



12. Generalna konferencija ICOM-a održana je u Mexicu od 25. listopada do 4. studenog 1980. Predsjednik ICOM-a je Hubert Landais, direktor zajednice francuskih muzeja.

ZAPISNIK

seje skupščine JNK ICOM-a, dne 4. 11. 1981 od 10. uri v Klubu delegatov, Puharjeva 7, Ljubljana.

Prisotni:

SR Hrvaška: Antun Bauer, Stanko Staničić, Vinko Štrkalj, Ljiljana Nikolajević, Želimir Košćević, Ivanka Bakrač, Katica Benc, Mario Petrić, Sanja Lazarević, Tomislav Šola

SR Slovenija: Sergej Vrišer, Marjan Vidmar, Anica Cevc, Ksenija Rozman, Vesna Bučič.

Opravičeno odsotni:

Grozdana Tomšič, Vladimir Popović, Dušan Kojović, Izet Rizvanbegović, Nada Križič, Anika Skovran, Ivo Maroević, Mihajlo Vučković.

Tov. Vidmar otvori sejo in predlaga naslednji

dnevni red:

1. Potrditev zapisnika zadnje seje
2. Delovno in finančno poročilo

3. Razrešnica predsednika JNK ICOM-a in članov Izvršnega odbora
4. Volitve novega predsednika JNK ICOM-a in Izvršnega odbora
5. Program dela za leto 1982
6. Razno.

Ad 1.

K zapisniku zadnje seje ni bilo pripomb in je bil soglasno potrjen.

Ad. 2.

Delovno poročilo, ki ga je podal tov. Vidmar je naslednje: problemi v JNK ICOM-a so enaki vsa leta. Predvsem je to informacija o članstvu v ICOM-u in plačevanje kotizacije. Ker morajo plačevati kotizacijo člani sami direktno v Pariz, potem pa nam tega ne javijo, jim ne moremo poslati markic za tekoče leto. Problem je tudi menjavanje ljudi v muzejih, o čemer zopet ne dobimo obvestila. Odnosi s sekretariatom v Parizu so dobri in dobivamo vse potrebne materiale.

Generalne konference v Mehiki so se udeležili: dva tovariša iz Hrvaške, tov. Tibor Sekelj in tov. Marjan Vidmar. Potne stroške za tov. Vidmarja je financiral direktno ICOM iz Pariza, nekaj je prispevala Kulturna skupnost Slovenije, ostalo pa je kril sam. Na konsultativnem komiteju v Parizu, letos julija, ni bilo našega predstavnika, vendar smo pravočasno poslali delovno poročilo. Več je bilo individualnega sodelovanja v strokovnih komitejih, vendar tudi o tem nimamo popolnih informacij. Tov. Vidmar se je udeležil sestanka CIMUSET-a v Rostocku, stroške je kril Tehniški muzej Slovenije.

Na željo članov izdajamo tudi potrdila za sodelovanje v mednarodnih komitejih. Letos smo intervenirali za prof. Stranskega, da je lahko sodeloval na strokovnem simpoziju v Budvi s svojim referatom.

Nerešen je ostal problem Statuta Saveza društva muzejskih radnika Jugoslavije, ki v 37. členu pravi:

»Izbor članova JNK ICOM-a potrjuje Koordinacioni odbor Saveza u skladu sa Statutom JNK ICOM-a«.

Tov. Vidmar na to ni pristal, vendar so nekateri predstavniki republik zahtevali, da se ugotovi kaj ICOM je, in ali imajo člani ICOM-a pravico, da sodelujejo v mednarodnih komitejih. Tov. Vidmar je sicer pristal, da se ICOM vključi v Statut Saveza, vendar je odločno odklonil, da bi imel Savez ingerenco nad članstvom v ICOM-u.

V razpravi, ki je sledila, je bilo ugotovljeno, da ICOM ne more biti podrejen Savezu, ker bi bilo to v nasprotju z ICOM-ovim Pravilnikom (7. čl.). Člani ICOM-a so posamezniki in institucije, zato Savez ne more imeti ingerence nad članstvom. Člani ICOM-a so lahko tudi osebe, ki ne delajo več v muzejih in tudi to izključuje vpliv Saveza na članstvo.

Sprejet je bil naslednji *sklep*:

JNK ICOM-a ne sprejme 37. člena Statuta Saveza društva muzejskih radnika Jugoslavije. Na osnovi Pravilnika JNK ICOM-a je razvidno, da

le-ta ni podrejen Savezu društava muzejskih radnika Jugoslavije in tako Savez nima ingerence nad članstvom v ICOM-u. Sodelovanje bazira le na organiziranem strokovnem delu. V JNK ICOM-a je predstavnik Saveza enakopraven član, prav tako pa mora biti enakopraven član ICOM-a v Savezu društava muzejskih radnika Jugoslavije.

Sledi evidenca članov ICOM-a. Novi člani so:

1. Flora Maroević (Hrvaška)
2. Galerija grada Zagreba.

Financiranje:

Letos je Savezna komisija za saradnjo s UNESCO-m dala nekaj sredstev za člane Izvršnega odbora v Pariz. Kulturna skupnost Slovenije je dala 10.000.— din za administrativne stroške, v blagajni je še 6.000.— din.

Ponovno je bilo ugotovljeno, da delo v komitejih poteka v redu, vendar bi morali člani pošiljati poročila o svojem delu. Ta poročila bi moral dobiti tudi Dokumentacioni centar Zagreb. Tov. Šola poroča, da so v Dokumentacionem centru začeli formirati tehnične dosjeje o ICOM-u in bi želeli sodelovanje z JNK.

Tov. dr. Bauer pove, da je dobil tov. Tibor Sekelj posebno priznanje ICOM-a iz Pariza za svoje uspešno delo v komiteju.

S tem je bilo delovno in finančno poročilo soglasno potrjeno.

Ad. 3.

Mandatna doba sedanjemu predsedniku JNK ICOM-a tov. Vidmarju je potekla in zato ga je treba razrešiti, prav tako tudi dosedanji Izvršni odbor. Sledi glasovanje za razrešnico predsednika in Izvršnega odbora JNK ICOM-a.

Sklep: Predsednik in Izvršni odbor JNK ICOM-a so soglasno razrešeni.

Tov. dr. Bauer se zahvali tov. Vidmarju in dr. Vrišerju za delo v preteklih letih.

Ad. 4.

Po pravilniku JNK ICOM-a sestavlja Izvršni odbor JNK ICOM-a pet članov, ki jih skupščina JNK ICOM-a, ter po en delegat izmed članov ICOM-a vsake republike ali pokrajine, en delegat Saveza muzejskih radnika Jugoslavije in en delegat Muzejskega dokumentacijskega centra Zagreb. Tako sestavlja Izvršni odbor JNK ICOM-a skupaj 15 članov. Skupščina je zato v skladu s Pravilnikom volila 5 članov IO, medtem ko bodo ostale delegate delegirali člani ICOM-a vseh republik in pokrajin, Savez in Dokumentacijski centar.

Predsednik JNK ICOM-a bo nato pismeno zaprosil člane v republikah in pokrajinah, da imenujejo svoje delegate v IO ICOM-a.

Nadalje poroča tov. Vidmar, da je na majski seji koordinacijskega odbora Saveza prosil za predloge za nove funkcije v Izvršnem odboru v ICOM-u. Odgovorov ni bilo, imel je le osebne kontakte, predvsem s pred-

stavniki Hrvaške, ki so pripravljeni sprejeti administrativne posle. Te naj bi prevzel Muzejski dokumentacijski center. Razen tega je prejel le dva osebna predloga za novega predsednika JNK ICOM-a in sicer za Tomislava Šola in Tibora Sekelja. Drugih predlogov ni bilo.

Tov. Vidmar priporoča, da sta predsednik in podpredsednik iz iste republike, še boljše iz istega mesta, zaradi usklajenega dela.

Tov. dr. Bauer predlaga za novega predsednika tov. Tomislava Šola, ki je sedaj direktor Dokumentacijskega centra in je bil tudi že nekajkrat na delu v ICOM-u v Parizu, ter po njegovem mnenju lahko najbolje zastopa naše potrebe v ICOM-u.

Tov. Vidmar predlaga, da bi tako kot na zadnji seji najprej izvolili 5 članov Izvršnega odbora, izmed teh pa nato izvolili predsednika.

Predlogi za nove člane Izvršnega odbora so bili naslednji:

1. Tomislav Šola
2. Tibor Sekelj
3. Marjan Vidmar
4. Anika Skovran
5. Želimir Koščević
6. Mario Petrić
7. Irina Subotić
8. Sanja Lazarević.

Po izvedenem javnem glasovanju z dviganjem rok, so bili izvoljeni novi člani Izvršnega odbora JNK ICOM-a:

1. Tomislav Šola
2. Marjan Vidmar
3. Anika Skovran
4. Želimir Koščević
5. Sanja Lazarević.

Izmed novih članov IO JNK ICOM-a je bil soglasno izvoljen *novi predsednik JNK ICOM-a tov. Tomislav Šola*.

Da bi olajšali delegiranje ostalih članov IO iz republik in pokrajin, so prisotni člani skupščine na podlagi dosedanje iniciativnosti dosedanjih članov ICOM-a predlagali nekaj članov za delegate, seveda s pripombo, da je končna odločitev odvisna od članov ICOM-a teh republik in pokrajin. Predlagani so bili:

SR Bosna in Hercegovina: Dušan Kojović

SR Makedonija: dr. Krste Bogoeski

AP Vojvodina: Tibor Sekelj

SR Črna Gora: Jovan Martinoević

SR Slovenija: Vesna Bučić

SR Srbija: Irina Subotić

SR Hrvaška: dr. Mario Petrić.

Ad. 5.

Sklenjeno je bilo, da novi predsednik in Izvršni odbor sestavijo plan za leto 1982 in ga pošljejo vsem članom na vpogled.

Ad. 6.

Tov. dr. Cevčeva želi, da bi poslali v Pariz dopis z vprašanjem, kaj je s komitejem za galerije v kompleksu ICOM-a.

Sklep: JNK ICOM-a naj da predlog za formiranje mednarodnega komiteja za umetniške muzeje — pri tem ne gre samo za moderno umetnost.

S tem je bila seja ob 12,30 uri zaključena.

Po zaključku seje so si člani skupščine ogledali še novi kulturni center v Ljubljani »Cankarjev dom«.