

Popis značajnije strane i domaće stručne literature ko-jom je u posljednje vrijeme popunjena biblioteka Muzej-skog dokumentacionog centra kao i naslovi važnijih svjetskih muzeoloških časopisa i bibliografija:

ALOI, Roberto. Musei architettura - tecnica. Milano, 1962.

BAUER, Uta. Stille Museen. Spezialsammlungen, Fachmuseen und Gedenkstätten in Deutschland. /Bundesrepublik und Westberlin/. Ein Museumsführer, Reisebegleiter und Nachschlagewerk. München, 1976.

BAZIN, Germain. The Museum Age. London, 1967.

BENOIST, Luc. Musées et Muséologie. "Que sais-je?" Le point des connaissances actuelles, n.904, Paris, 1971.

BENSE, Max. Estetika. Rijeka, 1978.

von BIEBERSTEIN, J. Rogalla. Archiv, Bibliothek und Museum als Dokumentationsbereiche. München, 1975.

Buildings for the Arts. New York, 1978.

BURCAW, G. Ells. Introduction to Museum Work. Neshville, 1978.

GILMAN, Bernard. Le musée, agent d'innovation culturelle. Strasbourg, 1977.

HILLIER, Bevis. The Connoisseur Complete Encyclopedia of Antiques. London 1975.

HIRSCHBERG, Walter. Wörterbuch der Völkerkunde, Stuttgart, 1965.

HOGG, Garry. Museums of England. 1973.

HUDSON, Kenneth. A social history of museums. What the Visitors Thought. London 1975.

HUDSON, Kenneth. Museums for the 198 s a survey of world trends. Foreword by Georges Henri Riviére. UNESCO, 1977.

International Directory of arts - Art Address. 14. edition 1979/80. N. 1,2, Frankfurt am Main, 1979.

JAHN, Johannes - HAUBENREISSER, Wolfgang. Wörterbuch der Kunst. Stuttgart, 1979.

KEČKEMET, Duško. Branislav Dešković. Supetar - Zagreb, 1977.

KELEMEN, Boris - GAMULIN, Grgo, Oskar Herman. Zagreb, 1978.

KELLER, Goroslav. Design - Dizajn. Zagreb, 1975.

KLAUSEWITZ, Wolfgang. Museumspädagogik. Museen als Bildungsstätten. Frankfurt am Main, 1975.

KRLEŽA, Miroslav - MALEKOVIĆ, Vladimir - SCHNEIDER, Darko. Krsto Hegedušić, Zagreb, 1974.

KRUŽIĆ - UCHYTIL, Vera. Mato Celestin Medović, Zagreb, 1978.

LAMER, Hans - KROH, Paul. Wörterbuch der Antik. Stuttgart, 1976.

LOTTMAN, R. Herbert. How cities are saved. New York, 1976.

Museums of the World = Museen der Welt. München, 1975.

NEWSOM, Y.Barbara - SILVER, Z.Adele. The Art Museum as Educator. A.Collection of Studies as Guides to Practice and Policy. Berkeley - Los Angeles - London, 1978.

von der OSTEN, Gerd. Das Museum für Gesellschaft von Morgen. Köln, 1971.

PATZWALL, Kurt - EHRLICH, Willi. Wir besuchen ein Museum. Handreichungen zur Bildung und Erziehung im Museum für Leiter von Gruppen. Berlin, 1976.

THOMSON, Garry. The Museum Environment. /The Butterworth Series on Conservation in the Arts, Archaeology and Architecture/. London - Boston, 1978.

DABAC, Tošo - Fotograf - Photographer. Zagreb, 1980.

USKOKOVIĆ, Jelena. Mirko Rački. Zagreb, 1979.

VUK - PAVLOVIĆ, Pavao. Duševnost i umjetnost. Zagreb, 1976.

WEISS, Dieter - EBERHART, Helmut. Handbuch der Museen und Sammlungen in der Steiermark. Graz, 1979.

ZIDIĆ, Igor. Miljenko Stančić /1926 - 1977/. Zagreb, 1979.

CURATOR, New York

ICOM - CECA - EDUCATION, Paris

ICOM NEWS, Paris

INFORMATION-s en, Budapest

MUSEUM, Paris

MUSEUM NEWS, Washington

MUSEUMS ANNUAL - EDUCATION CULTURAL ACTION, Paris

MUSEUM JOURNAL, London

MUSEUMSKUNDE, Frankfurt/Main

MUZEJNÍ A VLASTIVÉDNA PRACE, Praha

MUZEOLÓGICÉ SEŠITY, Brno

MUZÉUM, Bratislava

NEUE MUSEUMSKUNDE, Berlin

SCHULE UND MUSEUM, Berlin

ART AND ARCHAEOLOGY TECHNICAL ABSTRACTS, New York - London

BIBLIOGRAPHIE MUSEOLOGIQUE INTERNATIONALE, Praha - Paris

A MAGYAR MUZEUMOK KIADVONYAINAK BIBLIOGRAFIAJA, Budapest

MUSIKETHNOLOGISCHE JAHRESBIBLIOGRAPHIE EUROPAS, Bratislava

SELECTED BIBLIOGRAPHY OF MUSEOLOGICAL LITERATURE..., Bratislava