

»NEUE MUSEUMSKUNDE. THEORIE UND PRAXIS DER MUSEUMSARBEIT«

Urednik: Heinz Schilling

No. 1, vol. 24, 1981, str. 1—79. Izd. Rat für Museumswesen beim Ministerium für Kultur der Deutschen Demokratischen Republik, Berlin.

U prilogu naslova »Dvadeset godina Vojnog muzeja DDR Njemačke u Dresdenu«, M. Lachmann daje opći pregled razvoja prvoga socijalističkog Vojnog muzeja u Njemačkoj. Ukazuje na orijentaciju muzeja k edukacijskom centru, i detaljno opisuje iskustva o organizaciji stalnih i specijalnih izložbi Vojnog muzeja DDR-a. Ističe uspješnu suradnju s povijesnim muzejima u DDR-u i centralnim muzejima vojne historije u socijalističkim zemljama. Prva sveruska konferencija o muzejima održana je 1919. godine, te autor A. B. Zaks, u slijedećem prilogu iznosi ciljeve i rezultate te konferencije. Drugi dio priloga o Etnološkom muzeju u Herrnhutu, autora B. Arnolda i L. Icke-Schwalbe, prikazuje izložbe »Afrika« i »Tibetanska kultura« postavljene u prizemlju muzeja. Ovaj muzej, područna zbirka drezdanskoga Državnog muzeja za etnologiju od 1975. godine, rekonstruiran je 1978. god. Afričko odjeljenje temelji se na materijalu iz dvije afričke regije (sjevernoistočne i istočne) koji potiče iz istraživanja Herrnhutskih misionara. U okviru postava nalaze se i brojni etnografski predmeti iz drezdanskog muzeja. Z. Z. Stránsky u prilogu »Principi muzejske izložbe« razmatra kompleksne muzejske zadatke, istraživačke aktivnosti postavljanje zbirki i organizaciju izložbi. Zatim ukazuje na neophodnost da se pobrojane aktivnosti moraju bazirati na znanstvenim osnovama muzeologije. Ostali dijelovi rasprave govore o specifičnim vezama koje postoje između objekata i subjekata u muzeju i djelomično o »jeziku izložbe«.

J. Ave iznosi novije rezultate istraživanja o suradnji između muzeja i škola u Poljskoj, napose u odnosu na historijske muzeje ukazujući na potrebu koordinirane suradnje DDR-a s Poljskom na području muzejsko-pedagoškog rada.

J. Seifert iznosi rezultate radova na restauraciji salona u palači Wittum s kraja 18. st. iz Weimara, a A. Ungar, L. Reichelt i D. Nissel priopćavaju tehniku preventivne zaštite drveta. Članak H. Michaelsena ilustrira rad na restauraciji namještaja iz 18. st. Alfabetska klasifikacija muzejskih objekata iz agrarnih muzeja sa sažetim prikazom dosadašnjeg rada (I. dio objavljen u Neue Museumskunde n. 3, 1980), prilog je W. Jacobita. Slijede anotacije i recenzije knjiga i časopisa, a kao zaseban prilog sadržaj članka ove publikacije za 1980. godinu.

Svi prilozi bogato su ilustrirani i praćeni sažecima na njemačkom, engleskom, francuskom i ruskom jeziku.