

## AKTUALNOSTI

Hrvatski školski muzej organizirao je 14-17. listopada 1980. godine u Zagrebu izložbu, savjetovanje i niz akcija na temu "Uloga muzeja u reformiranju odgoja i obrazovanja".

Kroz referate, saopćenja i u diskusiji na Savjetovanju, pedagozi, prosvjetni savjetnici, nastavnici i muzejski stručnjaci konstatirali su da dosadašnja odgojno-obrazovna djelatnost muzeja i suradnja muzeji-škole pokazuje da još nisu osigurane pretpostavke i uvjeti za trajno, osmišljeno i uspješno uklapanje muzeja u naš odgojno-obrazovni sistem. Među ovim pretpostavkama posebno je istaknuto:

- a. UTVRĐIVANJE ZAJEDNIČKOG PROGRAMA ŠKOLE I MUZEJA;
- b. PEDAGOŠKO /DIDAKTIČKO I METODIČKO/ OSMIŠLJAVANJE ODGOJNO-OBRAZOVNOG RADA U MUZEJIMA;
- c. PROSTOR I OPREMA ZA ODGOJNO-OBRAZOVNI RAD U MUZEJIMA;
- d. ŠKOLOVANJE /USAVRŠAVANJE/ STRUČNJAKA ZA ODGOJNO-OBRAZOVNI RAD MUZEJA;
- e. INFORMATIVNI PRIRUČNICI ZA NASTAVNIKE I UČENIKE;
- f. AKTIVNOST PROSVJETNO-PEDAGOŠKE SLUŽBE;
- g. ELASTIČNO RADNO VRIJEME MUZEJA;
- h. AKTIVNIJA ULOGA SREDSTAVA JAVNOG INFORMIRANJA.

Polazeći s jedne strane, od potreba i obaveza škola da sinhroniziraju svoj rad sa svim drugim odgojno-obrazovnim činiocima društva, kao i od muzeja s druge strane, kojima je jedna od obaveza da suradjujući sa školama

pridonose obrazovanju djece i omladine, sudionici Savjetovanja predlažu slijedeće:

1. U metodičke upute za realizaciju razredne i predmetne nastave osnovnog i općeg obrazovanja /koje izradjuje Zavod za PPS SRH/, kao i u metodičke priručnike za nastavu u usmjerenom obrazovanju trebalo bi unijeti i upute za rad s učenicima i polaznicima u muzejima.
2. U regijama, odnosno zajednicama općina SR Hrvatske formirati tijela koja će utvrditi polazišta za programiranje odgojno-obrazovnog rada u muzejima i koordinirati suradnju muzeja i škola. Ova tijela sastojala bi se od predstavnika:
  - regionalnih zavoda za PPS,
  - muzeja ili muzejskih društava,
  - aktiva nastavnika,
  - gradskih odnosno medjuopćinskih komiteta za društvene djelatnosti /odgoj, obrazovanje, znanost, kultura i fizička kultura/,
  - SSRN-a te
  - SIZ-ova kulture i odgoja i obrazovanja.
- Inicijativa za osnivanje ovih tijela mogli bi dati komiteti za društvene djelatnosti.
3. U zajedničkom programiranju sadržaja, oblika i metoda rada, muzeji i škole trebali bi respektirati specifičnosti, odnosno razlike između odgojno-obrazovnog rada u školi i rada u muzeju.
4. Uz odgojno-obrazovni rad vezan za nastavne programe svih tipova nastave i stupnjeva školovanja, muzeji bi trebali organizirati i specijalne programe za izvan-nastavne i slobodne aktivnosti učenika i polaznika.

5. Program odgojno-obrazovnog rada u muzejima trebao bi biti sastavnim dijelom konkretnih /izvedbenih/ programa pojedinih škola.
6. Potrebno je školovati i osposobljavati stručnjake za složen i odgovoran odgojno-obrazovni rad u muzejima. U tom smislu predlaže se uvođenje tzv. "muzejske pedagogije" na nastavničke fakultete, kao i suvremeno, interdisciplinarno fakultetsko obrazovanje organizatora i voditelja odgojno-obrazovnih aktivnosti muzeja. Dio permanentnog usavršavanja nastavnika mogao bi biti i muzeološko obrazovanje, npr. putem stručnih aktiva nastavnika koji bi se održavali u muzejima.
7. Neophodan uvjet za suvremen i efikasan odgojno-obrazovni rad u muzejima jest i višenamjenski prostor /za igru, priredbe, predavanja, učenje, vježbe itd./, opremljen suvremenim izvorima znanja te materijalom i sredstvima za kreativno izražavanje.
8. Trebalo bi što više afirmirati timski rad nastavnog i muzejskog osoblja u svim etapama odgojno-obrazovnog procesa.
9. Za pripremanje, izvođenje i praćenje rezultata odgojno-obrazovnog rada u muzejima potrebno je tiskati odgovarajuće informativne priručnike i radne materijale za nastavnike i učenike.
10. Škole i muzeji trebali bi se više povezivati i radi stvaranja i održavanja školskih zavičajnih i drugih zbirki, radi organiziranja pokretnih muzejskih izložbi u školi ili mjesnoj zajednici, te, uopće, suradivati u estetskom oblikovanju unutarnjeg i vanjskog ambijenta škole.

11. Sredstva javnog informiranja trebala bi više prostora i vremena posvećivati praćenju rada i afirmaciji muzeja kao kulturnih centara i odgojno-obrazovnih činilaca našeg društva.
  
12. Po svojoj djelatnosti /skupljanje-zaštita-čuvanje-stručna obrada-izlaganje kulturnih dobara/ muzeji su stručno-znanstvene ustanove iz područja kulture. No, afirmira li se shvaćanje da su muzeji također i aktivni činiloci odgojno-obrazovnog sistema, bit će potrebno da i SIZ-ovi odgoja i obrazovanja financiraju programe koje muzeji utvrđuju zajedno sa školama.

Zbornik referata sa ovog savjetovanja "Odgojna i obrazovna djelatnost muzeja" može se naručiti u Hrvatskom školskom muzeju, Trg Maršala Tita 4/I, Zagreb.

Cijena: 50,00 dinara