 international artists. Within it is a valuable collection of naive art. An exhibition of paintings and sculptures from the Biškupić Collection was presented in the newly opened gallery in the Museum Documentation Centre in Zagreb, in January 1985.

### Podaci o izdanjima, izložbama i bibliografiji iz Zbirke Biškupić

Božo Biškupić

Zagreb

MUZEJI, GALERIJE I BIBLIOTEKE KOJE POSJEDUJU IZDANJA ZBIRKE BIŠKUPIĆ

Biblioteca nazionale centrale, Firenze  
Biblioteka Jagiellonskiej, Krakov  
Biblioteka Matice srpske, Novi Sad  
Bibliothèque nationale — Cabinet des Estampes, Paris  
Biblioteka narodova, Warszawa  
Brooklyn Museum, New York  
Galerija »Hušnjakovo«, Krapina  
Galerija likovnih samorastnikov, Trebnje  
Galerija naivne umjetnosti Bosne i Hercegovine, Sanski most  
Galerija primitivne umjetnosti, Zagreb  
Galerija samoukih likovnih umetnika, Svetozarevo  
Galerija umjetnina, Split  
Gutenberg Museum, Mainz  
Kabinet grafike Jugoslavenske akademije znanosti i umjetnosti, Zagreb  
Library of Congress, Washington  
Musée des beaux-arts, Pau  
Museum des 20. Jahrhunderts, Wien  
Muzej savremene umjetnosti, Beograd  
Nacionalna i sveučilišna biblioteka, Zagreb

Narodna biblioteka SR Srbije, Beograd  
Umjetnički muzeji Crne Gore, Cetinje  
Univerzitetska biblioteka »Svetozar Marković«, Beograd  
Zavičajni muzej, Rovinj

POPIS IZLOŽBI S IZDANJIMA I DJELIMA ZBIRKE BIŠKUPIĆ

1973. ZAGREB, Galerija Lotrščak, Nives Kavurić-Kurtović, crtež i grafika, 19—23. 6.  
ZAGREB, Galerija Lotrščak, Friščić — mapa grafika, 14—19. 9.  
NOVI SAD, Mala galerija Radničkog univerziteta, Ivo Friščić, grafika, 11. (novembar)
1974. ZAGREB, Galerija Dubrava, Skurjeni — grafička mapa, 10—20. 4.  
DUBROVNIK, Galerija Sebastijan, Ivan Lacković, grafičke mape Zodijak i Planetarium, 1—17. 6.
1975. ZAGREB, Studio Galerije Forum, Virgijije Nevjestić, mapa Skitnica u raju, Zbirka Biškupić, 31. 1 — 16. 2.  
ZAGREB, Galerija Lotrščak, Meseci na fašniku, Ivan Lovrenčić, mapa grafika, 11—21. 11.  
RIJEKA, Moderna galerija — Mali salon, Ivan Lacković, 17—30. 3.  
NOVI SAD, Mala galerija Radničkog univerziteta, Virgijije Nevjestić, Skitnica u raju
1976. KUMROVEC, Dom boraca Narodno-oslobodilačkog rata i omladine Jugoslavije, Meseci na fašniku, grafike Ivana Lovrenčića, 6. 2 — 1. 3.  
DÜSSELDORF-ZAGREB, Galerie E, Ingrid Mersendick, »Der Mensch in unserer Zeit«, 13—27. 2.  
SPLIT, Galerija umjetnina, Grafičke mape iz Zbirke Biškupić, 26. 3 — 11. 4.  
ZAGREB, Grafička zbirka Nacionalne i sveučilišne biblioteke, Ivan Lacković Croata, Signum terrae — in memoriam K. Heg., 6—12. 4.  
ROVINJ, Zavičajni muzej, Grafičke mape iz Zbirke Biškupić / opere grafiche della Collezione Biškupić, 1—30. 6.  
PULA, Izložbeni salon R. S. »J. Kalle«, Grafičke mape iz Zbirke Biškupić / Opere grafiche della Collezione Biškupić, 21—30. 7.  
HVAR, Galerija »Na bankete«, Ivan Lacković Croata, Zodijak, 27. 7 — 7. 8.  
PAZIN, Etnografski muzej Istre — Galerija »Pet kula«, Grafičke mape iz Zbirke Biškupić, 1—14. 9.  
POREČ, Muzej Poreštine, Grafičke mape iz zbirke Biškupić / Opere grafiche della Collezione Biškupić, 18. 9 — 3. 10.
1977. KRAPINA, Galerija »Hušnjakovo«, Grafičke mape iz Zbirke Biškupić, 4—24. 3.  
TOULOUSE, Galerie Protee, Lacković, 24. 3 — 16. 4.  
ZAGREB, Galerija primitivne umjetnosti, Ivan Lacković Croata, grafički listovi 1963—1977, 12—30. 12.  
ZAGREB, Galerija Karas, Kritičari odabiru, 23. 12. 77 — 25. 1. 78.
1978. KARLOVAC, Zorin dom, Surla »Uspomna vrtovima«, Ršumović-Veličković, 9—18. 3.  
ZAGREB, Galerija »Zagreb«, Izbor novije grafike iz Zbirke Biškupić, 28. 3 — 15. 4.  
VARAŽDIN, Narodno kazalište »August Cesarec«, Lacković, Signum

terrae — in memoriam K. Heg., grafike, Zbirka Biškupić, 7—20. 4.  
PRIJEDOR, »Mira Cikota«, Ljubomir Stahov, grafike / graphic works, 27. 9 — 15. 10.  
FES, Centre culturel français, La gravure contemporaine (I.) Collection B. Biškupić, serigraphies de Veličković, 10. (octobre)  
FES, Centre culturel français, La gravure contemporaine (II.), collection B. Biškupić, serigraphies de Friscic, 11. (novembre)  
PARIS, Bibliothèque nationale, L'Estampe aujourd'hui 1973—1978.  
ZAGREB, Salon HDLU, Ivica Šiško, crteži — grafike, bibliofilska izdanja, 6—20. 12.

1979. RABAT, Galerie l'Atelier, 13 peintres yougoslaves, 11. 1 — 3. 2.  
RIJEKA, Mali salon Moderne galerije, Surla (stihovi — grafike), Erotske mape izdanja Zbirke Biškupić, 17—23. 4.  
ZAGREB, Knjižnica S. S. Kranjčević, Nive K-K, grafike, 15—25. 5.  
ZAGREB, Galerija Dubrava, Ljubomir Stahov, »Heksapoda« + ciklus »Priroda«, 11—23. 10.  
ZAGREB, Nacionalna i sveučilišna biblioteka, Maximus in minimis, uspomeni Jurja Julija Klovića Croatae, Lacković, 19—30. 10.  
ZAGREB, Narodno sveučilište Susjedgrad — Centar za kulturu; OOUR — »Rade Končar« Transformatori, Izložba grafičkih listova iz Zbirke Biškupić, 27. 11 — 10. 12.  
ZAGREB, Narodno sveučilište Susjedgrad — Centar za kulturu; radna organizacija »Univerzal«, Grafički listovi iz Zbirke Biškupić — Reiser, Stahov, Šiško, Lacković-Croata, Friščić, N. K. Kurtović, Lovrenčić, Nevjestić, Popović, 28. 12 — 7. 1. 80.
1980. ZAGREB, Galerija Spektar, Centar za kulturu Novi Zagreb, Trag — mapa grafika, 23. 1 — 23. 2.  
PREGRADA, Vijećnica Skupštine općine, Trag — mapa grafika, 7—21. 3.  
ZAGREB, Salon HDLU, Dimitrije Popović, 18—30. 6.  
POREČ, Galerija Narodnog sveučilišta, »Trag« mapa grafike Zbirke Biškupić, 9—29. 7.  
ZAGREB, Radničko i narodno sveučilište »Moša Pijade«, Ivan Lacković Croata, mapa grafika: Zodiac i Signum terrae iz Zbirke Biškupić, 13—20. 10.  
BEOGRAD, Muzej savremene umjetnosti, Akvizicije 1975—1979., 4—6.
1981. ZAGREB, Radničko i narodno sveučilište »Moša Pijade«, »Trag« — mapa grafika, siječanj  
ZAGREB, Radničko i narodno sveučilište »Moša Pijade«, Dimitrije Popović — grafike, veljača  
ZAGREB, Radničko i narodno sveučilište »Moša Pijade«, Nives Kavurić-Kurtović, mapa grafika, travanj  
ZAGREB, Nacionalna i sveučilišna biblioteka, Bibliofilska izdanja Zbirke Biškupić, iz fundusa Grafičke zbirke, 15. 10 — 1. 11.
1981. SUBOTICA, Moderna galerija likovnog susreta, Bibliofilska izdanja Zbirke Biškupić iz Grafičke zbirke Nacionalne i sveučilišne biblioteke, 15. 11 — 14. 12.  
BEOGRAD, Umetnički paviljon Cvijeta Zuzorić, 23. zlatno pero Beograda

1982. BEOGRAD, Grafički kolektiv, Mapa Trag, 18—28. 3.  
ZAGREB, Galerija Forum, Izložba bibliofiskog izdanja Zbirke Biškupić »Dvojevanje«, Vesna Krmpotić i Ante Kuduz, 22. 4 — 1. 5.  
ZAGREB, Interliber, Zagrebački veslesajam, »25. godina bibliofiskih izdanja u SR Hrvatskoj 1952—1982«, 19—25. 4.
1983. BOLOGNA, Galleria Accursio, Settimana da Zagabria a Bologna, »Trag /La Traccia«, 17—21. 10.
1984. SVETOZAREVO, Galerija samoukih likovnih umetnika »Svetozarevo«, Prva kolonija naivnih slikara Jugoslavije, rujan  
BEOGRAD, Zlatno pero Beograda  
MANNHEIM, Malerei grafik, Handzeichnungen von Lovrenčić, Šiško, Nives, Stachow, Šutej, Friščić, Diminić, Skurjeni, Dimitrije, Jelavić, Reiser, Mannheimer, Abendakademie, 16. 9 — 3. 10.  
ZAGREB, Galerija Izvor, Društveni dom boraca, ratnih vojnih invalida i omladine Zagreba, Izložba slika Ivana Lackovića-Croate, kolovoz-rujan  
ZAGREB, Galerija Dubrava, Bibliofilska izdanja Zbirke »Biškupić«, 17. 12 — 7. 1. 1985.
1985. ZAGREB, Izložbeni prostor Muzejskog dokumentacionog centra, Zbirka Biškupić — slike i skulpture, 10. 1 — 1. 2.
- BIBLIOGRAFIJA**
- J. Š. /ŠKUNCA, Josip/. Nova Skurjenijeva grafička mapa. Upravo objavljeno. Vjesnik, Zagreb, 1972, 9193, (29. 9.)
- BALDANI, Juraj. Mapa serigrafija Matije Skurjenog. Čovjek i prostor, Zagreb, 19, 1972, 236, (11.)
- (th), /HRUŠKOVEC, Tomislav/. Mapa serigrafija Matije Skurjenog. Čovjek i prostor, Zagreb, 19, 1972, 237, (12.), ilustr.
- HRUŠKOVEC, Tomislav. Grafike zabočkog ličioca. Republika, Zagreb, 29, 1973, 5 str. 567—568
- J. Š. /ŠKUNCA, Josip/. Grafička mapa u ograničenoj nakladi. Nives Kavurić-Kurtović u zagrebačkoj Galeriji »Lotrščak«. Vjesnik, Zagreb, 1973, (22. 6.)
- CVETKOVA, E(lena). Izložbe, izložbe... Zagrebački likovni život ovih dana. Večernji list, Zagreb 1973, (27. 6.), ilustr.
- ŠKUNCA, Josip. Mapa prevladanog kaosa. Rariteti. Vjesnik, Zagreb, 1973, (1. 8.), ilustr.
- (th), /HRUŠKOVEC, Tomislav/. Grafička mapa Nives Kavurić-Kurtović. Čovjek i prostor, Zagreb, 20, 1973, 245 (8), ilustr.
- E. C. /CVETKOVA, Elena/. Mapa Ive Friščića. Večernji list, Zagreb, 17, 1973, 4366, (8. 10.)
- ŠKUNCA, Josip. Grafička mapa Ive Friščića. Pothvati. Vjesnik, Zagreb, 1973, (31. 10.), ilustr.
- ARSIC, Miloš. Grafički lavirint. Uz izložbu Ive Friščića u Maloj galeriji Radničkog univerziteta u Novom Sadu. Dnevnik, Novi Sad, 1973, (27. 11.)
- HRUŠKOVEC, Tomislav. Grafike zabočkog ličioca. Umetnost, Beograd, 1973, 34, str. 87.
- ŠKUNCA, Josip. Predgovor kataloga sam. izložbe Skurjeni, grafička mapa. Zagreb, Galerija Dubrava, 10—20. 4. 1974.
- I. B. /BIARD, Ida/. Crtač spontanog poteza. Vjesnik, Zagreb, 1974, (8. 5.), ilustr.
- GOLUB, Ivan. Obećana zemlja Ivana Lackovića. Uz mapu »Zodijak«. Encyclopaedia moderna, Zagreb, 9, 1974, 28/29, str. 161—167.
- HRUŠKOVEC, Tomislav. Zbirka za seoski muzej. Pravnik Božo Biškupić strastveni je kolekcionar slika, ali i etnološkog blaga svog rodnog kraja i svoju zbirku namjerava pokloniti Ma'oj Mlaki, Arena, Zagreb, 16, 1974, 717, (20. 9.)
- HRUŠKOVEC, T(omislav). »Zodijak« i »Planetarium« nove grafičke mape Ivana Lackovića-Croate. Čovjek i prostor, Zagreb, 21, 1974, 258, (9.), str. 26, ilustr.
- M. Š. /ŠIGIR, Mirjana/. Šest mapa za Nacionalnu i sveučilišnu biblioteku. Poznati galerist Božo Biškupić poklonio Grafičkoj zbirci Nacionalne i sveučilišne biblioteke u Zagrebu šest mapa naših istaknutih likovnih umjetnika. Vjesnik, Zagreb, 1974, (5. 12.)
- ŠULC, Branka/. Studio Galerije Forum, Centra za kulturu i informacije. Informatica museologica, Zagreb, 1974, 27, str. 43—44, ilustr.
- SCHMIDICHEN, N(ela). Nacionalna i sveučilišna biblioteka. Informatica museologica, Zagreb, 1974, 27, str. 54.
- HRUŠKOVEC, Tomislav. O malo poznatim izdanjima. Republika, Zagreb, 30. 1974, 4, str. 429—430
- ZIDIĆ, Igor. Napasni suncopas. (Ivan Lacković Croata: »Zodijak«, izdanje Zbirke Biškupić, Zagreb 1974). Start, Zagreb, 1975, 155, (1—15. 1.), ilustr. u bojama
- . »Skitnica u Parizu«. Uskoro u Parizu i Zagrebu izlazi monografska mapa najnovijih grafika Virgilija Nevjestića. Nedeljna Dalmacija, Split, 1975. (12. 1.), ilustr.
- J. Š. /ŠKUNCA, Josip/. Mapa Virgulija Nevjestića. Istaknuti grafičar postavlja »Skitnicu u raju« u Studiju Galerije »Forum« (31. siječnja, 19 sati) Vjesnik, Zagreb, 25, 1975, 9905, (30. 1.)
- MATVEJEVIĆ, Predrag. Predgovor katalogu samostalne izložbe, Virgilije Nevjestić, mapa Skitnica u raju. Studio Galerije Forum, 31. 1.—16. 2. 1975
- ŠKUNCA, Josip. Skitnica u raju običnosti. U povodu nove mape Virgilija Nevjestića »Skitnica u raju« izložene u Studiju Galerije »Forum« (Zagreb). Vjesnik, Zagreb, 25, 1975, 9913, (8. 2.)
- CVETKOVA, E(lena). »Skitnica u raju«. Nova mapa V. Nevjestića u »Forumu«. Večernji list, Zagreb, 19, 1975, 4772, (11. 2.)
- NOVAK, Zrnka. »Skitnica u raju«. Uz izložbu grafičke mape Virgilija Nevjestića u Studiju galerije »Forum« u Zagrebu. Oko, Zagreb, 3, 1975, 77, (20. 2.)
- J. Š. /ŠKUNCA, Josip/. Nikola Reiser: »Grafika iziskuje vremena«. U povodu nove mape zagrebačkog umjetnika. Vjesnik, Zagreb, 25, 1975, 9933, (4. 3.)
- VIŽINTIN, Boris. Predgovor katalogu samostalne izložbe, Ivan Lacković, Rijeka, Moderna galerija — Mali salon, 17—30. 3. 1975.
- EKL, Vanda. Pučko vizionarstvo. Izložba grafika Ivana Lackovića u Malom salonu u Rijeci. Vjesnik, Zagreb, 1975, (4. 4.)
- ŠKUNCA, Josip. Kulturni entuzijazam Sanskog Mosta. Galerija naivne umjetnosti Bosne i Hercegovine počela je rad u Sanskom Mostu, gdje je od 10. do 17. svibnja održano »Majsko drugovanje navnih umjetnika« Vjesnik, Zagreb, 1975, (22. 5.)
- DEPOLO, Josip. Otkriće i danas. Stvaraoci i dela. Politika, Beograd, 72, 1975, 22242, (6. 9.)
- BORAS, Jasna. Meseci na fašniku. Ivan Lovrenčić izlaže mapu grafika »Meseci na fašniku« (u izdanju Zbirke Biškupić), koja je nastala sredinom 1975. Omladinski tjednik, Zagreb, 8, 1975, 205, (14. 10.)
- (m.) Zagreb. Večernji list, Zagreb, 19. 1975, 5003, (11. 11.)
- ŠKUNCA, Josip. Umjetnik regionalnog i općeg. U povodu nastupa Ivana Lovrenčića u Galeriji »Lotrščak« i Vesne Vinski u Galeriji »Vladimir Nazor«, Zagreb. Vjesnik, Zagreb, 36, 1975, 10149, (13. 11.)
- (C.) /CVETKOVA, Elena/. Meseci na fašniku. Večernji list, Zagreb, 19, 1975, 5015, (25, 11.), ilustr.
- (vg.). Al museo civico di Rovigno sette incisioni dalla galleria »Biškupić« di Zagabria. Salgono a 52 le opere che l'ente roviginese ha ricevuto in dono. La Voce del popolo, Rijeka, 1975, (27. 11.), ilustr.
- DEPOLO, Josip. Vrhunski dometi Ivana Lovrenčića. Uz samostalnu izložbu u zagrebačkoj galeriji Lotrščak. Politika, Beograd, 1975, (6. 12.), ilustr.
- HRUŠKOVEC, Tomislav. Znak zemlje. Arena, Zagreb, 1975. 783, (26. 12.), ilustr.
- TENŽERA, Veselko. Grafički mirakl Ivana Lackovića Croate. Predgovor katalogu izložbe »Signum terrae«. Zorin Dom. Karlovac, 28. 1—6. 2. 1976.
- ŠKUNCA, Josip. Potpuri karnevalskog raspoloženja. Vjesnik, Zagreb, 37, 1976, 10237, (21. 2.)
- VIŽINTIN, Boris. Limpido e spiritoso osservatore della vita. I paradossi della nostra civiltà nei disegni di Ivan Lacković. Una mostra a Crikvenica. La Voce del popolo, Rijeka, 1976. (1. 3.), ilustr.
- OSTOJIĆ, Stevo. Dug Nikoli Tesli. Podsticaj za još delotvornije popularisanje naučnog stvaralaštva. »Zbirka Biškupić«, jedna od najaktivnijih zagrebačkih kolekcija. Politika, Beograd, 73, 1976, 22434, (20. 3.)
- DEPOLO, Josip. Predgovor katalogu izložbe Grafičke mape iz Zbirke Biškupić. Galerija umjetnina Split, 26. 3.—11. 4. 1976. ilustr.
- DEPOLO, Josip. Sanjari otvorenih očiju. Uz splitsku izložbu Zbirke Biškupić u Galeriji umjetnina. Slobodna Dalmacija, Split, 34, 1976, 9638, (27. 3.), ilustr.
- DEPOLO, Josip/. Grafika. Grafičke mape iz »Zbirke Biškupić«, Galerija umjetnina do 11. IV. VUS, Zagreb, 25, 1976, 1246, (27. 3.), ilustr.
- J. F. /FIAMENGO, Jakša/. Od 26. ožujka do 11. travnja. Izložba grafičke mape iz Biškupićeve zbirke. Slobodna Dalmacija, Split, 34, 1976, 9636, (28. 3.)
- J. F. /FIAMENGO, Jakša/. U Galeriji umjetnina otvorena je izložba desetero grafičara. Slobodna Dalmacija, Split, 34, 1976, 96399, (29. 3.)
- J. F. /FIAMENGO, Jakša/. Strast se zove grafika. Razgovor sa zagrebačkim kolekcionarom umjetničkih djela Božom Biškupićem. Slobodna Dalmacija, Split, 34, 1976, 9642, (1. 4.), ilustr.
- TENŽERA, Veselko. Grafički mirakl Ivana Lackovića Croate. Predgovor katalogu izložbe Ivan Lacković Croata »Signum terrae«. Zagreb, Grafička zbirka Nacionalne i sveučilišne biblioteke, 6—12. 4. 1976, ilustr.

- (d) /DEPOLO, Josip/. Hegedušiću — in memoriam. Mapa grafika Ivana Lackovića — Croate "Signum terrae" izložena u Sveučilišnoj biblioteci. Večernji list, Zagreb, 20, 1976, 5127, (7. 4.), ilustr.
- MALEKOVIĆ, Vladimir. Spomen na učitelja. U povodu izložbe mape "Signum terrae" Ivana Lackovića Croate u Grafičkoj zbirci Nacionalne i sveučilišne biblioteke u Zagrebu. Vjesnik, 37, 1976, 10284, (8. 4.), ilustr.
- OSTOJIĆ, Stevo. Majstoru u spomen. Na godišnjicu smrti Krste Hegedušića: sećanja i neka pitanja. — U "svom" ambijentu Podravine i Podravaca — Brixijev roman »Sve ili nešto« i jedan fenomen. Politika, Beograd, 73, 1976, 22455 (10. 4.)
- /DEPOLO, Josip/. In memoriam Hegedušiću. Ivan Lacković — Croata: »Signum terrae«, Nacionalna i sveučilišna biblioteka, do 16. travnja. VUS, Zagreb, 1976, 1248, (10. 4.), ilustr.
- (š) /ŠIGIR, Mirjana/. Izložba. Vjesnik, Zagreb, 37, 1976, 10286 (10. 4.), ilustr.
- MIRKOVIĆ, Vojko. Parada grafičara. Izložba grafičkih mapa iz zbirke Biškupić u splitskoj Galeriji umjetnina. Vjesnik, Zagreb, 37, 1976, 10293, (17. 4.), ilustr.
- PRIJATELJ, Kruno. Predgovor katalogu izložbe Grafičke mape iz zbirke Biškupić / Opere grafiche della collezione Biškupić. Rovinj, Zavičajni muzej, 1—30. 6. 1976, ilustr.
- (š). Grafički pothvat. Izložbe. Vjesnik, Zagreb, 37, 1976, 10337, (2. 6.), ilustr.
- D. N. Desetero izvanrednih. U Zavičajnom muzeju Rovinj — grafičke mape iz Biškupičeve zbirke. Glas Istre, Pula, 33, 1976, 140, (16. 6.)
- D. N. Desetero izvanrednih. U Zavičajnom muzeju Rovinja — grafičke mape iz Biškupičeve zbirke. Novi list, Rijeka 30, 1976, 140, (16. 6.)
- . Predane Nazorove nagrade. Vjesnik, Zagreb, 37, 1976, 10354, (19. 6.)
- /DEPOLO, Josip/. Zaokružena cjelina. Grafičke mape iz Zbirke Biškupić, do 30. VI, Zavičajni muzej. VUS, Zagreb, 25, 1976, 1258, 19. 6.), ilustr.
- J. Š. /ŠKUNCA, Josip/. Zbirka kao prostor akcije. Izložba grafičkih mapa iz Zbirke Biškupić u Rovinju. Vjesnik, Zagreb, 37, 1976, 10359, (24. 6.), ilustr.
- ZANINI, Biancastella. Opere grafiche della nota collezione Biškupić. L'impegno sociale e politico dell'arte grafica. La Voce del popolo, Rijeka, 1976, (25. 6.), ilustr.
- ZANINI, Biancastella. Opere grafiche di dieci artisti. La collezione Biškupić al Museo civico di Rovigno. Panorama, Rijeka, 25, 1976, 12, (30. 6.), str. 40, ilustr.
- /DEPOLO, Josip/. Laureat. Ivan Lovrenčić: Crteži i grafika, Galerija Na Bankete, do 7. srpnja. VUS, Zagreb, 1976, 1260, (3. 7.), ilustr.
- FRIJATELJ, Kruno. Predgovor katalogu izložbe Grafičke mape iz zbirke Biškupić / Opere grafiche della collezione Biškupić. Pula, izložbeni salon R. S. »J. Kalc«, 21—30. 7. 1976
- ZIDIĆ, Igor. Predgovor katalogu izložbe Lacković. Mapa Zodiak, Zbirka Biškupić. Galerija »Na bankete«, Hvar, 27. 7 — 7. 8. 1976, ilustr.
- /DEPOLO, Josip/. Najbolji crtač suvremene naive. Ivan Lacković Croata: »Zodiak«, Galerija »Na bankete«, do 7. VIII. VUS, Zagreb, 1976, 1264, (31. 7.), ilustr.
- MIFKA, Ljerka. Biblioteka »Surla«. Zajedničko izdanje pjesnika, slikara i zbirke Biškupić Zagreb, 1976, Čovjek i prostor, Zagreb, 23, 1976, 283, (10.), str. 19, ilustr.
- (d) /DEPOLO, Josip/. Lackovićev »Zodiak«. Hvar. Večernji list, Zagreb, 1976, (2. 8.)
- J. F. /FIAMENGO, Jakša/. Izložbe u konobi. Druga godina postojanja galerije »Na bankete« u Hvaru. Nedeljna Dalmacija, Split, 1976, 274, (8. 8.), ilustr.
- (A. L.) /LENDVAJ, Ana/. Friščić u »Slovenijalesu«. Grafička mapa Ive Friščića u izdanju B. Biškupića izložena je u salonu namještaja. Večernji list, Zagreb, 1976, (11. 8.), ilustr.
- ŠKUNCA, Josip. Entuzijizam mladih umjetnika. U povodu grafičke mape Ivana Lackovića-Croate »Zodiak«, izložene u galeriji »Na bankete« u Hvaru. Vjesnik, Zagreb, 37, 1976, 10410, (14. 8.), ilustr.
- PRIJATELJ, Kruno. Predgovor katalogu izložbe Grafičke mape iz zbirke Biškupić. Pazin, Etnografski muzej Istre — Galerija »Pet kula«, 1—14. 9. 1976.
- PRIJATELJ, Kruno. Predgovor katalogu izložbe Grafičke mape iz zbirke Biškupić / Opere grafiche della collezione Biškupić, Poreč, Muzej Poreštine, 18. 9 — 3. 10. 1976, ilustr.
- BIBLIOFILSKA kolekcija. Razgovor. (Selaković, Maroević, Biškupić) Emitiran na Prvom programu RTV Zagreb u okviru emisije »U prvom planu književnost« (30. 12. 1976.)
- /BAUER, Antun/. Split. Galerija umjetnina. Informatica museologica, Zagreb, 1976, 1—2, str. 50—51, ilustr.
- /ŠULC, Branka/. Kumrovec. Dom boraca NOR-a i omladine Jugoslavije. Informatica museologica, Zagreb, 1976, 1—2, str. 23—24
- . Anketa Književnih novina. Književne novine, Beograd, 1977, 526, (1. 1.)
- STOJANOVIĆ, Momčilo. U potrazi za »Knjigom godine«. Kako su glasali beogradski kritičari u dvije beogradske ankete. Vjesnik, Zagreb, 38, 1977, 10585, (20. 1.)
- M. Š. /ŠIGIR, Mirjana/. Monografija o Nives. Vjesnik, Zagreb, 38, 1977, 10586, (10. 2.), ilustr.
- ŠIGIR, Mirjana. Crteži slikarice. Uz monografiju Bože Biškupića o crtežima Nives Kavurić Kurtović, Vjesnik, Zagreb, 38, 1977, 10593, (17. 2.)
- OSTOJIĆ, Stevo. Stari mladić David. Zagrebačke teme... i varijacije. Uz tristo-tu predstavu »Jazavca pred sudom« u stotoj godini od rođenja Petra Kočića. — Domaći autori »kolo vode«. — Veličina crteža Nives Kavurić Kurtović. Politika, Beograd, 74, 1977. 22770, (26. 2.), ilustr.
- ŠIGIR, Mirjana. Riječ je najraskomoceniji prostor. Biškupičeva monografija crteža Nives Kavurić-Kurtović, iz koje reproduciramo nekoliko crteža, otkriva posve novu Nives, drukčiju nego što smo susreli nedavno u njenu ateljeu. Vjesnik, Zagreb, 1977. (27. 2.), ilustr.
- MAROEVIĆ, Tonko. Predgovor izložbi crteža i promociji monografije Nives K. K. Galerija Lotrščak, Zagreb, 3—9. 3. 1977.
- (V. R.) Nives K — K u Krapini. Večernji list, Zagreb, 1977, (4. 3.)
- DEPOLO, Josip. Predgovor katalogu izložbe Grafičke mape iz Zbirke Biškupić. Galerija »Hušnjakovo«, Krapina, 4—23. 3. 1977.
- UHERNIK, Boris. Izložba. Kronika Krapine. Vjesnik, Zagreb, 1977, 10612, (8. 3.)
- DEPIERRIS, Jean-Louis. Predgovor katalogu samostalne izložbe Ivana Lackovića Croata, Toulouse, Galerie Protee, 24. 3—24. 4. 1977, ilustr. djelomično u bojama
- ŠOŠIĆ, Davor. »Lacković i Seghers«. Pismo iz Pariza. Večernji list, Zagreb, 21, 1977, 5427, (30. 3.), ilustr.
- ŠOŠIĆ, Davor. Lacković, Malec, Rajčević... Mi u svijetu — svijet o nama. Vjesnik, Zagreb, 1977, (30. 3.)
- ARIBUAT, Robert. Lacković: Un poete de la terre croate. La depeche du midi, Toulouse, 1977, (7. 4.)
- MAROVIĆ, T(onči). P(etrasov). Uzoran primjer suradnje. Uz izložbu Ivana Lackovića Croate i promociju knjige »Tko smo?« P. Seghersa i Lackovića u Toulouseu. Slobodna Dalmacija, Split, 35, 1977, 9981, (6. 5.), ilustr.
- DEPOLO, J(osip). Ogdalo koje ne vara. Susret s francuskim pjesnikom i izdavačem poezije Pierreom Seghersom. Večernji list, Zagreb, 1977, (25. 5.)
- . Uspjeh Ivana Lackovića-Croate u Francuskoj. Matica, Zagreb, 1977, 5, str. 37.
- MAROVIĆ, Tonči P(etrasov). Prva knjiga crteža u nas. Razgovor sa zagrebačkim kolekcionarom i izdavačem Božom Biškupićem o monografiji crteža naše istaknute suvremene slikarice Nives Kavurić-Kurtović. Slobodna Dalmacija, Split, 33, 1977, 10030, (2. 7.)
- . Ličnosti u vestima. Politika, Beograd, 1977, (29. 7.)
- ŠULC, Branka. Predgovor katalogu izložbe »Pokrivke i ručnici iz okolice Zagreba, Zbirka Biškupić«, Turističko društvo »Gornji grad«, Zagreb, 8—9, 1977.
- MISKOVIĆ, Đ(orđe). Knjiga za poklon. Razgovor u prolazu s Ljubivojem Ršumovićem. Večernji list, Zagreb, 1977, (12. 9.)
- (D.). /DEPOLO, Josip/. Nives K-K. Naša prva monografija crteža. Večernji list, Zagreb, 1977, (17. 9.)
- M. Ž. Rekordna poseta. Iz Muzeja savremene umetnosti. Politika, Beograd, 1977. (9. 11.)
- /DEPOLO, Josip/. Sasvim moderni folklor. Pokrivke i ručnici iz okolice Zagreba iz »Zbirke Biškupić«. Mali Lapidarij Turističkog društva Gornji grad, otvoreno do kraja rujna, Vjesnik u srijedu, Zagreb, 1977, 1322, (10. 9.)
- ŠULC, Branka. Anonimni slikari igle. Pokrivke i ručnici iz okolice Zagreba, Zbirka Biškupić, Mali Lapidarij, Zagreb, 1977. (14. 9.)
- DEPOLO, Josip. Folk-avangardna umjetnost? Iznenađenja na izložbi »Pokrivke i ručnici iz okolice Zagreba«. Večernji list, Zagreb, 1977. (17. i 18. 9.)
- KELEMEN, Boris. Predgovor katalogu samostalne izložbe »Ivan Lacković Croata«. Grafički listovi 1963—1977. Zagreb, Galerija primitivne umjetnosti, 12—30. 12. 1977, ilustr. djelomično u bojama.
- ŽERA, Vesko. /TENŽERA, Veselko/. Svetkovina Ivana Lackovića Croate. U Zagrebu, u Galeriji primitivne umjetnosti, otvorena je izložba grafika Ivana Lackovića. Istodobno je izišla i monografija o poznatom slikaru, u izdanju Nacionalne i sveučilišne biblioteke i Sveučilišne naklade Liber. O tom krupnom događaju riječ je u ovom članku. Start, Zagreb, 1977, 233, 18. 12. 1977 — 11. 1. 1978, str. 22—25, ilustr. djelomično u bojama.



- ŠKUNCA, Josip. Tekst u katalogu izložbe Kritični odabiru. Zagreb, Galerija Karas, 23. 12. 1977 — 25. 1. 1978, ilustr.
- ZIDIĆ, Igor, Palimpsest o gostu. Život umjetnosti, Zagreb, 1977, 22/23, str. 106—112, ilustr.
- LACKOVIĆ Croatia, Ivan. Crteži; Grafike / Ivan Lacković Croatia; uvod Božo Biškupić; predgovor Josip Depolo; izabrani tekstovi Jean-Louis Depierris, Ivan Golub, Margherita Guidacci, Tonko Maroević... /et al./; /autori fotografija Gerhard Ledić, Ivan Lacković/. — Zagreb; Nacionalna i sveučilišna biblioteka; Izdavačko — štamparski servis Sveučilišne naklade Liber, 1977. — 397 str.: ilustr., djelomično u bojama; 26 cm
- ŠOLMAN, M(ladenka). Božo Biškupić. Nives Kavurić Kurtović. Zagreb, 1977, izdanje B. Biškupić. Čovjek i prostor, Zagreb, 24, 1977, 297
- ŠKUNCA, Josip. Opet novi Šutej. Crteži i grafike Miroslava Šuteja u Salonu Schira u Zagrebu. Vjesnik, Zagreb, 38, 1978, 10910, (6. 1.)
- E. C. /CVETKOVA, Elena/. Crtač, slikar i grafičar. Izložba grafičkih listova Ivana Lackovića u Galeriji primitivne umjetnosti u Zagrebu. Večernji list, Zagreb, 22, 1978, 6556, (12. 1.)
- TOMLJANOVIĆ, Ivo. Veliki pothvat dvorane »Lisinski«. Dani kultura svih naših republika i pokrajina u čast XI kongresa SKJ — O životu i djelu slikara Otona Postužnika — Monografija posvećena stvaralaštvu Ivana Lackovića. Borba, Zagreb, 57, 1978, 28, (30. 1.)
- JURČIĆ, Zrinka. Treba li komparirati i kritičare? U povodu izložbe »Kritičari odabiru«, »Galerija Karas«, 23. XII — 25. 1. 1978. OKO, Zagreb, 6, 1978, 153, (26. 1.—9. 2.)
- M. L. Zajednički jezik stiha i crteža. Karlovački tjednik, Karlovac, 25, (34), 1978, 11, (16. 3.), ilustr.
- SLAVIČEK, Milivoj. Naprosto pjesme. Vesna Parun. Vjesnik, Zagreb, 39, 1978, 10984, (21. 03.)
- M. V. Poezija. Milovan Danojlić: Tačka otpora. Politika, Beograd, 75, 1978, 23154, (23. 3.), ilustr.
- M. L. Edicija za kolekcionare. Susret s pjesnikom. Karlovački tjednik, Karlovac, 1978. (23. 3.), ilustr.
- DEPOLO, Josip. Predgovor katalogu izložbe izbor novije grafike. Zagreb, Galerija »Zagreb«, 28. 3—15. 4. 1978, ilustr.
- GERBER, Ljerka. Pjesnik i slikar zajedno. U Zorin-domu u Karlovcu otvorena je izložba »Uspomrtovima« pjesnika Ljubivoja Ršumovića i slikara Vladimira Veličkovića. Vjesnik, Zagreb, 39, 1978, 10992, (29. 3.)
- TENŽERA, Veselko. Predgovor katalogu izložbe grafika, Signum terrae, in memoriam K. Hegeđušiću. Zbirka Biškupić, Narodno kazalište »August Cesarec«, Varaždin, 7—20. 4. 1979, ilustr. (ml. p.). Dvije izložbe. Veliko zanimanje za izložbu Dr. Martinovića... i J. Lackovića. Varaždinske vijesti, Varaždin, 33, 1978, 1733, (13. 4.)
- DEPOLO, Josip. Zagrebački likovni trenutak — pet izložbi. Oko, Zagreb, 6, 1978, 159, (20. 4—4. 5.)
- ČUDINA, Marija. Milovan Danojlić. Interview. Start, Zagreb, 1978, 242, (3—17. 5.)
- DEPOLO, Josip. Veličkovićeve svijet mraka. Uz izložbu crteža i grafika u zagrebačkoj galeriji Lotrščak i karlovačkom Zorin do-  
mu (iz zbirke Biškupić). OKO, Zagreb, 6, 1978, 160, (4—18. 5.), ilustr.
- MišKOVIĆ, Đ(orde). »Drži nas entuzijazam... Trenutak s labinskim kiparom Josipom Diminićem. Večernji list, Zagreb, 1978, (13. 7.)
- ZINAIC, M(iian). Diminićev suptilni grafičar. U povodu mape »Ljubav bijela kost«. Glas Istre, Pula, 37, 1978, 185, (11. 8.)
- POPOVIĆ, R(adovan). Za lepotu knjige Zbirka Biškupić iz Zagreba objavljuje jedinstvene bibliofilskih knjige u nas. — Saradnja sa pesnicima i slikarima. Politika, Beograd, 1978, (18. 8.), ilustr.
- K. D. /DIMITRIJEVIĆ, Kosta/. Arhitekta knjige. Božo Biškupić, jedini izdavač bibliofilskih dela. Duga, Beograd, 5(33), 1978, 119, (16. 9.), ilustr.
- DEPOLO, Josip. Predgovor katalogu samostalno izložbe, Ljubomir Stahov, grafike / graphic works, Prijedor, Mira Cikota, 27.9—15. 10. 1978, ilustr.
- CVAJNER, O. Gorka. U povodu mape »Ljubav bijela kost«. Nenarušiva poetičnost iskaza. Uz sabir soneta Vesne Parun lirske i komornog ugođaja u osjetnoj sprezi i ugodnom sazvučju 16 grafičkih listova Josipa Diminića. Labinska komuna, Labin, 3, 1978, 31, (2. 11.)
- ŠKUNCA, Josip. Miroslav Šutej: I erotika je dio našeg života. Vjesnik, Zagreb, 39, 1978, 11216, (11. 11.), ilustr.
- Deset najtraženijih knjiga u Beogradu. Izbor Ljubivoja Ršumovića. Nin, Beograd, 1978, 1453, (12. 11.)
- ŠOLMAN, Mladenka. Predgovor Katalogu samostalno izložbe Ivica Šiško, crteži — grafika. Zagreb, Salon HDLU, 6—20. 12. 1978, ilustr.
- VELJIĆ, A(leksandar). Panoptikum. Studio, Zagreb, 1978, 768, (23—29. 12.), ilustr.
- PROTIĆ B. Miodrag. Slika i smisao. Dometi, Rijeka, 12, 1979, br. 12, str. 61—68, ilustr.
- DIMITRIJEVIĆ, Kosta. Izvanredna monografija o crtežima i grafikama Ivana Lackovića Croate. Božo Biškupić: Ivan Lacković Croatia, Nacionalna i sveučilišna biblioteka Zagreb u suradnji sa Liberom, Zagreb, 1977. Letopis Matice srpske, Novi Sad, 154, 1978, 422, sv. 1—2, str. 311—317.
- LACKOVIĆ Croatia, Ivan. Drawings = Disegni; Graphic works = Graphice / Ivan Lacković Croatia; /introduction/ Božo Biškupić; foreword = prefazione Josip Depolo; texts by = testi di Jean-Louis Depierris, Ivan Golub, Margherita Guidacci, Tonko Maroević... /et al./; /photographs = fotografie Gerhard Ledić, Ivan Lacković; translated by = traduzione Janko Paravić/. Zagreb: Nacionalna i sveučilišna biblioteka: Izdavačko-štam-parski servis Sveučilišne naklade Liber, 1978. — 397 str.: ilustr., djelomično u bojama; 26 cm
- DEPIERRIS, Jean-Louis. Predgovor katalogu izložbe Gravures et serigraphies des 13 peintres yougoslaves. Galerie L'atelier, Rabat, 11. 1—3. 2. 1979, ilustr.
- Gravures et serigraphies de 13 peintres yougoslaves. Depuis jeudi a L'Atelier se tient l'exposition de L'Opinion, Rabat, 1979, (13. 1.)
- R. P. /POPOVIĆ, Radovan/. Bibliografsko izdanje Danojlićeve knjige pesama. Politika, Beograd, 1979. (13. 1.), ilustr.
- (A. L.) /LENDVAJ, Ana/. »Surla« za javnost. Večernji list, Zagreb, 1979, (24. 1.)
- Exposition de gravures et serigraphies de 13 peintres yougoslaves a l' »Atelier«. Le Matin du Sahara, Rabat, 1979, (26. 1.)
- ČOVIĆ, Tonka, Poezija uz slikarstvo. Borba, Zagreb, 1979, (6. 3.), ilustr.
- V. M. /MIRKOVIĆ, Vojko/. Naši grafičari u Maroku. Vjesnik, Zagreb, 40, 1979, 11337, 17. 3.)
- J. D. /DEPOLO, Josip/. Superlativu u Maroku. Mi u svijetu — svijet o nama. Vjesnik, Zagreb, 40, 1979, 11349, (29. 3.)
- Inaugurazione di una mostra e dibattito organizzati dalla rivista »Dometi« questa sera al Piccolo salone. Invitano le »Proboscidi« all'erotismo nell'arte. Esposti lavori di Nives Kavurić-Kurtović, Vladimir Veličković, Miljenko Staničić, Miroslav Šutej e altri. La voce del popolo, Rijeka, 35, 1979, 92, (17. 4.), ilustr.
- N. M. Izložba grafičke zbirke »Surle«. Novi list, Rijeka, 33, 1979, 91, (17. 4.)
- G. O. C. /CVAJNER, O. Gorka/. »Surle« — Izuzetne i originalne. Izložbe. Labinska komuna, Labin, 4, 1979, 37, (28. 4.)
- DOMIĆ, Ljiljana. Kome vid, kome govor. U povodu izložbe grafičke zbirke »Surle« — otvorena tribina »Dometi« Rijeka, Mali salon. Novi list, Rijeka, 33, 1979, 102, (3. 5.)
- EKL, Vanda. Više od kurioziteta. Izložba 13 mapa u izdanju zbirke Biškupić u Malom salonu u Rijeci. Vjesnik, Zagreb, 40, 1979, 11387, (9. 5.), ilustr.
- Grafike Nives Kavurić Kurtović. Vjesnik, Zagreb, 40, 1979, 11389, (11. 5.)
- MAROEVIĆ, Tonko. Predgovor katalogu sam. izložbe Ljubomir Stahov, crteži. Zagreb, Muzej za umjetnost i obrt, 5—15. 6. 1979, ilustr.
- MAROEVIĆ, Tonko. Predgovor katalogu samostalno izložbe Ljubomir Stahov, crteži — disegni. Rovinj, Zavičajni muzej, 10—22. 7, 1979, ilustr.
- KULENOVIĆ, Tvrtko. Likovna umjetnost. »Dometi«, 3, 1979. Odjek, Sarajevo, 32, 1979, 19, (1—15. 10.)
- (J. F.) /FIAMENGO, Jakša/. U četvrtak u Znanstvenoj knjižari u Splitu. Promocija poetsko — grafičke mape. Slobodna Dalmacija, Split, 37, 1979, 10736, (11. 10.)
- DEPOLO, Josip. Tekst u katalogu samost. izložbe Stahov, »Heksapoda« + ciklus »Priroda«. Zagreb, Galerija Dubrava, 11—23. 10. 1979, ilustr.
- MAROEVIĆ, Tonko. Predgovor katalogu samostalno izložbe Maximus in minimis. Uspomeni Jurja Julija Klovića Croatae. 1498—1578 o četiristogodišnjici. Pjesme Ivan Golob, iluminacije i bakropis Lac-ković. Zagreb, Nacionalna i sveučilišna biblioteka, 19—30. 10. 1979, ilustr.
- (R. A.). Bibliofilsko izdanje o djelu Julija Klovića. Vjesnik, Zagreb, 40, 1979, 11551, (20. 10.)
- ŠKUNCA, Josip. Zagerbu bi trebao grafički studio. Vjesnik, Zagreb, 1979, (23. 10.), ilustr.
- RISMONDO, Vladimir. Koloriti crteža i stiha. Uz mapu Ivanišević — Lacković. Slobodna Dalmacija, Split, 1979, (3. 11.), ilustr.
- (Ž. K.) /KUSTIĆ, Živko/. »Maksimus in minimis« Izložba i poema o 400. obljetnici smrti Julija Klovića. Glas Koncila, Zagreb, 18, 1979, 22 (417), (4. 11.), ilustr.
- BUŽANČIĆ, Vladimir. Predgovor katalogu samostalno izložbe Josip Diminić, skulpture i crteži (1969/79). Karlovac, Gradski muzej — Galerija »Vjekoslav Karas« 26. 11—26. 12. 1979, ilustr.

- MUSTAPIĆ, Stanka/. Predgovor katalogu izložbe "Izložba grafičkih listova iz Zbirke Biškupić u "Univerzal" u povodu dana radne organizacije "Univerzal". Zagreb, 28. 12. 1979.
- DEPOLO, Josip. Veliki crtač — Ivan Lacković Croata. (Izvadak iz veće cjeline). Stoletni Kaj kalendar, Zagreb, 1979, str. 25—36, ilustr.
- BOŠKINAC, A. Š. Maximus in minimis u Nacionalnoj i sveučilišnoj biblioteci u Zagrebu. Kana, Zagreb, 9, 1979, 11, (110), str. 19, ilustr.
- ZINAIĆ, Milan/. Bilješka o »Surlama«. Dometi, Rijeka, 12, 1979, str. 58—59, ilustr. Surlle (stihovi-grafika) str. 31—57
- MAROEVIĆ, Tonko. Dobit po surli. U toku nekoliko godina u Zagrebu je izišlo 13 grafičkih mapa na kojima je surađivalo 13 likovnih umjetnika i 13 pjesnika domaćih i stranih. Isprva podalje od očiju javnosti, gotovo bez ikakve javne pažnje, ta je inicijativa Bože Biškupića, urednika edicije, pravnika iz Vrapča kod Zagreba već odjeknula u svijetu. O tom nesvakidašnjem pothvatu piše književnik i povjesničar umjetnosti Tonko Maroević. Start, Zagreb, 1980, 286, (9. 1—23. 1.) str. 78—81, ilustr. djelomično u bojama.
- DEPOLO, Josip. (Fiktivna) granica (likovne) sezone. Zagrebačke izložbe. Oko, Zagreb, 1980, (10—24. 1.), ilustr.
- (A. L.) /LENDVAJ, Ana/. "Trag" osmorice grafičara. Novo izdanje Zbirke Biškupić. Večernji list, Zagreb, 24, 1980, 6282, (21. 1.), ilustr.
- BUŽANČIĆ, Vladimir. Predgovor katalogu izložbe "Trag" mapa grafika. Zagreb, Galerija Spektar, 23. 1—23. 2. 1980, ilustr.
- BIŠKUPIĆ, Božo. Tekst u katalogu izložbe "Trag", mapa grafika. Zagreb, Galerija Spektar, 23. 1—23. 2. 1980. ilustr.
- VNUK, Rada. Tragom "Traga". Stvaralačka suradnja umjetnika Nives Kavurić Kurtović, Ivana Kožarića, Ivana Lackovića-Croate, Ivana Lovrenčića, Dimitrija Popovića, Ljubomira Stahova, Ivce Šiška i Miroslava Šuteja i izdavač — projektanta Bože Biškupića uobličena je u bibliofilskoj grafičkoj mapi (bakropisa, suhe igle, akvatinte) "Trag". Ovih je dana u Zagrebu otvorena izložba tog najnovijeg izdanja Zbirke Biškupić. Vjesnik, Zagreb, 40, 1980, 11 644, (26. 1.), ilustr.
- GLUMAC, Branislav. Trag. Zagrebački zapisi (3). Dnevnik, Novi Sad, 1980, (31. 1.), ilustr.
- PINTERIĆ, Nada. Izložba grafičke mape "Trag". Vjesnik, Novi Zagreb, 40, 1980, 11649, (31. 1.)
- M. P. Dimitrije Popović u zbirci Biškupić, Galerija Spektar u Zagrebu. Pobjeda, Titograd, 1980, (18. 2.), ilustr.
- DEPOLO, J(osp). "Trag". Izložbe. U fokusu kritike. Večernji list, Zagreb, 24, 1980, 6308, (20. 2.)
- ŠKUNCA, Josip. Vrijedna mapa. Objavljena reprezentativna grafička mapa "Trag" s djelima više istaknutih slikara. Vjesnik, Zagreb, 40, 1980, 11683, (5. 3.), ilustr.
- (J. B.) Posjetili majke palih boraca. Večernji list, Zagreb, 24, 1980, 6324, (10. 3.)
- ŠIMAT BANOV, Ive. Zagrebački likovni saloni. Nestor naše posleratne fotografije. Radove Toše Dapca u Muzeju za umjetnost i obrt. Politika, Beograd, 1980, (10. 3.)
- ŽUNIĆ, Mladen. Nekritički publicitet. Vrijedna mapa (2). Vjesnik, Zagreb, 41, 1980, 11695, (17. 3.)
- DEPOLO, Josip. Zagrebačke izložbe. Oko, Zagreb, 7, 1980, 209, (20. 3—3. 4.)
- DEPIERRIS, Jean-Louis. Predgovor katalogu samostalne izložbe, Ivan Lacković Croata, gravures, dessins, peintures sur verre, Rabat Galerie l'Atelier, 3—20. 4. 1980, ilustr.
- DEPIERRIS, Jean-Louis. Liturgie de l'attente. Exposition d'Ivan Lacković Croata. Almaghrib, Rabat, 1980, (3. 4.), ilustr.
- BEN MANSOUR, Noor Eddine. Arts plastiques. Opinion, Rabat, 1980, (20. 4.), ilustr.
- R. P. /POPOVIĆ, Radovan/. Delo i kultura. Bibliofilski izdanja. Politika, Beograd, 77, 1980, 23926, (17. 5.), ilustr.
- N. P. /PINTERIĆ, Nada/. Izložbe, filmske predstave, tribine... Centar za kulturu Novi Zagreb. Novi Zagreb, Zagreb, 1, 1980, 10, (9. 7.), ilustr.
- . Seciranje života. Galerija Čular, Split: Ivica Šiško: "Zapisi nove prirode". Nedeljna Dalmacija, Split, 1980. 482, (3. 8.), ilustr.
- SAMARDŽIĆ, N. Vrijedan poklon za galeriju. Muzejima Cetinja juče uručena mapa grafka "Trag". Samostalni izdavač, konceptor i projektant mape grafika "Trag", Božo Biškupić iz Zagreba, uručio je ovaj poklon, koji sadrži po četiri grafike autora Nives Kavurić — Kurtović, Ivana Kožarića, Ivana Lackovića — Croate, Ivana Lovrenčića, Dimitrija Popovića, Ljubomira Stahova, Ivce Šiška i Miroslava Šuteja. Mapa grafika "Trag" nastala u Zagrebu 1979. Pobjeda, Titograd, 1980, (28. 8.), ilustr.
- VNUK, Rada. Potajno sam očekivao da će se ljudi razbjesnjeti. Vjesnik, Zagreb, 41, 1980, 11935, (15. 11.), ilustr.
- DOMS, Andre. Jean — Louis Depierris /par Andre Doms. — /S. I./: Jean Digat. 1980. (/S. I./: Subervie Rodez). — 206 str. /2/ str. s tablama (slike J.—L. Depierrisa); 18 cm. — (Visages de ce temps; 28). Bibliografija: str. 169—202.
- MAROEVIĆ, Tonko. Predgovor katalogu samostalne izložbe Ivan Lacković Croata, crteži (1952—1981). Zagreb, Umjetnički paviljon, travanj 1981, ilustr. djelomično u bojama
- METHOLW, Frank W. Der Mensch in Zentrum. Ivan Lacković erstmals in Deutschland. Offenbach — Post. Offenbach, 1981, 99, (29. 4.)
- METHLOW, Frank W. Naiver aus dem Drautal. Maler Ivan Lacković erstmal in Deutschland. Offenbach-Post. Offenbach, 1981, 109 (30. 4.)
- POPOVIĆ, Radovan. Knjige za dušu. Bibliofilsko izdanje Vukovih poslovice "Dok je glave bit će kapa. "Neobična biblioteka numerisanih knjiga na Fakultetu primenjenih umetnosti u Beogradu. Kako radi "Zbirka Biškupić" u Zagrebu. NIN, Beograd, 1981, 1592, (5. 7.)
- BOŠKOVIĆ, Miroslava. Predgovor katalogu izložbe Ivan Lacković — Croata. Legat, Svetozarevo, Galerija samoukih likovnih umetnika "Svetozarevo", 1981. rujan, ilustr.
- (r). Izložba Lj. Stahova. U zagrebačkoj galeriji "Karas". Večernji list, Zagreb, 25, 1981, 6660, (17. 4.), ilustr.
- SCHMIDICHEN, Nela. Bibliofilski izdanja Zbirke Biškupić, Predgovor katalogu izložbe Bibliofilski izdanja Zbirke Biškupić. Zagreb, Nacionalna i sveučilišna biblioteka, 15. 10—1. 11. 1981, ilustr.
- (J. Š.) /ŠKUNCA, Josip/. Bibliofilski izdanja Zbirke Biškupić. Nacionalna i sveučilišna biblioteka. Vjesnik, Zagreb, 42 1981, 12264, (17. 10)
- (T. M. P.) /MAROVIĆ, Petrasov, Tonči/. Izložba izdanja Zbirke Biškupić. U Grafičkoj zbirci Nacionalne i sveučilišne biblioteke u Zagrebu. Slobodna dalmacija, Split, 39, 1981, 11370, (29. 10.)
- DEPOLO, Josip. Zagrebačke izložbe. Bibliofilski izdanja Zbirke Biškupić. (Grafička zbirka Nacionalne i sveučilišne biblioteke). Oko, Zagreb, 9, 1981, 251, (29. 10—12. 11.)
- R. P. /POPOVIĆ, Radovan/. Bibliofilski izdanja Zbirke Biškupić. Grafička zbirka Nacionalne i sveučilišne biblioteke u Zagrebu prikazala 50 mapa iz zbirke Bože Biškupića. Politika, Beograd, 78, 1981, (9. 11.), ilustr.
- . Crte i riječi. Svijet, Zagreb, 1981, 23, (13. 11.)
- ZIMA, Zdravko. Svi rade svel! Zbirka izvan-serijskih radova, koju je Božo Biškupić poklonio Grafičkoj zbirci Nacionalne i sveučilišne biblioteke u Zagrebu, obuhvaća pedesetak mapa s radovima prominentnih slikara i pisaca. Vjesnik, Zagreb, 42, 1981, 12293, (15. 11.), ilustr.
- QUIEN, Guido. Knjige umjetnička djela. S pedeset i sedam izloženih bibliofilskih izdanja, ovih je dana u zagrebačkoj Nacionalnoj i sveučilišnoj biblioteci obilježeno deset godina nesvakidašnje izdavačke djelatnosti Zbirke Biškupić. Studio, Zagreb, 1981, br. 922, (5—11. 12.) ilustr.
- MAROEVIĆ, Tonko. Autorski oslikana knjiga. Predgovor katalogu izložbe Bibliofilski izdanja Zbirke Biškupić. Zagreb, Nacionalna i sveučilišna biblioteka, 15. 10—1. 11. 1981, ilustr.
- VELČIĆ, Veseljko. Predgovor katalogu izložbe Bibliofilski izdanja Zbirke Biškupić. Zagreb, Nacionalna i sveučilišna biblioteka, 15. 10—1. 11. 1981, ilustr.
- VNUK, Rada. Dometi grafike. U Nacionalnoj i sveučilišnoj biblioteci u Zagrebu otvorena je izložba bibliofilskih izdanja Zbirke Biškupić koja sadrži pedesetak mapa. Vjesnik, Zagreb, 42, 1981. 12264 (17. 10), Sedam dana, br. 186, ilustr.
- R. J. Bibliofilski izdanja Zbirke Biškupić. Izložba Grafičke zbirke Nacionalne i sveučilišne biblioteke u Zagrebu. Izložba je organizovana povodom desetogodišnjice Zbirke, koju je pokrenuo Božo Biškupić, pravnik, muzeolog i sakupljač etnografskog blaga. Pobjeda, Titograd, 1981, (14. 11.), ilustr.
- UGREN, Dragomir. Bibliofilski izdanja Zbirke Biškupić. Kako je knjizi vraćen deo njenog nekadašnjeg sjaja. Subotičke novine, Subotica, 1981, 48, (4. 12.), ilustr.
- BIŠKUPIĆ, Božo. Predgovor mapi »Trag«. Zbirka Biškupić, Zagreb, 1981, (12.) Zlatno pero Beograda. Nin, Beograd, 32, 1982, 1618, (1. 1.)
- R. P. /POPOVIĆ, Radovan/. Izložba iz mape "Trag«. U Galeriji grafički kolektiv. Politika, Beograd, 79, 1982, 24587, (19. 3.)
- J. Š /ŠKUNCA, Josip/. 25 godina bibliofilskih izdanja. Vjesnik, Zagreb, 43, 1982, 12448, (24. 4.)
- PARAMENTIĆ, M. Trag. Mapa zagrebačke »Zbirke Biškupić« u beogradskoj Galeriji Grafičkog kolektiva. Borba, Beograd, 1982, (27. 3.)

- BARJAKTAREVIĆ, Dragan. Santa leda ili užarena lava. Dimitrije (bez Salvadora Dalija). Duga, Beograd, 8, (39.) 1982, 214, (8. 5.)
- Dvojevanje. — Studio, Zagreb, 18, 1982, 945, (15—25. 5.), ilustr.
- CRNOGORSKI, Isak. Dali & Dimitrije. Mladost, Beograd, 63, 1982, 1285, (17. 5.), ilustr.
- DEPOLO, Josip. Interliber (Zagrebački veselajam). OKO, Zagreb, 10, 1982, 267, (10—24. 6.)
- DEPOLO, Josip. Zagrebačke izložbe. XII. zagrebačka izložba jugoslavenske grafike. (Kabinet grafike JAZU). OKO, Zagreb, 10, 1982, 269, (8—22. 7.), ilustr.
- (r). Promocija dviju Slavičevskih zbirki. Vjesnik, Zagreb, 43, 1982, 12619, (15. 10.)
- R. Novo izdanje Zbirke Biškupić, Vjesnik, Zagreb, 43, 1982, br. 12676, (14. 12.)
- ŠKUNCA, Josip. Vjetrovi XX stoljeća. Ivan Lacković Croatia, »demoni«, »lamentacije«; Matej Lacković, sedam skulptura. Galerija Dubrava, Zagreb, 21—31. 12. 1982, ilustr.
- RADOSAVLJEVIĆ, Dragiša. Pisanje je probijanje ka istini. Intervju : Milovan Danonjić... Bagdala, 1982, 285, (12)
- VNUK, Rada. Toliko godina tišine... — Potaknut sam dopuniti neke olake ili paušalne tvrdnje koje se, bez obzira na tip razgovora, njegovu ležernost, nisu smjele potkrasti — protestira Frene Paro. Vjesnik, Zagreb, 44, 1983, 12741, (19. 2.) »Sedam dana«, 254, ilustr.
- VNUK, Rada. Ispod svake definicije — leš. Albert Kinert: Nakon četrdesetogodišnjeg rada ja sam poklonik ručnog otiska pomoću kraljev roga ili butne kosti, i pitam se kakvi su to grafičari koji nisu u stanju izvesti grafiku sami od početka do kraja i kojima je potreban i štampar i izdavač da bi načinili neku mapu u maloj nakladi. Vjesnik, Zagreb, 44, 1983, (12. 3.), »Sedam dana« 257, ilustr.
- VNUK, Rada. Jedna presa ne čini proljeće. Božo Biškupić, voditelj Zbirke Biškupić, u suradnji s umjetnicima izdao je do sada 15 mapa i 36 bibliofilskih knjiga. Iako često apostrofirani, kaže: »Mislim da, bilo kakvi obračuni preko leđa grafike ne koriste nikome i ničemu. A po najmanje grafici«. Vjesnik, Zagreb, 44, 1983, 12748 (26. 2.), »Sedam dana«, 255, ilustr.
- DEPOLO, Josip. Umjetnost sastavljena od sumnji. Razgovor sa slikarom Dimitrijem Popovićem. OKO, Zagreb, 11, 1983, 287, (17—31. 3.), ilustr.
- MRKONJIĆ, Tomislav. Dalla Croazia : pagine di arte e di storia. »Maximus in minimis« di Ivan Golob. L' Osservatore Romano, Citta del Vaticano, 123, 1982, 172, (37.362), (28. 7.)
- MIKLENIĆ, Ivan. Plodni sibirski dani zagrebačkog kanonika. 300. obljetnica smrti Jurja Križanića. Poslastica za bibliofile. Glas koncila, Zagreb, 22, 1983, 18 (513), (11. 9.)
- SPLIVALO, J. Tjedan Zagreba u Bologni. Večernji list, Zagreb, 27, 1983, 7425, (17. 10.)
- (J. S.). »Tjedan Zagreba« u prijateljskoj Bologni. Vjesnik, Zagreb, 42, 1983, 12976, (17. 10.)
- (V. D.) Počeo »Tjedan Zagreba u Bologni«. Vjesnik, Zagreb, 44, 1983, 12977, (18. 10.)
- (30). Slaviček dwujezyczny. Tu i Teraz, Warszawa, 2(33), 1983, (12. 11)
- VNUK, Rada. Zagrebačka škola grafike — pred vratima. Ivica Šiško: »Do prije par godina nije se moglo, osim o sitotisku, govoriti o nekakvoj grafici u Zagrebu...« Vjesnik, Zagreb, 44, 1983, (12. 11.), Sedam dana, 253, ilustr.
- Ž. Sa. /SABOL, Željko/. Biškupić, Božo. Hrvatski biografski leksikon, 1. A-Bi — Zagreb: Jugoslavenski leksikografski zavod, 1983. — 800 str.: ilustr., djelomično u bojama; 25 cm
- LODOMEZ, Gaëtan. Božo Biškupić. Un homme, une passion au service de la gravure et de la poésie. Le journal des poètes, Bruxelles, 54, 1984, 1, (1), str. 7, ilustr.
- ANDRIĆ, Jasna; IŠGUM, Marija. Tekstilno rukotvorstvo. Predgovor u katalogu izložbe Ženska oglašiva iz zagrebačke regije. Zbirka Biškupić, Zagreb. Centar za kulturu i obrazovanje Susedgrad. Knjižnica »Vladimir Nazor«, Zagreb, 12—29. 4. 1984, ilustr. djelomično u bojama.
- DEPOLO, Josip. Između povijesnih redaka. Kroz zagrebačke galerije. OKO, Zagreb, 12, 1984, 316, (26. 4—10. 5.), ilustr.
- Oglavlja. Svijet, Zagreb, 1984, 9, (27. 4.), ilustr.
- LUČIĆ, D/. Ženska oglašiva iz zagrebačke regije. Zbirka Biškupić Zagreb. Susedgradski list, Zagreb, 8, 1984, 75, (4), ilustr.
- /POPOVIĆ, Radovan/. Ličnosti u vestima. Politika, Beograd, 1984, (15. 5.)
- FIAMENGO, Jakša. Čudesna igra minijatura. U povodu izložbe »Hrvatski ex libris« u Znanstvenoj knjižari u Splitu. Slobodna Dalmacija, Split, 40, 1984, 12157, (25. 5.), ilustr.
- Panorama. Vjesnik, Zagreb, 45, 1984, 13188, (25. 5.)
- MATOŠEĆ, Dražen. Neformalna mjesta kulture. Na nekoliko zagrebačkih prostora — zahvaljujući osobnoj inicijativi, entuzijazmu, sposobnosti brze reakcije i neovisnosti od društvenog novca — nastale su oaze, mjesta rezervirana za kulturne događaje pomaknute od oficijelnih zbivanja. Studio, Zagreb, 1984, 1056, (30. 6—6. 7.), ilustr.
- JURICA, Neven. Drugačije, jednostavno. Hrvoje Pejaković. (Zagreb, Zbirka Biškupić, 1984). Republika, Zagreb, 40, 1984, 6, (6), str. 123/124.
- RADONJIĆ, Tamara. Kraj vijeka u znaku figuracije. Razgovori: Dimitrije Popović. Titogradska tribina, Titograd, 23, 1984, 1189, (15. 8.), ilustr.
- ILIĆ, Jure. »Izvor« za odobravanje. Sinoć je otvorena izložba crteža i grafika Ivana Lackovića Croate u novoootvorenoj galeriji »Izvor«. Večernji list, Zagreb, 28, 1984, 7689, (30. 8.), ilustr.
- (M. Š.) /ŠIGIR, Mirjana/. Izlaže I. Lacković. Godina naive u Zagrebu. Vjesnik, Zagreb, 45, 1984, 13284, (30. 8.)
- (RUŽIĆ, Ivica). Bibliofilski izdanja. Nove knjige jugoslavenskih izdavača. Mladost, export-import, Zagreb, 1984, IX—X), ilustr.
- (D.) /DEPOLO, Josip/. Izlažu naši umjetnici. Vjesnik, Zagreb, 44, 1984, 13324, (10. 10.)
- (A. L.) /LENDVAJ, Ana/. Pripitomljena divljina i skromna žestina. Sinoć u knjižari »Mladost« promocija novog bibliofilskog izdanja Biškupićeve edicije »Gradus«. Večernji list, Zagreb, 28, 1984, 7736, (24. 10.), 9. izdanje, ilustr.
- VNUK, Rada. Aromatičan izlog — mladosti. Bili smo na predstavljanju knjige »ONAON«, Anke Žagar i Dalibora Jelavića u knjižari »Mladost« u Zagrebu. Vjesnik, Zagreb, 45, 1984, 13339, (25. 10.)
- ZIMA, Zdravko. Obnovljena čarolija riječi. Zbirke stihova Hrvoje Pejakovića i Anke Žagar »Drugačije jednostavno« i »Ona, on« objavljene su u novopokrenutoj biblioteci »Gradus«. Ovo bibliofilsko izdanje pokrenuto je u svrhu predstavljanja mladih pjesnika i likovnih umjetnika. Vjesnik, Zagreb, 45, 1984, 13340, (26. 10.) »7 dana« 339, ilustr.
- JURICA, Neven. Knjiga — mapa »Onaon«, poezija — grafika, Anka Žagar — Dalibor Jelavić: ONAON, Zbirka Biškupić, Zagreb 1984, OKO, Zagreb, 12, 1984, 331, (22. 11—6. 2.)
- Dj. M. /MIŠKOVIĆ, Đorđe/. »Vlatidna« i »Cobra«. Nova bibliofilski izdanja zbirke »Biškupić«. Večernji list, Zagreb, 28, 1984, 7780 (17. 12.), ilustr.
- MAROEVIĆ, Tonko. Neortodoksi »zagrljaj«. Književnost i erotika. Danas, Zagreb, 1984, 149, (25. 12.), ilustr.
- J. Š. /ŠKUNCA, Josip/. Agora hrvatske grafike. Predgovor katalogu izložbe Bibliofilski izdanja zbirke »Biškupić«; Čavrk-Jelavić. Zagreb, Galerija Dubrava, 17. 12. 1984 — 7. 1. 1985, ilustr.
- DEPOLO, Josip. Zagrebačke izložbe. Privid strave. Oko, Zagreb, 12. 1985, 334, (3—17. 1.), ilustr.
- ŠKUNCA, Josip. Ujed zmijske. Likovno izdavaštvo. Vjesnik, Zagreb, 45, 1985, 13411, (11. 1.), ilustr.
- (M. Š.), ŠIGIR, Mirjana. Blago Biškupićeve zbirke. Muzejski dokumentacioni centar. Vjesnik, Zagreb, 45/1985, 13411, (11. 1.)
- ILINČIĆ, D. Otvoreno za kolekcionare. U Mesničkoj 5 Muzejski dokumentacioni centar priređivat će izložbe iz privatnih zbirki, izložbe muzejskih publikacija, te predavanje i promocije. Prva izložba predstavlja kolekciju Bože Biškupića. Večernji list, Zagreb, 29, 1985, 7808, (21. 1.), 9. izdanje
- D. L. /LUČIĆ, D/. »Zbirka Biškupić«. Susedgradski list, Zagreb, 9, 1985, 83. (I)
- (R. P.), /POPOVIĆ, Radovan/. Ukratko, Zagreb. Politika, Beograd, 1985, (22. I)
- DOMIĆ, Ljiljana. Autor među sakupljačima. Zbirka Bože Biškupića izložena u Zagrebu iznosi na vidjelo svojevrsno autorstvo u prikupljanju umjetničkih djela. Vjesnik, Zagreb, 45/1985, 13435, (4. II)
- DEPOLO, Josip. Kolekcionarska strast. OKO, Zagreb 13/1985, 337, (14—28. II)
- (DJ. M.). /MIŠKOVIĆ, Đorđe/. Večeras »Pljeskolovka«. Večernji list, Zagreb, 29/1985, 7817, (14. III)
- (R. V.), /VNUK, Rada/. Predstavljanje »Pljeskolovke«. Vjesnik, Zagreb, 45/1985, 13473, (14. III)

## ZBIRKA BIŠKUPIĆ

Adresa:

Božo Biškupić  
Debanićev brijeg 23  
41090 ZAGREB  
Telefon: (041)155-568