

ZAJEDNICA OPĆINA BJELOVAR

ZAVIČAJNI MUZEJ ČAZMA

Društvo prijatelja muzeja inicijator je muzejske djelatnosti u Čazmi.

Radilo se na poboljšavanju uvjeta deponiranja /adaptacija tavanskog prostora/. Izložbena djelatnost prigodnog je karaktera /izložba cvijeća, narodnih vezova, ručnih radova/.

MUZEJ GRADA KOPRIVNICE

134.2 P r i k u p l j a n j e g r a d j e : 132 etnografska predmeta i 25 likovnih radova, nekoliko radova naivnih umjetnika.

136.4 O b r a d a g r a d j e : inventarizacija i re inventarizacija arheološkog materijala, dopuna karto teke.

137 D o k u m e n t a c i j a : foto-dokumentacija arheoloških istraživanja i gradje.

140 Z a š t i t a g r a d j e : preventivna zaštita drvenih predmeta, postava Zavičajne muzejske zbirke u Djelekovcu, čišćenje i restauracija arheoloških predmeta s lokaliteta: Gradina kod Novačke i Rudina.

154.3 I z l o ž b e n a d j e l a t n o s t : Galerija Koprivnica: Izložba iz fundusa i prodajna izložba slika, grafika, skulptura; Izložba stripa grupe "Novi kvadrat"; Izložba zbirki Muzeja Bjelovar i Križevci; Fotografija Vlatka Lozića; Izložba skulptura Svana Vujičića /prenijeta i u "Podravku"/; Izložba Šuteja, Kuduza, Vulasa; Multimedijaska akcija "Priča o gradu"; Retrospektiva Petra Franjića; Samostalna izložba Tomislava Balažina; Izložba grupe "Biafra"; Likovno stvaralaštvo radnika zbratimljenih općina; Izložba Ivana Lackovića-Croate; Prodajna izložba.

Galerija Hlebine: Šestero autora; Žene u naivnoj umjetnosti Jugoslavije; Hlebinski krug, u povodu 10 godina Galerije /u Stuttgartu i Münchenu/; Retrospekcija Mare Puškari.

169.6 T e r e n s k a i s t r a Ź i v a n j a : arheološko rekognosciranje trase naftovoda i zaštitna iskopavanja rimskog tumula na lokalitetu šume Gradine kod Novačke /u suradnji s Regionalnim zavodom za zaštitu spomenika kulture u Zagrebu/, iskopavanje na lokalitetu Rudine kod Koprivnice /prethistorijska gradina, istraživanje u suradnji s Križevačkim muzejem/.

180 S p e c i j a l n e a k c i j e : multimedijaska akcija "Priča o gradu", predstava Komornog teatra iz Križevaca s Beckettovim "Doći-proći", retrospektiva filmova dječjeg filmskog kluba "Slavica" iz Pitomače, program crtanih filmova za djecu, program domaćeg kratkog filma.

189.4 S t r u č n o - i n f o r m a t i v n i r a d : 3

arheološka prikaza, 90 prikaza, informacija i recenzija o radu Galerije Koprivnica i Galerije Hlebine.

190 I z d a v a č k a d j e l a t n o s t : izdan Godišnjak "Podravski zbornik", te iz edicije "Biblioteke zbornika" radovi: dr Leander Brozović, "Gradnja za povijest Koprivnice"; Josip Turković, "Podravsko rukotvorje". Značajno je i dovršenje muzejskog postava Zavičajne muzejske zbirke u Djelekovcu, sa 250 eksponata kulturnopovijesne, etnografske i zbirke NOB-a te memorijala književnika M.P.Miškine i slikara M.Virusa.

Djelomično sredjen arheološki depo.

ZAJEDNICA OPĆINA GOSPIĆ

CENTAR ZA KULTURU GOSPIĆ
MUZEJSKO-GALERIJSKA DJELATNOST
MUZEJ LIKE GOSPIĆ

134.2 P r i k u p l j a n j e g r a d j e : 13 likovnih djela, 2 etnografska predmeta, 15 arhivske gradje NOB-a. Prikupljeni pokretni arheološki spomenici s lokaliteta Like.

136.4 O b r a d a g r a d j e : inventirani predmeti numizmatičke zbirke, pokretni arheološki spomenici, etnografska zbirka, zbirka NOR-a kulturnopovi-

jesna i Galerija umjetnina.

- 154.3 I z l o ž b e n a d j e l a t n o s t : Izložba slika Blaž Ćuka /u suradnji s Galerijom "Karas", Karlovac/; "VI Bienale Slavonaca" /u suradnji s Galerijom Osijek/; Stari gradovi Like /u suradnji s Povijesnim muzejem Hrvatske/; Izložba Karla Posavca; Tito 40 godina na čelu partije; Izložba radova učenika dječjih domova /u suradnji s dječjim domom Gospić/; Izložba prof. Stipe Golca /organizatori: Muzej Like Gospić; Dom ZAVNOH-a Otočac, Osnovna škola Titova Korenica, D.Lapac, Gračac/; Izložba dječjih crteža /Dječji centar/; Izložba Crvenog križa /u suradnji s općinskim odborom Crvenog križa/; VIII lički likovni anale.
- 192.5 I z d a v a č k a d j e l a t n o s t : izdan prvi svezak Ličkog zbornika.

ZAJEDNICA OPĆINA KARLOVAC

GRADSKI MUZEJ KARLOVAC

- 134.2 P r i k u p l j a n j e g r a d j e : otkup 11 likovnih djela, 71 etnografski i nekoliko kulturnopovijesnih.
- 136.4 O b r a d a g r a d j e : /inventarizacija/: 130 djela likovnih umjetnosti, inventura predmeta odjela NOB-a, zbirke obitelji Ribar u Vukmaniću i prirodoslovnog odjela.

140 Z a š t i t a g r a d j e : čišćenje i restauriranje nekoliko predmeta iz zbirke kulturne povijesti i etnografije, restaurirano nekoliko slika i 4 karte Karlovca.

154.3 I z l o ž b e n a d j e l a t n o s t : 400 godina karlovačkog školstva; Slikarstvo u Karlovcu od 1900. do danas; Slikarstvo u Karlovcu u 19. stoljeću; 3. Karlovačka likovna jesen; Izložba dječjih radova /Jurici u čast/; Izložba likovnih djela Nives Kavurić-Kurtović; Izložba ručnih radova /u suradnji sa Gradskom bibliotekom/; Izložba likovnih djela Andrije Kusanića, Blaž Ćuka; Izložba o Miroslavu Krleži /u suradnji s Gradskom bibliotekom/; Likovni radovi radnika šumarstva /u suradnji sa šumskim gospodarstvom/; 5 likovnih postava izložbi /Zorin dom, Dječji dom "V.Nazor"/; Geološka prošlost karlovačke regije; Ljekovito bilje; Tekstilno rukotvorstvo /ručnici/; Karlovac - postanak i razvoj tvrđave i grada /u suradnji s Povijesnim muzejem Hrvatske/; Lovstvo i lovački vjesnik /Lovački muzej Zagreb i Lovačko društvo iz Karlovca/; Mi smo Titovi - Tito je naš; 4 teme u slikarstvu; Dopuna etnografske zbirke u Debeloj Kosi i Vukmaniću.

A k c i j e : organiziranje komemoracije povodom 10 godina smrti dr Ivana Ribara, akcija pod nazivom "Jurici u čast" /susret djece osnovnih škola u suradnji s nastavnicima likovnog odgoja/. Obilježavanje 35-godišnjice smrti Lole Ribara "Sjećanje na Lolu" u suradnji s kasarnom "Ivo Lola Ribar", školskim centrom "Dr Ivan Ribar" i radnom organizacijom "Lola Ribar".

169.5 S t r u č n o - z n a n s t v e n i r a d : održa-
ni referati na simpoziju povodom 400. godišnjice
Karlovca: "Narodne nošnje karlovačke regije", "Sli-
karstvo Karlovca od 1900. do danas", "Prilog istra-
živanju flore i vegetacije Karlovca i okolice i za-
štita prirode".

169.6 T e r e n s k o i s t r a ž i v a n j e : kustosi
etnografskog, prirodoslovnog i odjela NOB-a priku-
pljali su i identificirali gradju na terenu. Pri-
kupljanje likovnog materijala za izložbu Slikar-
stvo Karlovca od 1900 do danas.

172, 171 S t r u č n o - i n f o r m a t i v n i r a d :
386 stručnih vodstava, 8 predavanja u kasarnama,
30 predavanja u školama, 2 likovne tribine, 2 pre-
davanja u Gospiću i Zagrebu prilikom otvorenja iz-
ložbi.

191 I z d a v a č k a d j e l a t n o s t : priprema
za tisak "Slikarstvo Karlovca" i Vodič spomenika
NOR-a. Izdano 8 kataloga.

O b n o v a i p o s t a v a u zbirci obitelji
Ribar u Vukmaniću, na Dobovcu, i kulturnopovijes-
nog odjela muzeja.

NARODNO SVEUČILIŠTE OZALJ

ZAVIČAJNI MUZEJ OZLJA

Muzej nema izložbenog prostora jer se prostorija, u sasta-
vu Starog grada, "žitnica" još uvijek restaurira. Nije ri-
ješeno niti kadrovsko pitanje; voditelj muzeja je honorar-
ni službenik.

191 I z d a v a č k a d j e l a t n o s t : izdanje turističkog vodiča.

MEMORIJALNI PARK PETROVA GORA VOJNIC

172 S t r u č n o - i n f o r m a t i v n i r a d : organizirano vodstvo za 210.000 posjetilaca i 95 delegacija iz stranih zemalja.

ZAJEDNICA OPĆINA OSIJEK

MUZEJ DJAKOVŠTINE

134.2 P r i k u p l j a n j e g r a d j e : otkup etnografskog materijala /etnografska akcija/.

136.4 O b r a d a : inventirano 273 arheoloških i evidentirano 220 etnografskih predmeta.

140 Z a š t i t a g r a d j e : očišćena kasnobrončana ostava iz Josipovca /Punitovaca/.

154.3 P o v r e m e n e i z l o ž b e : Lončarstvo srednje Slavonije /u suradnji sa Zavičajnim muzejem Našica, Muzejem Brodskog Posavlja, Muzejem Valpovštine, u povodu manifestacije "Dani slavonske šume"/; Narodna glazbala /povodom "Djakovačkih vezova"/; Novine i knjige tiskane u Djakovu do II svjetskog

rata /u suradnji s Gradskom knjižnicom/; "Ustaški logor u Djakovu"; Sakupljeni etnografski predmeti /etnografska akcija 77/78/.

- 169.5 S t r u č n o - z n a n s t v e n i r a d : rad kustosa na temama: Ustaški logor u Djakovu, Levanjska Varoš - rimsko, srednjovjekovno i tursko doba, Djakovačke tiskare 1954 - 1975, Ivan Krličić - hrvatski pisac u Slavoniji početkom 18. stoljeća, Pogrebni običaji, Pčelarstvo, Običaji kod poslova, Stočarstvo i običaji vezani uz gajenje stoke, Život i djelo Milka Cepelića, Etnolog Milko Cepelić i Mato Topalović kao predavač hrvatskog jezika u Djakovu.
- 169.6 T e r e n s k o i s t r a ž i v a n j e : rekognosciranje arheoloških lokaliteta.
- 170 A k c i j e : osnivanje arheološke grupe u petim razredima OŠ. "I.G.Kovačić". Uredjenje arhiva i depoa.
- 192.5 I z d a v a č k a d j e l a t n o s t : izdan zbornik "Djakovo i njegova okolica".

ZAVIČAJNI MUZEJ NAŠICE

Adaptacija dvorca - /prostora muzeja/, zapriječila je normalan rad muzeja. Proširen je radni i izložbeni prostor, uredjen i opremljen depo i arhiv.

- 134.2 P r i k u p l j a n j e g r a d j e : radilo se na prikupljanju arhivskih podataka o Virovitičkoj

- županiji, dokumentima i gradji na temu radničkog pokreta, NOO-a sindikalnog pokreta, SKOJ-a, KPJ, o našičkom kraju 1918. god.
- 136.4 O b r a d a g r a d j e : završena obrada etnografskog materijala prikupljenog etnografskom akcijom 77/78 god. /kartice, fotografije/. Inventirano 165 etnografskih i 45 arheoloških predmeta.
- 154.3 I z l o Ź b e n a d j e l a t n o s t : Stari gradovi Istočne Slavonije; Lončarstvo srednje Slavonije /prigodom Dana slavonske šume/; Narodni instrumenti /prigodom Djakovačkih vezova/.
- 179 S t r u č n o - i n f o r m a t i v n i r a d : suradnja sa O.Š. "17. travnja" radi teme Upoznavanje zavičaja, s Centrom "A.Cesarec" na prikupljanju gradje, s folklornom sekcijom HKUD "Lisinski".
- 192.5 I z d a v a č k a d j e l a t n o s t : pripremljeno izdanje "Našičkog almanaha".

GALERIJA LIKOVNIH UMJETNOSTI OSIJEK

Otvoren novi stalni postav galerije s djelima osiječkih i slavonskih slikara od 18. do 20. stoljeća.

- 134.2 P r i k u p l j a n j e g r a d j e : povećan fond za 21 djelo.
- 136.4 O b r a d a g r a d j e : revalorizacija, kategorizacija i sistematizacija zbirke grafike /uz stručnu pomoć Renate Gothardi Škiljan/, obradjena sva nova gradja.

- 137 D o k u m e n t a c i j a : rad na kompletiranju i otvaranju novih dosjea likovnih stvaralaca Slavonije, povećanje fototeke za 212 fotografija.
- 154.3 I z l o ž b e n a d j e l a t n o s t : Izidor Kršnjavi /u suradnji s Modernom galerijom u Zagrebu i SIZ-om za kulturu općine Našice/; Žene umjetnice-partizanke /u suradnji sa SSRNH - Savjetom za pitanje društvenog položaja žena Osijek i Muzejem revolucije naroda Hrvatske, Zagreb/; Ostavština Gjutičić-Biorac /Vukovar/, prodajna izložba; Hajrudin Kujundžić /u suradnji s Galerijom umjetnosti Vinkovci/; Predrag Gol /prenijeta i u Vukovar/; Vladimir Udatny /u suradnji s Modernom galerijom Rijeka i Galerijom "Karas"/; Oskar Kokoschka, izbor grafičkog stvaralaštva /u suradnji s Austrijskim kulturnim institutom/; Izložba - Slavko Kores iz Maribora, Erwin Reisner iz Graza, Rudolf Sablić iz Zagreba, Elemer Soltra iz Pečuha /u okviru međunarodnog kulturnopovijesnog simpozija "Mogersdorf" 78/; Otvoreni atelier IV; XIII Lički likovni anale /u suradnji s Muzejem Like, Gospić/, Frano Šimunović /u suradnji s Modernom galerijom u Zagrebu/, Loys Egg /u suradnji s Austrijskim kulturnim institutom/; Jovan Gojković; Petar Smajić /u Domu kulture Glogovica/; Ivan Heil /u O.Š. Anka Butorac/; Portreti obitelji Hillelrand-Prandau i Norman /u Valpovu, izložbeni salon "Rok"/; SOS 1978.
- 154.4 P o k r e t n e d i d a k t i č k e i z l o ž b e : Tema Slavonski pejzaž; Oranica, PTT Osijek, IPK Osijek Laslovo, IPK Osijek Seleš, IPK Osijek Ernestinovo, Školski centar, "Rudjer Bošković", Tvornica trikotaže "Mara"; Tema Portreti građana;

OLT, Mjesna zajednica "Milica Križan", Mjesna zajednica "Retfala"; Tema Slikarske tehnike; Elektroslavonija. "Drava" tvornica žigica, Mjesna zajednica "Sara Bertić", Croatia osiguranje, Elektrometalski školski centar, Školski centar "Rudjer Bošković", Dom JNA, Tvornica mlijeka u prahu; Tema Suvremeni likovni stvaraoci; Mobilia "Ivo Marinković" Mjesna zajednica JUG II.

- 169.5- S t r u č n o - z n a n s t v e n i r a d : 58
139.9 stručnih ekspertiza, obrada atelijera Ivana Heila, rad na likovnoj problematici Osijeka početkom stoljeća, obrada umjetnice Ludvige Valić i Rudolfa Valića, stručni rad "Osječki slikarski krug", 2 članka o Galeriji, obrada likovnog stvaraoca Ivana Reina.
- 190 I z d a v a č k a d j e l a t n o s t : pripremljena knjiga "Likovni prikazi i kritike 1935-1978" Otona Švajcera iz edicije Likovne biblioteke Galerije Osijek.

MUZEJ SLAVONIJE, OSIJEK

- 134.2 P r i k u p l j a n j e g r a d j e : 16 fotografija NOB-a.
- 136.4 O b r a d a g r a d j e : inventirana 503 arheološka predmeta, 500 komada novca, 77 predmeta i 1028 fotografija umjetničkog odjela, 300 etnografskih predmeta, novoprimitljeni materijal odjela NOB-a.

- 137 D o k u m e n t a c i j a : evidentirana i dokumentirana etnografska gradnja sela Hrastin, Vladislavci i Duboševica /104 predmeta/.
- 140 Z a š t i t a g r a d j e : restaurirano 107 arheoloških i 1 etnološki predmet, 64 predmeta umjetničkog obrta, 496 komada novca i 10 predmeta historijskog odjela.
- 154.3 I z l o ž b e n a d j e l a t n o s t : Način ženskog češljanja na rimskom novcu; Osječka udarna brigada NOVJ-a; Prehistorijsko orudje i oružje u Slavoniji; Od seoskog tekstila Slavonije i Baranje do suvremenog dizajna osječkih tvornica Svilane i Lanare; Dekorativni i uporabni metal iz zbirke Muzeja Slavonije; Sredstva plaćanja od 1918. do danas /suradnja sa Slavonskom bankom/; Divaldiana - razmah tiskarstva u Osijeku; Žene Hrvatske u Osijeku /suradnja gradova Sombor-Subotica-Osijek/.
- 169.5 S t r u č n o - z n a n s t v e n i r a d : nastavak obrade tema: "Ekonomske, kulturne, etničke i političke prilike u Slavoniji i prehistoriji", "Urbani i kulturni razvoj rimske Murse", "Revolucionarno doba Osijeka i Slavonije 1848/49", proučavanje monetarne historije Slavonije, objavljen rad "Dekorativni i uporabni metal iz zbirke Muzeja Slavonije", obrada teme "Običaji i vjerovanja Slavonije i Baranje".
- 169.6 T e r e n s k o i s t r a Ź i v a n j e : rekognoscirani su sljedeći arheološki lokaliteti: 3 na području Osijeka, Dalj, Vladislavci, Klisa, Tenje, Trhove, Višnjevac, Šodolovci, Koprivna. Manja sondažna zaštitna iskopavanja na području Osijeka /8/

i Dalja /1/. Numizmatički odjel rekognoscirao u Bijelom Brdu, Dalju, Erdutu, Čepinu, Tenju i Osijeku /Donji grad/, etnografski obilazak terena Hrastin, Vladislavci, Duboševica. U Osijeku registracija predmeta umjetničkog obrta /7 mjesta/.

189.4 S t r u č n o - i n f o r m a t i v n i r a d :
/12 članaka/ u novinama.

MUZEJ POŽEŠKE KOTLINE

134.2 P r i k u p l j a n j e g r a d j e : povećan fond za 2983 predmeta: arheološki iz crkve sv. Lovre, Zaričca, Velike, Tekića, etnografski predmeti iz Golog Brda, Doljanovaca, Orljavca, dar novca /305 komada/, arhivski dokumenti i gradja kulturne povijesti Slavonske Požege.

136.4 O b r a d a g r a d j e : inventirano 1306 predmeta arheološke, kulturnopovijesne i etnografske zbirke.

137 D o k u m e n t a c i j a : formirana nova fototeka za arheološku zbirku /409 komada/, kulturnopovijesnu /118/, etnografsku /67/ i historijsku /33/; kontinuirano popunjavanje mapoteke.

140 Z a š t i t a g r a d j e : očišćeni svi predmeti etnografske zbirke i preventivno zaštićeni, očišćeni metalni i drveni predmeti ostalih zbirki; 6 likovnih radova dano na restauriranje.

154.3 I z l o ž b e n a d j e l a t n o s t : Spomeni-

ci kulture Slavonske Požege, crteži I.Štimca; Grafika Ericha Brauera; Crveni križ u akciji /likovni radovi učenika osnovnih škola/; Crteži starih majstora iz Bečke Albertine; Izložba ulja Josipa Pintarića; Golobrdska lončarija; Spomenici revolucije Požeške kotline; 25. godina Požeškog lista /u organizaciji "Požlista"/.

154.8 P o k r e t n e i z l o ŷ b e i i z l o ŷ b e i z v a n m u z e j a : Kaptol kroz povijest / u Kaptolu/; Spomenici revolucije /u tvornicama "Zvečevo", Rade Končar, Sloka, Ljevaonici željeza i autobusnom kolodvoru/.

179.95-S t r u č n o - i n f o r m a t i v n i r a d :

189.4 informativni članci o arheološkim istraživanjima; rad s učenicima iz nastavnih predmeta osnovnog i usmjerenog obrazovanja; uredjen novi izložbeni prostor lapidarija.

MUZEJ BRODSKOG POSAVLJA, SLAVONSKI BROD

134.2 P r i k u p l j a n j e g r a d j e : arheološki materijal /keramika/ s lokaliteta Gradište u Završju i Igrače s obale Save, 134 etnografskih predmeta.

136.4 O b r a d a g r a d j e : sav novi materijal determiniran i uveden u knjigu ulaska, inventirano 20 etnografskih predmeta.

137 D o k u m e n t a c i j a : 716 etnografskih fotografija i 1306 fotografija kulturnopovijesne zbir-

ke inventirano. Snimljeno 7 filmova etnološke tematike: Rad "ižimače" u Beravcima, Sveta Petka običaji na prošteništu, Obrada lana u Divoševcima, Običaji "Kraljice" u Vrpolju, Pokladni običaji u Trnjanskim Kutima, Maskiranje u svinjokolji u Gornjoj Bebrini, Svatovska grana u Trnjanskim Kutima. 120 etnografskih dijapozitiva, fotodokumentacija NOB-a.

- 140 Z a š t i t a g r a đ j e : restaurirane i konzervirane rimske knemide, novi materijal očišćen, preventivno zaštićena kompletna etnološka zbirka, očišćeno 50 etnografskih, 30 kulturnopovijesnih i 5 paleontoloških predmeta.
- 154.3 I z l o ž b e n a d j e l a t n o s t : Izložba tapiserija Jasenke Tučan; Mačevi, bodeži i noževi /izložba Povijesnog muzeja Hrvatske/; Povijest razvoja željeznice u Slavonskom Brodu /u suradnji sa željezničkom stanicom Slavonski Brod/; Muške narodne nošnje broskog Posavlja /za vrijeme XV općinske smotre folklora/; 4 izložbena izloga u Slavonskom Brodu prigodom Smotre folklora; Tkanine i vezovi od Berave do Orljave /sa KUD "I.G.Kovačić"/; Muzički instrumenti Slavonije /u suradnji s Muzejem Djakovštine/; Lončarstvo Slavonije /sa muzejem u Našicama/.
- 169.5 S t r u č n o - z n a n s t v e n i r a d : rad na temi "Vezane ponjave broskog Posavlja, rad na scenariju novog postava muzeja: Radnički pokret i Narodna revolucija općine Slavonski Brod, Povijest XXV i IV brodske brigade.
- 169.6 T e r e n s k o i s t r a Ź i v a n j e : arheo-

loško rekognosciranje lokaliteta brodskog područja; Igrač-Bukovlje, Podcrkavlje-Zdenci, Slavonski Šamac i 6 drugih; obišlo se 30 sela radi otkupa etnografske gradje, 6 radi prikupljanja podataka za razdoblje NOB-a.

- 170.5 S t r u č n o - i n f o r m a t i v n i r a d : stručna pomoć etnologa pri različitim manifestacijama vezanim uz narodno stvaralaštvo; radilo se na populariziranju narodnog veza /47 motiva nacrtno i bit će publicirano u reviji "Svijet" i "Vez", organizacija općinske smotre folklora.

MUZEJ RADNIČKOG I NARODNOOSLOBODILAČKOG POKRETA ZA SLAVONIJU I BARANJU U SLAVONSKOM BRODU

- 136.2 O b r a d a g r a d j e : inventirano 810 predmeta.
- 154.3 I z l o ž b e n a d j e l a t n o s t : pokretna izložba "Kulturnopovijesni rad u NOB-u na području šestog korpusa" u Slavonskom Brodu, Vinkovcima, Županji, Vukovaru, Slavonskoj Orahovici, Podravskoj Slatini, Grubišnom polju, Daruvaru, Pakracu, Novskoj i Slavonskoj Požegi.

GALERIJA UMJETNOSTI VINKOVCI

- 134.2 P r i k u p l j a n j e g r a d j e : 4 likovna djela.

- 140 Z a š t i t a g r a d j e : restauriraju se 2 djela.
- 154.3 I z l o ž b e n a d j e l a t n o s t : Likovna kolonija "Strmac" 77; Hajrudin Kujundžić; Izložba Zdenke Biljan; Izložba Rudolfa Sabljica; Izložba amaterske grupe "Slavonija 77"; Izložba učeničkih radova Dan mladosti; Izložba Hrvatskog društva likovnih umjetnika; Izložba slika Nebojše Uglješića; Izložba kipara Antuna Babića; Izložba slika Krste Hegedušića.
- 170 S t r u č n o - i n f o r m a t i v n i r a d : rad s likovnom grupom "Slavonija 77".

GRADSKI MUZEJ VINKOVCI

- 134.2 P r i k u p l j a n j e g r a d j e : otkupljeno 5 etnoloških predmeta, nabavljena arhivska gradja koja se odnosi na područje općine Vinkovci iz Gradskog muzeja Vukovar i Muzeja broskog Posavlja iz Slavanskog Broda, dio inventara radne sobe Vladimira Kovačića, arheološka gradja.
- 136.4 O b r a d a p r e d m e t a : 150 arheoloških predmeta, 146 razglednica povijesne zbirke.
- 140 Z a š t i t a g r a d j e : prepakiran materijal s lokaliteta Na-Ma Vinkovci, opran i signiran arheološki materijal s lokaliteta "Sportska dvorana" i "Zvijezda", restaurirana 71 posuda, 423 fragmentarno slijepljene posude.

- 154.3 I z l o ž b e n e a k t i v n o s t i : Narodne nošnje zaničkog kraja /suradnja Muzeja Zenice prigodom Vinkovačkih jeseni/; Sto godina željeznice na tlu istočne Slavonije; Kultura Slavonije u NOB-u.
- 169.6 T e r e n s k o i s t r a Ź i v a n j e : zaštitno iskopavanje u Starim Jankovcima, Klisi, Vinkovcima-Jugobanka i 10 manjih lokaliteta u gradu, rekognosciranje arheoloških lokaliteta Otok /gradina/, Privlaka i Laz, Rokovačke zidine.
- 190 I z d a v a č k a d j e l a t n o s t : izdana publikacija Josipa Bainca "Sto godina utjecaja željezničkog čvora Vinkovci na naseljavanje vinkovačkog kraja".

GRADSKI MUZEJ VUKOVAR

- 134.2 P r i k u p l j a n j e g r a d j e : 136 različitih predmeta, mnoštvo arhivskog i foto-materijala; 16 likovnih djela u kulturnopovijesnoj zbirci, predmeti iz ostavštine Salaj i Kadelburg, arheološki predmeti s istraživanja na Klisi, etnografski predmeti za zbirku u Petrovcima.
- 136.4 D o k u m e n t a c i j a : popunjavana dokumentacija o arheološkim lokalitetima vukovarskog područja.
- 140 Z a š t i t a g r a d j e : rekonstrukcija predmeta s lokaliteta Vučedola i Klise, čišćenje i konzerviranje novca hrvatsko-ugarskih vladara /oko

2300 komada/, čišćenje i konzerviranje metalnih predmeta i satova iz kulturnopovijesne zbirke.

- 154.3 I z l o ž b e n a d j e l a t n o s t : u salonu galerije: Radovi likovnih radnika s područja MZK "Sava"; Akvareli slikara Predraga Gola; Crteži jugoslavenskih umjetnika s omladinske pruge; Likovni izraz djece osnovnih škola; Slike i skulpture umjetnika Avramove i Domića; Likovni radovi članova HDLU; Radovi akademskog slikara N. Uglješića; Radovi akademskog kipara Babića; Likovni odgoj u razrednoj nastavi osnovnih škola regije Slavonije; Izvan ustanove: Portreti gradjanki 19. stoljeća /Salon galerije Brčko/; Peta izložba jugoslavenskih kipara na Vučedolu /Vučedol, otvoren prostor/; Likovni izraz djece osnovnih škola na temu štednje /Borovo, sportska dvorana; Likovni izraz djece osnovnih škola na temu JNA /Vukovar, Centar za kulturu/; Likovni izraz djece osnovnih škola za Dan dječje radosti /Vukovar, Centar za kulturu/.
- 154.8 P o k r e t n e i z l o ž b e l i k o v n o g k a r a k t e r a : Lik Tita u djelima likovnih umjetnika /u prostorijama "Vuteksa" M.Z. "V.Novi", "Strojare", sportske hale u Borovu, O.Š. Kovačić, Borovo, Centar za usmjereno obrazovanje Borovo/.
- 154.8 P o k r e t n e i z l o ž b e p o v i j e s n o g k a r a k t e r a : Drugi kongres KPJ /u suradnji sa MZK "Sava", salon galerije Brčko, Centar kulture Loznica, Centar kulture Bosanski Šamac, Centar kulture Bijeljina, salon iločkog muzeja, Centar kulture Šabac, Centar kulture Ugljevik, Centar kulture Šid/; Deset kongresa Partije /Mjesna zajednica Tovarnik, Mjesna zajednica V.Novi,

O.Š. "Drugi kongres" Vukovar, PIK Vukovar, Mjesna zajednica Petrovci, "Borovo"/; Tito u našoj sredini /Borovo/; Skupni nalaz novca vukovarskog kraja /Vukovar, Komercijalna banka, PIK Vukovar/; Bankarstvo vukovarskog kraja /Komercijalna banka Borovo/; Lijeva bara u Vukovaru; Izložba etnografije u izlogu /"Velepromet", Vukovar/.

- 169.5 S t r u č n o - z n a n s t v e n i r a d : rad na historijatu galerije, stručni napisi za prilog prethistorije i historije Bogdanovaca, 2 priloga za časopis "Arheološki pregled" i 3 priloga za "Zdravstveni vjesnik".
- 169.6 T e r e n s k o i s t r a Ź i v a n j e : arheološko istraživanje na lokalitetu Kliško groblje i Kliško brdo.
- 170 S t r u č n o - i n f o r m a t i v n i r a d : rad s likovnom grupom KUD "Sloga", s povijesnom sekcijom Centra za usmjereno obrazovanje, s kolekcionarima; organizacija kviz-takmičenja "Deset kongresa Partije" za osnovne škole i za članove SSOH.
- 191 - I z d a v a č k a d j e l a t n o s t : 3 broja
- 191.4 "Glasnika slavonskih muzeja" i Katalog Spomen-muzeja II kongresa KPJ.

MUZEJ U ŹUPANJI

- 134.2 P r i k u p l j a n j e g r a d j e : otkupljena etnografska gradja iz sela Bošnjaka, Gunje, Strošića i Štitara.

- 136.4 O b r a d a g r a d j e : inventarizacija muzej-
ske gradje.
- 154.3 I z l o ž b e n a d j e l a t n o s t : Marame i
oglavlja županjskog područja prigodom šokačkog
sijela/ 40 listova Franje Mraza; Povijest županj-
skog crvenog križa i crveni križ u likovnim i li-
terarnim radovima djaka županjskih škola /u sura-
dnji s općinskim odborom Crvenog križa/; Sunčana
nedjelja Josipa Babogreca /radovi slikara izlože-
ni u parku Muzeja/; Razvitak NOP-a na istočnom
dijelu županjskog kotara; Izložba umjetničke fo-
tografije Mire Šimunjak; Bombaški proces i radni-
čki pokret na županjskom području /izložba posta-
vljena u O.Š. "Moša Pijade" i "Boris Kidrič"/;
Slavonska knjiga 18. i 19. st. /iz fundusa Ger-
harda Ledića u suradnji sa SIŽ-om u oblasti kul-
ture i informiranja županja i "županjskog lista";
Kulturni i prosvjetni rad na području 6. korpusa
/u suradnji s Muzejem radničkog pokreta i NOP-om
iz Slavonskog Broda.
- 169.5 S t r u č n o - z n a n s t v e n i r a d : rad
u arhivima na prikupljanju podataka o povijesti
županjskog kraja.
- 169.6 T e r e n s k o i s t r a ž i v a n j e : etno-
grafsko istraživanje sa Zdenkom Lechner u Gunji,
sondažno arheološko istraživanje na lokalitetu
Lazine, iskopavanje graničarske ceste u središtu
Županje, arheološko rekognosciranje Vrbanja, Po-
savskog Podgajka i Alšana.
- 191 S t r u č n o - i n f o r m a t i v n i r a d :
više natpisa i emisija putem javnih sredstava in-
formiranja.

191.4 I z d a v a č k a d j e l a t n o s t : izdana su 2 broja "Čardaka", a priprema se Županijski zbornik.

ZAJEDNICA OPĆINA RIJEKA

GRADSKI MUZEJ BAKAR

134.2 P r i k u p l j a n j e g r a d j e : 2 nova modela jedrenjaka, 1 slika.

179 S t r u č n o - i n f o r m a t i v n i r a d : suradnja s Pomorskim školskim centrom, obrada tematskih jedinica.

190 I z d a v a č k a d j e l a t n o s t : izdana knjiga dr Ivo Marochino: Grad Bakar kroz vijekove.

NARODNI MUZEJ I GALERIJA NOVI VINODOLSKI

154.3 I z l o ž b e n a d j e l a t n o s t : Kolektivna izložba članova Vinodolskog skupa, V vinodolski skup /35 izvornih slikara i kipara/.

180 S t r u č n o - i n f o r m a t i v n i r a d : organizacija simpozija povodom 690 godišnjice donošenja Vinodolskog zakonika.

U muzeju otvoreno novo odjeljenje NOB-a, koji prikazuje važ e vojne operacije NOV-a i razvoj narodne vlasti te drugih političkih organizacija od 1941. do 1945. na tom području. Otvoren i lapidarij koji sadrži kapitale s pavlinskog samostana iz 13. stoljeća.

RADNIČKO SVEUČILIŠTE
NARODNI MUZEJ LABIN

- 136.4 O b r a d a g r a d j e : inventirana etnografska gradja.
- 140 Z a š t i t a g r a d j e : preventivna zaštita predmeta, uredjenje depoa.
- 154.3 I z l o ž b e n a d j e l a t n o s t : U povodu 8. marta, izložba likovnih radova žena umjetnica; Biennale Slavonaca VI /suradnjom s Izložbenim salonom Pula/; Slika moga zavičaja, izložba likovnih radova učenika /pokrovitelj "Modra lasta" iz Zagreba, časopis za mlade/; Samostalna izložba Emila Bobanovića-Čolića; 10. Labinski atelijeri; Slikar Mora Leos Ion Thalagaeos, izložba bečkog umjetnika; Ars Histriae VI /organizator Izložbeni salon Pula/; Galerija Forum, izložba članova Galerije; Samostalna izložba Zore Matić; 100 godišnjica Crvenog križa /s općinskim Odborom crvenog križa/.
- 169.5 S t r u č n o - z n a n s t v e n i r a d : istraživanje radničkog pokreta i NOB-a Labinštine, te izradba scenarija postava s prikazom Labinšti-

ne u prošlosti i sadašnjosti u Memorijalnoj sobi Mate Blažine, u sklopu Memorijalnog doma Bošku Buhi i ostalim pionirima palim u NOB-u na Jabuci kraj Prijepolja.

169.6 T e r e n s k o i s t r a Ź i v a n j e : evidencija spomenika revolucije /obilazak više od 100 lokaliteta/.

RADNIČKO SVEUČILIŠTE OGULIN
ZAVIČAJNI MUZEJ OGULIN

154.3 I z l o Ź b e n a d j e l a t n o s t : Izložba narodne tehnike, rukotvorina i goblena; Izložba radova bolesnika Medicinskog centra Ogulin; Izložba slika Marte Wagner; Izložba slika Vlade Halovanovića.

169.5 S t r u č n o - z n a n s t v e n i r a d : rad na izradbi dokumentacije, istraživanje za idejnu koncepciju i uređenje Spomen-područja Partizanska Drežnica i Gornji brinjski kraj.

ARHEOLOŠKI MUZEJ ISTRE PULA

136.4 O b r a d a g r a d j e : inventirano 6500 predmeta, te prepisano u nove inventarne knjige 905 predmeta.

137 D o k u m e n t a c i j a : izradjeno 2017 predmetnih kartona, inventiran 831 foto-negativ i 96 di-

- japozitiva, te izradjeno 1538 crteža.
- 140 Z a š t i t a g r a d j e : konzervirani su bedemi bizantskog kastruma /jz sektro/ na Brionima, konzervirana rimska peć u Červaru kod Poreča.
- 169.5 S t r u č n o - z n a n s t v e n i r a d : objavljivanje znanstvenih priloga u Histria archaeologica i Atti rovinjskog Centra za povijesna istraživanja.
- 169.6 T e r e n s k o i s t r a ž i v a n j e : kontrola zemljanih radova na području Pule, izvršene intervencije na slijedećim nalazima: Pomer-Biskupija, Jurišići-sv.Kvirin, Valalta kod Rovinja i Monsena kod Rovinja, Kavran i Pavičini /kasnoantički grobovi/, trasa dalekovoda kod Rovinjskog sela, Veli solin iznad Boljunjskog polja, Ižula kod Medulina, Šisan /nalaz sarkofaga/, Pintorija kod Buzeta /nalaz rimskih žarnih grobova/, Kravljari rt kod Umaga /rimska vila/, Sv. Pelagije kod Rovinja /rimski gradjevni ostaci/. Izvršeno arheološko istraživanje područja starokršćanske bazilike u Puli, te arheološka revizija i konzerviranje sjevernog rimskog hrama u Nezakciju. Istraživanje Červara.
- 170 S t r u č n o - i n f o r m a t i v n i r a d : predavanja za učenike kao dio nastavnog programa /predmet zavičaj/, na Katedri čakavskog sabora. Sudjelovanje na simpozijima.
- 191 I z d a v a č k a d j e l a t n o s t : tiskana Antička Pula na hrvatskom jeziku te Arheološki muzej Istre /vodič/ na hrvatskom i njemačkom, ča-

sopis Histria archaeologica V 1-2, Gradje i rasprave VII.

MUZEJ NARODNE REVOLUCIJE ISTRE, PULA

- 136.4 **O b r a d a g r a d j e** : obradjeno je 295 fotografija, 52 predmeta zbirke štampe.
- 137 **D o k u m e n t a c i j a** : 14 novih izjava sredjeno. Presnimljeno je 146 dokumenata. Ažurirana foto-teka.
- 154.3 **I z l o ž b e n a d j e l a t n o s t** : Žena u likovnoj umjetnosti Narodne revolucije /u suradnji s Muzejem revolucije naroda Hrvatske, Savjetom za pitanja društvenog položaja žena SSRN Pula, Centrom za scenske i likovne djelatnosti Pula/; Glasi crljene zemlje, glasi Krasa i domovine.
- 169.5 **S t r u č n o - z n a n s t v e n i r a d** : izradba projekta memorijalne kuće Privremenog partijskog rukovodstva za Istru u Karojbi /razvoj Partije u Istri/, rad na scenariju postava Spomen-sobe u karsarni "Vladimir Gortan", te 9 stručnih i znanstvenih radova.
- 171 - **S t r u č n o - i n f o r m a t i v n i r a d** :
186 6 predavanja i 4 emisije za RTV. 26 stručnih konzultacija.

- 134.2 P r i k u p l j a n j e g r a d j e : otkupom i poklonom 22 likovna djela.
- 136.4 O b r a d a g r a d j e : inventirana 22 likovna djela /sav novi materijal/.
- 137 D o k u m e n t a c i j a : fototeka /580/ i heme-roteka /186/.
- 154.3 I z l o ž b e n a d j e l a t n o s t : VI međunarodna izložba originalnog crteža; Samostalna retrospektiva crteža Stojana Čelića /na VI Međunarodnoj izložbi originalnog crteža/; Retrospektivna izložba Vladimira Udatnyja /u suradnji s Galerijom "Karas" iz Zagreba i Galerijom likovnih umjetnosti u Osijeku/; Izložba Borisa Jesiha; Tradicionalna izložba "VI ARS HISTRIAE" /u suradnji sa Zajednicom općina Rijeka i Centrom za scenske i likovne djelatnosti u Puli/; Izložba grafika, serigrafija i skulptura Ante Kuduza, Miroslava Šuteja i Šime Vulasa /u suradnji s INA - Rafinerija nafte Rijeka/.
- 169.5 S t r u č n o - z n a n s t v e n a d j e l a t n o s t : rad na istraživanju riječkog slikarskog kruga 19. stoljeća. Objava jednog dijela rada.
- 175 S t r u č n o - i n f o r m a t i v n i r a d : 1 likovna tribina "Veče francuskih umjetničkih filmova".

- 136.4 O b r a d a g r a d j e : inventirano je 124 predmeta iz zbirke štampe /brošure, leci, tisak/, 140 fotografija i 43 predmeta.
- 140 Z a š t i t a g r a d j e : preventivna zaštita i održavanje izložbenih predmeta i depoa.
- 154.3 I z l o Ź b e n a d j e l a t n o s t : Źene u NOB-u - Riječju i djelom; Izložba XIII Primorsko-Goranske divizije; Glasi crljene zemlje i krasa, glasi domovine /suradnjom Muzeja Narodne Revolucije Istre iz Pule u Etnografskom muzeje Istre u Pazinu, Muzeju Narodne Revolucije Istre iz Pule, u Domu JNA u Karlovcu/; Kad su ljudi postajali brojevi; Pretpostavka prvih putovanja mišlju /izložba firentinskog umjetnika Goffreda Gaete/; Borci inovatori u NOB-u /suradnja s Muzejima revolucije Ljubljane, Makarske, Drvara, Beograda, Zagreba, Kragujevca; prigodom izložbe radničkog stvaralaštva u Dvorani mladosti/.
- 169.5 S t r u č n o - z n a n s t v e n i r a d : proučavanje tiskarske djelatnosti NOB-a, rad na memoarskoj gradnji.
- 169.6 T e r e n s k o i s t r a Ź i v a n j e : sakupljanje gradje u Donjoj Orehovici /Blau Vilim/, te radnim organizacijama riječkog područja; Tvornica papira, INA, Tvornica konopa, Torpedo.
- 179 - S t r u č n o - i n f o r m a t i v n i r a d :
179.95 suradnja sa Zavodom za unapredjenje obrazovanja u Rijeci na povezivanju muzeja i škole, organizira-

ne 174 grupe, održana predavanja za pripadnike JNA i studente.

- 190 - I z d a v a č k a d j e l a t n o s t : izdana
191 publikacija s izborom članaka "Divizijske novine XIII Primorske goranske udarne divizije", izbor iz glasila AFŽ "Goranke, Istranke, Primorke u NOB-u ", te novi katalog Muzeja narodne revolucije Rijeka.

PRIRODOSLOVNI MUZEJ RIJEKA

- 134.2 P r i k u p l j a n j e g r a d j e : 500 primjeraka životinja i 150 primjeraka biljaka, dio zbirke minerala i fosila iz Talijanske gimnazije.
- 136.4 O b r a d a g r a d j e : inventarizacija školjakaša sjevernog Jadrana i 217 školjaka tropskih mora.
- 137 D o k u m e n t a c i j a : 170 dijapozitiva, sredjivanje hemeroteke /251/.
- 140 Č u v a n j e i z a š t i t a : prepariranje i restauriranje dvaju morskih pasa i preventivna zaštita ljušturnog materijala. Obavljena fumigacija dermoplastičnih materijala.
- 154.3 I z l o Ź b e n a d j e l a t n o s t : Razvoj čovjeka; Gospodarski značaj kukaca /u suradnji s Prirodoslovnim muzejem Slovenije/; Čarobni svijet školjaka /u suradnji s Društvom za zaštitu kulturne baštine Vinodola, SIZ-om za kulturu općine

Crikvenica;/ Izložba ptica pjevica /u suradnji s Društvom za zaštitu i uzgoj ptica;/ Život i djelo dr J.Pančića /izložba Prirodnjačkog muzeja iz Beograda postavljena u Bribiru/.

169.5 S t r u č n o - z n a n s t v e n a d j e l a t - n o s t : 4 stručna rada.

169.6 T e r e n s k o i s t r a Ź i v a n j e : Gorski kotar, otok Krk i Rab.

171 - S t r u č n o - i n f o r m a t i v n a d j e -
179.95 l a t n o s t : predavanje u muzeju za stručni aktiv nastavnika biologije u redovnoj suradnji s Prosvjetno-pedagoškom službom općina Gospić i Rijeka, te predavanje za studente. Izvan muzeja održano 7 predavanja /uz dijapozitive/.

POMORSKI I POVIJESNI MUZEJ HRVATSKOG PRIMORJA

134.2 P r i k u p l j a n j e g r a đ j e : 23 predmeta pomorske zbirke /modeli brodova, navigacijska oprema i sprave/, izvršen otkup predmeta za zbirku stilskeg pokućstva, staklenih predmeta i odjeće. Otkupljeno 158 predmeta /stara keramika iz Kompolja, slovenska keramika iz Dolenje Vasi kod Ribnice/.

136.4 O b r a d a g r a đ j e : inventirani svi novi predmeti pomorske zbirke i sve fotografije etnološkog odjela.

137 D o k u m e n t a c i j a : 110 fotografija brodova /pomorska zbirka/ i 60 dijapozitiva, 94 fotogra-

fije kulturnopovijesnog odjela, 582 etnografske fotografije. Sredjena kartoteka numizmatike.

- 140 Z a š t i t a g r a d j e : popravljena 2 modela broda, mjerne sprave, rekonstruirani grbovi, čišćenje i zaštita novih etnoloških predmeta i hidroarheoloških nalaza iz Omišlja.
- 154.3 I z l o ž b e n a d j e l a t n o s t : Naše more, slikarstvo Vjekoslava Paraća; Košaraštvo otoka Krka; Stare brave i okovi.
- 169.5 S t r u č n o - z n a n s t v e n i r a d : rad o povijesti pomorstva, rad na temi "Nekropola Vinodol", referati na savjetovanjima i skupovima. Pripremljena izložba "Odjeća i odijevanje kroz vjekove".
- 169.6 T e r e n s k o i s t r a Ź i v a n j e : evidencija i sakupljanje etnografske gradje na području Vinodola, krmpotskog kraja, Kastavštine, manjim dijelom na području Kompolja, Like i Ribnice /Slovenija/. Proučavanje konstrukcije i opreme brodova na otocima Silbi, Olibu i Premudi, arheološko iskopavanje starohrvatske nekropole Stranče, sudjelovanje na istraživanjima u Fulfinumu /otok Krk/.
- 171 S t r u č n o - i n f o r m a t i v n i r a d : održano 176 predavanja o povijesti pomorstva i 3 s arheološkom temom. Obnovljen je postav Pomorskog odjela, te je prikupljena i obradjena gradja za postav Muzejske zbirke Kastavštine.

- 154.3 I z l o Ź b e n a d j e l a t n o s t : IV izlož-
ba likovnih radova učenika senjskih škola /tvrdja-
va Nehaj/; Izložba slika Djure Tomašević; Izložba
grafika naivnog umjetnika Mladena Vukelić-Mora /u
suradnji s knjižnicom/; Silvije Strahimir Kranjče-
vić i Senj u njegovo vrijeme /u osnovnoj školi/;
Kultura Senja od XI-XVI stoljeća / u osnovnoj ško-
li/.
- 169.5 S t r u č n o - z n a n s t v e n i r a d : 5 kra-
ćih i 2 veća znanstvena priloga vezana za stariju
i noviju senjsku prošlost /bit će objavljeni u
Senjskom zborniku, VII i VIII/.
- 169.6 T e r e n s k o i s t r a Ź i v a n j e : zašti-
tna iskopavanja u Senju /na 5 lokaliteta/, te hi-
droarheološko rekognosciranje nalazišta Crljenka
i Duboka.
- 189.4 S t r u č n o - i n f o r m a t i v n i r a d :
desetak kraćih priloga, organizacija dviju znan-
stvenih ekskurzija u područje južnog i sjevernog
Velebita, kao preliminarna radnja budućih arheolo-
ških, povijesnih i drugih istraživanja.

ZAVIČAJNI MUZEJ BIOGRAD NA MORU

- 134.2 P r i k u p l j a n j e g r a d j e : 70 etnoloških predmeta.
- 136.4 O b r a d a g r a d j e : inventirano 39 arheoloških predmeta, 65 predmeta s broda Gnalića, 70 etnografskih i 185 predmeta NOB-a. Inventirana je 101 fotografija zbirke NOB-a i 864 etnografskih.
- 137 D o k u m e n t a c i j a : Izradjen kompletan dosje o spomenicima revolucije i spomen-pločama /31/. Rad na kartoteci lokaliteta, 49 skeda etnoloških predmeta, uvedeno u knjigu foto-negativa 549 arheoloških, 518 etnoloških, 416 NOB foto-negativa, snimljeni etnološki filmovi o pečenju kruha u Filipjakovu, i o tkanju tkalje.
- 140 Z a š t i t a g r a d j e : očišćeni i konzervirani predmeti s broda Gnalića.
- 154.3 I z l o ž b e n a d j e l a t n o s t : Lik žene u NOB-u; Tito u srcima mladih; Zaštita prirode i čovjekove okoline /Narodni muzej Zadar, Prirodoslovni odjel/.
- 169.6 T e r e n s k o i s t r a ž i v a n j e : arheološko rekognosciranje Velikog školja i Zamina /Prehistorija/, i otočića Garmenjaka, Nevidjana, ispod gradine Zamine, izvor Pečine u selu Vrani

/antički lokaliteti/. Etnološka reambulacija u Vrani sa zaselcima Varoš, Oton i Pečina. Obilazak Banja, Vrgade, Krmčina i Pašmana radi prikupljanja memoarske gradje sudionika NOB-a, i Filipjkova, Barotula i Nevidjana o palim borcima.

179.35 S t r u č n o - i n f o r m a t i v n i r a d
P e d a g o š k i r a d: Suradnja sa školama i dječjim vrtićem na realizaciji izložbe "Tito u srcima mladih" /likovni i pismeni radovi/, organizacija kviza znanja na temu "Bitka na Neretvi".

DUBROVAČKI MUZEJ DUBROVNIK

134.2 P r i k u p l j a n j e g r a d j e : otkup etnografske gradje /33/, pregledani arhivi, prikupljeni dokumenti na temu KPH i SKOJ u ratnim godinama od 1941. do 1944. za dubrovačko područje /Dubrovnik, Beograd, Šibenik/.

136.4 O b r a d a g r a d j e : inventirano 88 predmeta od metala, porcelana i stakla, 81 komad tekstila, 80 oružja, 193 novca, 350 arheoloških predmeta.

137 D o k u m e n t a c i j a : izradjeno 250 inventarnih kartica arheoloških predmeta, fotografirano 110 arheoloških predmeta, izradjeni inventarni kartoni obradjene gradje. Izradjena kompletna dokumentacija za restauriranje 29 slika i stilskog namještaja.

139.9 S t r u č n o - i n f o r m a t i v n i r a d : izvršeno 12 ekspertiza kulturnopovijesne gradje.

- 140 Z a š t i t a g r a d j e : 8 komada namještaja restaurirano u drvodjelskoj radionici muzeja, 29 slika i namještaj dan na restauriranje u Regionalni zavod, Split. Preventivna zaštita svih predmeta kulturnopovijesnog odjela. Očišćeno 228 srebrnih predmeta. Konzerviranje i dezinfekcija etnografske gradje. Konzervirano 15 komada tekstila. Čišćenje arheološke gradje.
- 154.4 I z l o ž b e n a d j e l a t n o s t : Tito - Partija - Revolucija /izložba Muzeja revolucije naroda Hrvatske/ postavljena u školama Dubrovnika, Janjini i Trpnju.
- 169.6 T e r e n s k o i s t r a Ź i v a n j e : arheološko rekognosciranje okolice Dubrovnika i Pelješca.
- 191 I z d a v a č k a d j e l a t n o s t : pripremljen tekst za vodič.

UMJETNIČKA GALERIJA DUBROVNIK

- 134.2 P r i k u p l j a n j e g r a d j e : 1 likovno djelo.
- 137 D o k u m e n t a c i j a : fotografirano 250 izložaka s izložbe 100 godina moderne umjetnosti u Dubrovniku /dijapozitivi u koloru/. Fotografirano 26 predmeta za potrebe inventiranja.
- 139.9 S t r u č n o - i n f o r m a t i v n i r a d : ekspertiza /1/, komisijski pregled zbirke Zaloni,

informativni rad sa studentima i učenicima, predavanje /1/.

154.3 I z l o ž b e n a d j e l a t n o s t : Izložba fundusa: Stalna izložba slika Vlahe Bukovca u galeriji Bukovac u Cavtatu; Izložba suvremene hrvatske umjetnosti; Izložba dubrovačke umjetnosti od Bukovca do danas; Ostale: Izložba slika Joške Baice; Izložba slika Frane Šimunovića /u suradnji s Modernom galerijom Zagreb/; Izložba "100 godina moderne umjetnosti u Dubrovniku"; Listopadska izložba HDLU podružnice Dubrovnik.

169.5 S t r u č n o - z n a n s t v e n i r a d : radiolo se na temama izložbi: Joško Baica, 100 godina umjetnosti u Dubrovniku.

Prenesene slike starih majstora i ikona /286 komada/ u Dubrovački muzej.

ZNANSTVENA JEDINICA ISTRAŽIVAČKOG CENTRA

JAZU, DUBROVNIK

ZAVOD ZA POVIJESNE ZNANOSTI

POMORSKI MUZEJ

136.4 O b r a d a g r a d j e : 72 predmeta pomorske i 32 kulturnopovijesne zbirke.

137 - D o k u m e n t a c i j a : 35 snimaka novih nalaza.
164

140 Z a š t i t a g r a d j e : čišćenje i desalinizacija novog materijala.

169.5 S t r u č n o - z n a n s t v e n i r a d : 7
stručnih radova iz historije pomorstva.

169.6 T e r e n s k o i s t r a Ź i v a n j e : zašti-
tna hidroarheološka istraživanja u uvali Sobra na
Mljetu /antički brodolom 3. do 4. st./ u suradnji
s Republičkim zavodom za zaštitu spomenika kultu-
re.

ZNANSTVENA JEDINICA ISTRAŽIVAČKOG CENTRA

JAZU, DUBROVNIK

ZAVOD ZA POVIJESNE ZNANOSTI

BIBLIOTEKA I MUZEJSKA ZBIRKA BALTAZARA BOGIŠIĆA U CAVTATU

136.4 O b r a d a g r a d j e : inventarizacija grafi-
čkih listova iz fonda Sorkočevićevog ljetnikovca
u Lapadu. Priprema za inventiranje i katalogizi-
ranje revidirane gradje Bogišićeve biblioteke,
revidiran etnografski, numizmatički i grafički
fond. Sastavljen stručan popis muzejskih predmeta
za izložbu "Život i djelo dra Baltazara Bogošića".

140 Z a š t i t a g r a d j e : restaurirane Bogiši-
ćeve povelje i odlikovanja te tri lista, pripisa-
na Juliju Kloviću, u Laboratoriju za restaurira-
nje papira Arhiva JAZU /ing. Vera Hršak/.

MUZEJ KNINSKE KRAJINE KNIN

- 140 Z a š t i t a g r a d j e : s Regionalnim zavodom za zaštitu spomenika iz Splita, obavljena tehnička i drugi najnužniji postupci za održavanje i zaštitu spomenika.
- 169.5 S t r u č n o - z n a n s t v e n i r a d : sudjelovanje u izradbi arhitektonske dokumentacije za spomenike kulture /konzerviranje i restauriranje Kninske tvrđave, manastira Krke i obnova povijesne jezgre starog Knina/. Suradnja pri izradbi projektne dokumentacije za spomenik žrtvama fašističkog terora u selu Kosovu kod Knina.
- 169.6 T e r e n s k o i s t r a Ź i v a n j e : istraživanje starohrvatske nekropole na brdu Spas kod Knina. Terenski obilazak važnijih arheoloških lokaliteta. Prikupljanje osnovnih podataka o spomenicima.
- 171 S t r u č n o - i n f o r m a t i v n i r a d : prigodna predavanja na lokacijama spomenika NOB-a i revolucije. Populariziranje spomenika kulture putem sredstava javnog informiranja.

MUZEJ KORČULE

- 134.2 P r i k u p l j a n j e g r a d j e : 8 likovnih djela.
- 136.4 O b r a d a g r a d j e : obradjeni predmeti zlatarske radionice.

- 137 D o k u m e n t a c i j a : foto-dokumentacija predmeta zlatarske zbirke i povremenih izložbi.
- 140 Z a š t i t a g r a d j e : očišćen i konzerviran sav drveni i metalni alat iz zlatarske radionice /nekoliko stotina komada/. Uredjen depo.
- 154.3 I z l o ž b e n a d j e l a t n o s t : Izložba djela Trpimira Ivančevića; Izložba likovnih amatera otoka Korčule; Izložba Aljoše Minakova; Izložba Tome Geričića; Izložba Stipe Nobila; Izložba skulptura Ive Lozice /memorijalna/; Izložba Anke Prizmić.
- 169.5 S t r u č n o - z n a n s t v e n i r a d : istraživanje arhivske gradje o korčulanskoj arhitekturi i urbanizmu. 2 stručna rada.
- 189.4 S t r u č n o - i n f o r m a t i v n i r a d : 4 članaka o izložbama, predavanje u školi /1/.

CENTAR ZA KULTURU MAKARSKA
MUZEJ REVOLUCIJE

- 134.2 P r i k u p l j a n j e g r a d j e : prikupljeno dvadesetak izvjava /biografija/ sudionika NOR-a /memoarska gradja/, oko 700 foto-kopija dokumenata iz Vojnoistorijskog arhiva u Beogradu i arhiva IHRPD - Split, manji broj fotografija, novina i originalnih dokumenata.
- 136.4 O b r a d a g r a d j e : arhivirano 1700 dokumenata i obradjen manji broj fotografija i novina.

137-168 D o k u m e n t a c i j a : sredjivanje fonoteke.

154.3 I z l o ž b e n a d j e l a t n o s t : Tito u Makarskom primorju; Tito-Partija-Revolucija /izložba Muzeja revolucije naroda Hrvatske/.

169.5 S t r u č n i r a d : prikupljanje i obrada dokumentacije o Političkoj školi CK KPJ u Makarskoj, o spomen-obilježjima u općini Makarska, o vojnim jedinicama i dr.

189.4 S t r u č n o - i n f o r m a t i v n i r a d : napisano 30 članaka za list "Makarska rivijera".

MUZEJ CETINSKE KRAJINE U SINJU

134.2 P r i k u p l j a n j e g r a d j e : Geološko-paleontološki muzej iz Zagreba ustupio materijal važan za sinjsko područje. Prirodoslovna zbirka povećala se i terenskim istraživanjima geološko-paleontoloških lokaliteta Suhać, Sutina, Radošić, Jabuka, Maovice, Kosmaš. Snimljeni su spomenici NOB-a sinjskog područja. 15 arheoloških spomenika, 11 etnografskih, 8 likovnih djela, 4 predmeta alkarske zbirke i 2 predmeta iz NOB-a.

Preuredjen postav arheološke zbirke, a zbirka alkarska dopunjena.

137 D o k u m e n t a c i j a : fototeka alkarske zbirke, kartoteka prirodoslovne zbirke.

169.6 T e r e n s k o i s t r a Ź i v a n j e : sudjelovanje na arheološkim iskopavanjima lokaliteta

Cetinka-Trilj i Župa-Košute.

ARHEOLOŠKI MUZEJ SPLIT

- 134.2 P r i k u p l j a n j e g r a d j e : fragmenat antičkog sarkofaga, 2 antičke stele iz Solina.
- 136.4 O b r a d a g r a d j e : inventirano 106 predmeta
- 137 D o k u m e n t a c i j a : sredjeno 494 fotografije i 50 dijapozitiva.
- 140 Z a š t i t a g r a d j e : 243 slijepljenih fragmenata keramike.
- 169.5 S t r u č n o - z n a n s t v e n i r a d : radnici muzeja objavili 13 stručnih radova i predali za objavljivanje 19. Rad na elaboratu Solin-1978.
- 169.6 T e r e n s k o i s t r a Ź i v a n j e : Narona /14 dana/, prehistorijska gradina kod Konjskog /4 dana/, Split-Narodni trg /40 dana/. Zaštitna istraživanja i reambulacije: Gripe, Solin, podmorsko rekognosciranje šćedra, Pučlišća, Vignja, Vid-Metković, Stari Grad, Trilj /zaštitno iskopavanje kod Cetinke/, Vranjičko blato, Sučidar, Trogir.
- 189.4- S t r u č n o - i n f o r m a t i v n i r a d :
- 189.6 269 konzultacija, 17 članaka u tisku, sudjelovanje u informativnim emisijama radija i televizije.

- 192.5 I z d a v a č k a d j e l a t n o s t : pripremljeni za tisak brojevi 72/73 i 74 "Vjesnika za arheologiju i historiju Dalmacije" i vodič na njemačkom jeziku.

GALERIJA MEŠTROVIĆ SPLIT

- 154.3 I z l o ž b e n a d j e l a t n o s t : Izložba djela Ivana Meštrovića u Kulturnom centru Velenja.
- 180.1 S t r u č n o - i n f o r m a t i v n i r a d : suradnja sa 17 turističkih agencija.
- 191 I z d a v a č k a d j e l a t n o s t : publiciran novi katalog /10000 primjeraka/.

GALERIJA UMJETNINA - SPLIT

- 134.2 P r i k u p l j a n j e g r a d j e : obogaćenje muzejskog fonda sa 28 likovnih djela i 4 odljeva.
- 137 D o k u m e n t a c i j a : popunjavanje arhiva, hemeroteke, fototeke i dijateke.
- 140 Z a š t i t a g r a d j e : restauracija dvaju djela.
- 154.3 I z l o ž b e n a d j e l a t n o s t : Izložba slika Josipa Botteriija Diniija; Izložba grafika Virgilija Nevjestića; Izložba tapiserija Jasenke Tučan; Izložba crteža Božidara Djurića; Izložba sli-

- ka Iva Gattina; Izložba slika Tanye Tarnovske; Izložba crteža i grafika Mersada Berbera.
- 154.8 P o k r e t n a i z l o ž b a : grafika na temu Narodnooslobodilačke borbe Ede Murtića i Zlatka Price iz fundusa Galerije, obuhvaćene mjesne zajednice Splita te neke radne organizacije.
- 169.5 S t r u č n o - z n a n s t v e n i r a d : 10 tiskanih radova, više članaka za enciklopediju i novine, sudjelovanje na znanstvenim skupovima, predavanja, rad na dokumentarnim filmovima, 6 studija, predgovor za monografiju slikarstva 15. i 16 st. u Dalmaciji, predao rukopis monografije o renesansi u Jugoslaviji /radovi prof. dr Krune Prijatelja/.
- 171 - S t r u č n o - i n f o r m a t i v n i r a d :
172 tekstovi za novine, predavanja i vodstva škola, suradnja sa sredstvima javnog informiranja.

MUZEJ HRVATSKIH ARHEOLOŠKIH SPOMENIKA SPLIT

- 136.4 O b r a d a g r a d j e : inventiran je 761 arheološki predmet /izradjeno 550 crteža/. Sistematizirano i signirano 650 predmeta.
- 137 D o k u m e n t a c i j a : izradjeno 750 kartica stručne kartoteke, snimljeno 800 negativa, izradjeno 3200 fotografija, izradjena tehnička i fotografska dokumentacija za lokalitete Muć i Otra.
- 140 Z a š t i t a g r a d j e : konzervirano 685 pred-

- meta, izvršena rekonstrukcija 9 starohrvatskih kamenih spomenika i 4 odljeva.
- 169.6 T e r e n s k a i s t r a Ź i v a n j a : reambuliran teren sjeverozapadnog područja Dalmacije /okolica sela Źdrapanj, Źkabrnja, Ljubač/. Nastavak zaštitnih radova na brdu Spas kod Knina /starohrvatsko naselje iz 9. i 10. st./. Nastavak radova u Muću /konzervatorski/,
- 179.95 S t r u č n o - i n f o r m a t i v n i r a d :
- 180.1 dogovor s pedagozima i predmetnim nastavnicima o zajedničkoj suradnji. Informacija o muzeju svim turističkim agencijama s područja Dalmacije.

MUZEJ NARODNE REVOLUCIJE SPLIT

- 134.2 P r i k u p l j a n j e g r a d j e : 3 predmeta i 52 komada tiskane gradje.
- 136.4 O b r a d a g r a d j e : inventirana 102 predmeta i stručno obradjeno 87 naslova tiskane gradje.
- 137 D o k u m e n t a c i j a : sredjivanje 37 kutija fotografija.
- 140 Z a š t i t a m u z e j s k e g r a d j e : restaurirano 6 umjetničkih djela, laminirano je 1270 listova tiskane gradje.
- 154.3 I z l o Ź b e n a d j e l a t n o s t : Split u socijalističkoj revoluciji /izložba je dio kulturne suradnje izmedju Splita i Moravske Ostrave - ČSSR/.

- 169.5 S t r u č n o - z n a n s t v e n i r a d : rad na idejnoj koncepciji "Globalni idejni plan postava Muzeja narodne revolucije Split".
- 171 S t r u č n o - i n f o r m a t i v n i r a d : predavanje.

PRIRODOSLOVNI MUZEJ SPLIT

- 134.2 P r i k u p l j a n j e g r a d j e : više tisuća primjeraka konklološkog materijala s područja Omiša, Trogira i Brača.
- 136.4 O b r a d a g r a d j e : popisan i determiniran herbarski materijal /cca 500 herbarskih araka/. Inventirano i više kostura i lubanja sisavaca.
- 140 Z a š t i t a g r a d j e : preventivna zaštita svih zbirki. Preparirano 25 ptica, 13 sisavaca, 3 gmaza, 2 ribe, 3 raka.
- 169.5 S t r u č n o - z n a n s t v e n i r a d : prstenovanje nekoliko stotina ptica u suradnji s Ornitološkim zavodom JAZU. Nastavljen istraživački rad na morfologiji krvnih stanica riba.
- 171 - S t r u č n o - i n f o r m a t i v n i r a d :
- 189.6 napisano nekoliko članaka za časopis "Priroda", "Biološki list", suradnja s radiom i televizijom; predavanja i posudba predmeta studentima Pedagoške akademije. Svim školama na području Dalmacije poslan je poseban cirkular s pozivom za posjet muzeju.

MUZEJ GRADA ŠIBENIKA

- 134.2 P r i k u p l j a n j e g r a d j e : 215 arheoloških predmeta, 78 kulturnopovijesnih, 23 predmeta i 932 originalna dokumenta zbirke narodne revolucije i soc. izgradnje.
- 136.4 O b r a d a g r a d j e : inventirana 493 predmeta, a 825 nadopunjeno novim podacima.
- 137 D o k u m e n t a c i j a : sredjena kompletna dokumentacija istraživačkih radova.
- 140 Z a š t i t a g r a d j e : konzerviran 191 predmet. Za potrebe stalnog postava konzervirano je 88 predmeta prehistorijske zbirke, 175 predmeta antičke zbirke i 142 srednjovjekovna. Izradjeno 28 kopija iz starohrvatskog i starokršćanskog razdoblja. U Regionalnom zavodu za zaštitu spomenika kulture u Splitu konzervirano 6 predmeta. Izvršena zaštita nepokretne spomeničke gradje na lokalitetu Srma /starokršćanska arhitektura/, Bribirskoj glavici, Donje Polje-Kosa, Danilo Gornje-Šematorije, Velika Mrdalovica, Bribir. Izvedeni konzervatorski radovi u crkvi sv. Grgura u Šibeniku, nadzor nad radovima u palači Rossini i Četiri bunara u Šibeniku.
- 154.3 I z l o ž b e n a d j e l a t n o s t : Slikarstvo na grčkim vazama južnoitalskih radionica; Grafika i skulptura Kuduz-Vulas-Šutej; Izložba slika Josipa Botteri-Dina; Izložba kipova i predmeta ukrasne umjetnosti u Dalmaciji od 13. do 16. stoljeća; Izložba grafike Virgilija Nevjestića;

Izložba umjetničke fotografije Vlatka Lezića; Izložba slika, grafika, skulptura i keramike Likovne kolonije Primošten; Izložba slika Joška Baice; Petorica mladih ULUCG; Život i djelo Roberta Visianija Šibenčanina; Izložba cvijeća, u spomen 100 obljetnice smrti R.Visianija; Izložba slika i tapiserija Tanye Tarnovske; Likovni trenutak Zadra /izložba slika, skulptura, grafike i tapiserija umjetnika HDLU Zadar/; Retrospektivna izložba umjetničke fotografije Ante Roce.

- 169.5 S t r u č n o - z n a n s t v e n i r a d : rad na izradbi scenarija stalnog postava u muzeju te rad na kompletiranju podataka stalnog postava 14. i 15. stoljeća u crkvi sv. Grgura.
- 171 - S t r u č n o - i n f o r m a t i v n i r a d :
- 172 - 21 predavanje za škole, članci za lokalne listove,
- 189.4 radio-emisije, suorganizacija simpozija Robert Visiani Šibenčanin, 22 stručna terenska vodstva.
- 179 S t r u č n a s u r a d n j a n a i z l o ž - b a m a : Ljepote i bogatstva prirode našeg kraja /organizator Biološka grupa COKUD Šibenik/; Izložba ilustracija i rukopisa dječjeg lista "Radost" i Izložba o djelatnosti Zagrebačkog kazališta mladih /povodom Jugoslavenskog festivala djeteta/; Izložba likovnih radova grupe šibenskih umjetnika - Likovna manifestacija Šibenik 78.

MUZEJ GRADA TROGIRA

- 154.3 I z l o ž b e n a d j e l a t n o s t : Izložba
naivnog slikarstva Radić Nedjeljka; Izložba umjet-
ničke fotografije Živka Bačića; Izložba urbanisti-
čkog plana općine Trogir.
- 189.4 D o v r š e n r a d n a u r e d j e n j u g a l e r i j e C a t e D u j š i n - R i -
b a r .
- 189.6 S t r u č n o - i n f o r m a t i v n i r a d :
rad na populariziranju kulturne baštine /novinski
članci emisije na RTV/:

ZAJEDNICA OPĆINA VARAŽDIN

MUZEJ MEDJIMURJA - ČAKOVEC

- 134.2 P r i k u p l j a n j e g r a d j e : otkup etno-
grafskog materijala i 20 likovnih djela.
- 136.4 O b r a d a g r a d j e : Obradjena postojeća i
novoprikupljena gradja otkupom i terenskim istra-
živanjem u arheološkoj zbirci, likovnoj galeriji
/20 novih djela, etnološke zbirke i kompletan fond
Memorijalne galerije Ladislava Kralja-Medjimurca.
- 137 D o k u m e n t a c i j a : sredjena tekstualna,
grafička i fotografska dokumentacija arheoloških

lokaliteta /Goričani, Martin na Muri, Dvorišće/
i etnološke gradje.

- 140 Z a š t i t a g r a d j e : očišćen i konzerviran cjelokupan fond Afričke lovačke zbirke V. i Z. Pečara, zaštita najugroženije muzejske gradje, preventivna zaštita cjelokupne etnografske gradje, i metalnih nalaza s najnovijih arheoloških istraživanja. Rekonstrukcija i konzerviranje keramike s lokaliteta Martin na Muri i Dvorišće.
- 154.3 P o v r e m e n e i z l o Ź b e : u Izložbenom salonu: Izložba Borisa Dogana; Tkanja i crteži Marije Zidarić; Izložba likovnih umjetnika Medjimurja; Izložba likovnih radova učenika osnovnih škola Čakovca /u suradnji s mjesnom zajednicom Čakovec/; Izložba mape grafika "Kalendar" Borisa Dogana uz humoristički tekst Fadila Hadžića; Izložba likovnih radova iz fundusa Likovne galerije; Izložba ulja i crteža Franje Horvata; Izložba Mihaela Štebiha, kipara iz Čakovca; Izložba akvarela Slobodana Šimića, slikara iz Čakovca; Izložba Podružnice HDLU, zajednice općine Čakovec; u Likovnoj galeriji: Izložba otkupljene gradje /stilski namještaj, plastika, staklo, porcelan/ iz bivše kolekcije obitelji Kovačić iz Čakovca; Izložba cvijeća /u suradnji s Turističkim društvom Čakovec./.
- 169.5 S t r u č n o - z n a n s t v e n i r a d : radilo se na projektu Memorijalne galerije Ladislava Kralja-Medjimurca, te na pripremi za stalni postav kulturnopovijesnog odjela. Intenzivno se radilo na poboljšavanju uvjeta deponiranja arheološke, etnološke i kulturnopovijesne gradje. Dje-

lomično izmijenjen postav Likovne galerije. Ostali zahvati: otvorene, novoadaptirane prostorije u sjeverozapadnom prizemnom krilu palače; veliki izložbeni salon, matični ured i vjenčalonica SO Čakovec. Zaštitni radovi na jugoistočnom, jugozapadnom i sjeveroistočnom pročelju palače Starog grada.

- 169.6 T e r e n s k a i s t r a Ź i v a n j a : arheološka iskopavanja na lokalitetima Goričani /15 dana/ triju grobnih humaka halštatskog razdoblja u suradnji s Arheološkim muzejem iz Zagreba, zaštitna iskopavanja antičkog nalazišta u Martinu na Muri /15 dana/ i grobnog humka starijeg željeznog doba na lokalitetu Dvorišće kod sela Turčišća /10 dana/, istraživanje na iskopu velikog zapadnog gradskog bastiona u parku oko Starog grada Čakovca. Terensko snimanje stanja pokretne i nepokretne etnografske i kulturnopovijesne gradje na području Medjimurja. Fotografiska registracija svih radova i promjena u urbanizmu Čakovca.

GRADSKI MUZEJ VARAŽDIN

- 134.2 P r i k u p l j a n j e g r a d j e : 20 predmeta kulturnopovijesne zbirke, otkup etnografske gradje.
- 136.4 O b r a d a g r a d j e : inventarizacija kulturnopovijesne zbirke /120 predmeta i 1100 fotografija/, arheološke /132 predmeta/, NOB /236/ i entomološke /1072/, te reinventarizacija, etnografske gradje /tekstil i lončarstvo/.

- 137 D o k u m e n t a c i j a : povećan fond fotografija i dijapozitiva arheološke zbirke.
- 140 Z a š t i t a g r a d j e : restauracija arheološkog materijala s lokaliteta Sv.Petar.
- 154.3. P o v r e m e n e i z l o ž b e : Izložba satova
- 154.8 /u sklopu varaždinskih baroknih večeri/; Izložba slika Jože Vreska /u sklopu varaždinskih baroknih večeri/; Prehistorijsko naselje sv.Petar Ludbregški /prenijeta i u Ludbreg i radnu organizaciju Ljevaonice OOUR Čakovec/; Tito u Varaždinu /u suradnji s Općinskom konferencijom SKH Varaždin i Gradskom knjižnicom/, a prenijeta u radne organizacije "Varteks", VIS, "Mundus", "Florijan Bobić"; Izložba prigodom 35. godišnjice formiranja 32. divizije /postavljena u Narodnom kazalištu, prenijeta u Srednjoškolski centar "32. divizije"/; Izložba slika iz fundusa Dolenjske galerije; Izložba Martinović; Izložba kipara Mire Vuca; Izložba lovačkog društva; Izložba Herberta Ryba; Izložba radova učenika; Izložba radova stvaralaca grupe Biafra; Izložba članova udruženja HDLU; Izložba slika Jože Vreska; Izložba lončarstva varaždinskog kraja.
- 169.6 T e r e n s k a i s t r a Ź i v a n j a : 13 arheoloških reambulacija terena, iskopavanje na lokalitetu Sv. Petar, etnološka terenska /tekstil, lončarstvo, arhitektura/ i entomološka istraživanja.
- 171 S t r u č n o - i n f o r m a t i v n i r a d : predavanja o povijesti grada Varaždina, stručna predavanja u okviru tematskih izložbi. Obnovljen postav etnografije i NOB-a.

MUZEJ VARAŽDINSKIH TOPLICA

- 136.4 O b r a d a g r a d j e : revizija i sredjivanje dijela etnološke gradje.
- 140 Z a š t i t a g r a d j e : čišćenje dijela inventara stare topličke ljekarne i četiriju narodnih nošnji.
- 154.3 P o v r e m e n e i z l o ž b e : Tito-Partija-Revolucija /izložba Muzeja Revolucije naroda Hrvatske/; 40 godina Muzeja Varaždinskih toplica; Izložba medicinske literature /u suradnji sa N.S. Novi Marof i izdavačkim poduzećem "Mladost"/; Izložba tapiserija; Izložba likovnih radova učenika.
- 169.5 S t r u č n o - z n a n s t v e n i r a d : rad na proučavanju dokumenata i materijala NOB-u na području općine.
- 191 I z d a v a č k a d j e l a t n o s t : publikacija "40 godina Muzeja Varaždinskih toplica".
- 180 P o v r e m e n e a k c i j e : svečana proslava 40-godišnjice Muzeja.

DVORAC TRAKOŠĆAN

- 140 Z a š t i t a g r a d j e : permanentna zaštita spomeničke cjeline i prirodnog okoliša. Zaštita /preventivna/ drvene i tekstilne gradje.

189.6 S t r u č n o - i n f o r m a t i v n i r a d :
suradnja sa sredstvima javnog informiranja.

191 I z d a v a č k a d j e l a t n o s t : priprema
izdavanja vodiča Trakošćan.

ZAJEDNICA OPĆINA ZAGREB

MUZEJ SELJAČKIH BUNA, GORNJA STUBICA

154.3 P o v r e m e n e i z l o ž b e : Izložba Ivana
Lovrenčića; Sajan zagorskih suveniru; Pet sloven-
skih grafičara; Karel Zelenko, Jože Spacal, Janez
Gruden, Janez Boljka, Henrik Marchel.

176 - P o v r e m e n e a k c i j e : muzičko-scenske
priredbe: Koncert Marijana Jerbića i Pavice Gvoz-
dić; Folklorni ansambl iz Slavonskog Broda i Rado-
vljice; KUD "Josip Debeljak", Zabok; Folklorna
grupa iz Francuske / u suradnji sa Smotrom folklo-
ra/; Recital Nade Klačterke "Balade Petrice Kerem-
puha"; Koncert Zagrebačkog gudačkog kvarteta; Kon-
cert Freda Doška; Koncert Vladimira Ruždjaka i
Freda Doška.

NARODNO SVEUČILIŠTE JASTREBARSKO
MUZEJSKA ZBIRKA

Osiguran posjet zbirci 2 dana tjedno, uz vodstvo honorarnog voditelja, osnivača zbirke.

GALERIJA ANTUN AUGUSTINČIĆ, KLANJEC

- 136.4 O b r a d a g r a d j e : inventariziran kompletan fond galerije /69 radova/.
- 137 D o k u m e n t a c i j a : prikupljeni hemerotečni materijali napisa i članaka o Antunu Augustinčiću od 1925. do 1950. godine. Ustanovljena foto-teka koja, osim djela u vlasništvu galerije, posjeduje i sve javne spomenike Antuna Augustinčića. Sredjivanje arhiva i dokumentacije o djelima Antuna Augustinčića.
- 191 I z d a v a č k a d j e l a t n o s t : objavljen novi vodič kroz galeriju.

NARODNO SVEUČILIŠTE "IVICA BOŽIĆ", KRAPINA
MUZEJ REVOLUCIJE

GAJEV MUZEJ

MUZEJ STARI GRAD /zatvoren za posjetioce/

- 134.2 P r i k u p l j a n j e g r a d j e : 1 poklon za zbirku NOB-a.

- 137 D o k u m e n t a c i j a : sredjivanje arhiva.
- 154.3 P o v r e m e n e i z l o ž b e : Povodom 8. mar-
ta; Obljetnica boravka druga Tita u Krapini 1952;
Kongresi SKJ u riječi i slici; Dan Armije.
- 186 S t r u č n o - i n f o r m a t i v n i r a d :
pripremljeno 13 emisija za Radio-stanicu "Hrvat-
sko zagorje".

MUZEJ MOSLAVINE U KUTINI

/izvještaj za 8 mjeseci rada/

- 136.4 O b r a d a g r a d j e : inventarizacija pred-
meta zbirki NOB-a i etnologije.
- 169.5 S t r u č n o - z n a n s t v e n i r a d : obi-
lazak spomenika NOB-a u općini Kutina i izradjen
tekst na istu temu. Pismeni rad o razvoju općine
Kutina. Izradba evidencije spomenika NOB-a za op-
ćinu Garešnica. Prikupljanje podataka na temu
"Seoska arhitektura Moslavine". Rad na arheološ-
koj bibliografiji Moslavine.
- 169.6 T e r e n s k o i s t r a Ź i v a n j e : Arheo-
loška reambulacija terena.
- 154.3 P o v r e m e n e i z l o ž b e : Narodna vlast
u Moslavini 1941-1945; Razvoj petrokemijske indu-
strije u Kutini; Titova štafeta omladine Kutina;
Motivi na narodnim nošnjama /u D.Selu/; Izložba
Crvenog križa u Kutini /postav/.

ARHEOLOŠKI MUZEJ, ZAGREB

- 134.2 P r i k u p l j a n j e g r a d j e : 25 arhitektonskih antičkih fragmenata i 280 fragmenata antičke keramike, 4 prehistorijske sjekire, 1 bizantski zlatni novac.
- 136.4 O b r a d a g r a d j e : inventirano 706 prehistorijskih, 517 antičkih, 716 srednjovjekovnih predmeta, 11 rukopisa egipatske zbirke, te 1973 komada novca iz zbirke Schwieger.
- 137 D o k u m e n t a c i j a : izradjeno 376 crteža antičkih i 43 srednjovjekovnih predmeta, te 50 planova prehistorijske zbirke i 24 antičke. Fototeka prehistorijske zbirke obogaćena sa 120 negativa, ažurirana fototeka s ovogodišnjim materijalom /252 snimka te terensko rekognosciranje, 218 snimaka i 90 dijasa/ Odjel antike povećao fond fotografija za 357, dijapozitiva za 106, a odjel srednjeg vijeka za 93. Fotografirano je 20 predmeta egipatske zbirke, te 129 komada novca. Sredjen 61 dosje lokaliteta. Prikupljeno 90 novinskih izrezaka.
- 140 Z a š t i t a g r a d j e : očišćeno 4650 komada prehistorijske keramike /s lokaliteta Goričani/, konzervirano i restaurirano 26 predmeta. Očišćeno 77 rimskih svjetiljki te slijepljeno 30 staklenih predmeta. Predmeti srednjovjekovne zbirke preventivno čišćeni /depo/, a konzervirano 60 predmeta. Zaštićeno 30 predmeta egipatske zbirke, a izradjeno 50 komada novca kopija, a očišćeno 1000.

- 154.3 I z l o ž b e n a d j e l a t n o s t : Prehistorijsko naselje u sv. Petru Ludbreškom; Slavonska nekropola u Vukovaru; Egipatska brončana plastika.
- 154.4 I z l o ž b e i z v a n m u z e j a : Japodska kuća /nacionalni park Plitvice/; Prehistorijsko oružje i orudje iz fundusa Arheološkog muzeja u Zagrebu /ZET - Dubrava/; Rimske svjetiljke iz sjeverne Hrvatske /ZET - Dubrava/; Istraživanja rimskog kupališta u Varaždinskim Toplicama /izložba fotografija, ZET/; Arheološki ostaci na području Zagreba /u školi "7 sekretara SKOJ-a"/; Slavonska nekropola u Vukovaru /Gradski muzej Vukovar/; Rimska keramika i staklo /Muzej Sisak/.
- 169.5 S t r u č n i i z n a n s t v e n i r a d :

Sektor prehistorije

Stručna i znanstvena obrada gradje

Dr Ksenija Vinski

- Rad na rukopisu u vezi s objavom novih nalaza brončanih ostava za muzejsko glasilo Vjesnik.
- Nastavak rada na studiji o starijem željeznom dobu u sjeverozapadnoj Hrvatskoj.
- Nastavak rada na temi koju financira Centar za povijesne znanosti Filozofskog fakulteta Sveučilišta u Zagrebu: "Istraživanja tumula u sjeverozapadnoj Hrvatskoj i Slavoniji".
- Pripremni radovi za obradu brončanog doba sjeverne Hrvatske za V svezak edicije "Praistorija Jugoslavenskih zemalja" što je izdaje Centar za balkanološka ispitivanja Akademije nauka i umjetnosti B i H.

- Predavanje "Prehistorijski nalazi s područja Zagreba i okolice" za Simpozij Hrvatskog arheološkog društva održanog od 14.XI 1978. u Zagrebu.

Prof. Ružica Drechsler

- Nastavak rada na monografiji "Utvrđenja naselja Ličkog, Gackog i Krbavskog polja".
- Elaborat za Japodsku kuću na Plitvicama.
- Pisanje legendi i oprema izložbe za Japodsku kuću /Plitvice/.
- Članak za Vjesnik /kronika/.
- Završena studija o istraživanjima nekropole u Spilji Bezdanjači kod Vrhovina.
- Nastavak pripremnih radova za obradu brončanog doba Like i srednje Dalmacije za V svezak edicije "Praistorija jugoslavenskih zemalja" što je izdaje Centar za balkanološka ispitivanja Akademije nauka i umjetnosti B i H.
- Rad na kataloškoj podjeli arheoloških nalaza za katalog Prehistorije Japoda.
- Pripremila predavanje o gradinama u Lici za studente arheologije.
- Proradjivala noviju arheološku literaturu /časopis Balcanica VIII/.

Prof. Dubravka Balen

- Rad na rukopisu za muzejsko glasilo Vjesnik: "Novija istraživanja nekropola kasnog brončanog doba i starijeg željeznog doba iz okolice Karlovca".
- Nastavak rada na magisterskoj temi "Korištenje kompjuterske obrade u znanstvenoj i muzeološkoj djelatnosti u okviru prehistorijske discipline i fundusa Arheološkog muzeja u Zagrebu".

Pisani su izvještaji o radu na projektima što ih dotira

SIZ za znanstveni rad /K.Vinski, R.Drechsler/, te svi tekući izvještaji vezani za rad muzeja.

Objavljeni radovi:

U toku studenog izašlo iz tiska: K.Vinski, Osvrt na istraživanje kasnog brončanog i starijeg željeznog doba u sjevernoj Hrvatskoj, u ediciji Arheološkog istraživanja u sjeverozapadnoj Hrvatskoj, izdanje Hrvatskog arheološkog društva II, 1978.

Sektor antike

Dr Duje Rendić-Miočević

- "Salonitana Christiana" II: "Basilica occidentalis" i neka pitanja tipologije ranokršćanske kultne arhitekture u Iliriku /Zbornik radova Narodnog muzeja u Beogradu/.
- "Salonitana Christiana" III: O drugoj solinskoj tzv "otkrivenoj bazilici" i o problemu b. discopertae /Prilozi povijesti umjetnosti, Split - Regionalni zavod za zaštitu spomenika kulture/.
- Članci za kolektivno djelo: Hrvatska povijest /izd. Centar za povijesne znanosti Sveučilišta, Zagreb/.
- Epigrafski i numizmatički izvori.
- Dodiri s Grcima i grčka kolonizacija.
- Epilegomena grčko-ilirskoj numizmatici /uz problem prekova /"Numizmatika" - Zagreb/.
- Članci za Enciklopediju Jugoslavije, I /drugo izdanje/: Antika /Hrvatska/ Arheologija /Hrvatska/ itd.
- O tipologiji novca kralja Monunija /Prilog poznavanju ilirskog vladara novca/ /Godišnjak centra za balkanološka ispitivanja - Sarajevo/.

- Neke epigrafsko-onomastičke značajke epitafa kraljice Jelene /"Arheološki radovi i rasprave"/.
- I'onomastique illyrienne des tablettes de cire daces /Problemes de Méthodologie/.
- Pitanje knidske naseobine na Jadranu /Korkyra/ u svijetlu numizmatičkih izvora /"Diadora", Zadar/.
- Neke karakteristike istarske onomastike /"Histrina Historica", II/.
- Urednik struke "Arheologija", "Epigrafija" u Enciklopediji Jugoslavije /drugo izdanje/
 - a/ za SR Hrvatsku
 - b/ za centralnu redakciju SFRJ
- Urednik "Vjesnika Arheološkog muzeja u Zagrebu", sv. X-XI.

Stručna i znanstvena obrada gradje:

- Studijski rad na obradi crnofiguralnih vaza iz antičkih i beotskih radionica, i to naše zbirke /Vikić-Damevski/.
- Studijski rad na praćenju etapa noričko-panonske umjetnosti u Varaždinskim Toplicama, te interpretacija tematike i dekora Nimfeja u Varaždinskim Toplicama /Gorenc/.
- Studijski rad na obradi rezultata 25-godišnjih istraživačkih radova u Varaždinskim Toplicama.
- Studijski rad na materijalu vezanom uz temu Antički teatar /Damevski/.
- Studijski rad na problematici Andautonije i rezultata terenskih istraživanja /Vikić/. Studijski rad na rimskom staklu /Damevski/.
- Studijski rad na rezultatima terenskih istraživanja u Arupiumu u Lici /A.Rendić/.
- Studijski rad na pripremi predavanja o urbanim etapama Andautonije /Vikić/, na prikazu rezultata istraživanja u Arupiumu za Vjesnik AMZ /A.Rendić/, na prikazu izložbe stakla u Arheološkom muzeju u Zagrebu za Vjesnik AMZ

- /Damevski/, na prikazu izložbe u ZET-u /A.Rendić/.
- Rad na tekstu za Arheološki pregled, i to: o istraživanjima u Kominu /Gorenc/, o istraživanjima u Ludbregu /Vikić/, o istraživanjima u Prozoru /A.Rendić/, te o istraživanjima u Benkovcu kod Okučana /Gorenc-Damevski/.
 - Rad na izvještajima i elaboratima o istraživanjima u 1978. godini u Varaždinskim Toplicama, Ludbregu, Benkovcu kod Okučana i Prozoru.
 - Rad na elaboratima za programe rada i troškove u 1979. godini, i to za lokalitete Varaždinske Toplice, Ščitarjevo, Benkovac i Prozor, koje je Antički odjel predao RSIZ-u za znanstveni rad i RSIZ-u za kulturne djelatnosti.
 - Napisani opširniji ili kraći putni izvještaji za putovanje u Beograd na izložbu Tračana, za put u Tunis, s terenskog obilaska u Ludbregu, Ščitarjevu, Varaždinskim Toplicama, Benkovcu, Prozoru, Gospiću, Plitvicama i Vinkovcima.
 - Završen rad na studiji crnofiguralnih vaza i predan redakciji Vjesnika AMZ XII /Vikić-Damevski/.
 - Predana u štampu Sinteza o 25 godina istraživanja u Varaždinskim Toplicama /Gorenc-Vikić/ za Archeologia Iugoslavica XVI.
 - Predani u štampu kraći članci za Arheološki pregled o istraživanjima u Kominu 1977. godine /Gorenc/, o istraživanju u Ludbregu /Vikić/, o istraživanju u Prozoru /A.Rendić/ i o istraživanju u Benkovcu kod Okučana /Gorenc-Damevski/.
 - Za Vjesnik Arheološkog muzeja u Zagrebu predani kraći članci: O izložbi stakla u Arheološkom muzeju /Damevski/, O terenskim istraživanjima u Prozoru /A.Rendić/.
 - Obavljene korekture radnji i članaka koji su u štampi.

Objavljeni radovi:

U 1978. godini izišlo iz štampe: Tipovi antičkih naselja u sjeverozapadnoj Hrvatskoj u Zborniku znanstvenog skupa u Varaždinu, izdanje HAD-a, 1978. /Vikić/.

Sektor srednjeg vijeka

Dr Zdenko Vinski

- Rasprava "Archäologische spuren ostgotischer Anwesenheit im heutigen Bereich Jugoslawiens", za publikaciju simpozija "Problemi seobe naroda u Karpatskoj kotlini", Novi Sad.
- Završen rad na raspravi: Betrachtungen zur Auswertung des Grabbeigabefundstoffes der völkerwanderungszeitlichen Nekropole in Kranj za katalog o nekropoli Kranj, izdavač Narodni muzej Ljubljana, u seriji kataloga.
- Nastavak rada na projektu "Problemi geneze i kontinuiteta predslavenske i ranoslavenske materijalne kulture u kontinentalnoj Hrvatskoj" što ga dotira SIZ za znanstveni rad, Centar za povijesne znanosti Sveučilišta.
- Nastavak rada na obradi istraživanja nekropole seobe naroda u Kninu.

Prof. Kate Simoni

- Doprinosila predavanje "Zagreb i okolica u ranom srednjem vijeku" za simpozij Hrvatskog arheološkog društva.
- Nastavak rada na rukopisu "Ostava iz Nartskih Novaka" za muzejsko glasilo Vjesnik.
- Rad na magisterskoj temi "Razvoj muzeološke problematike srednjovjekovne arheologije u Hrvatskoj".

Objavljeni radovi:

Z.Vinski, Archäologische Spuren ostgotischer Anwesenheit im heutigen Bereich Jugoslawiens, Problemi seobe naroda u Karpatskoj kotlini, Novi Sad 1978.

Sektor Egipta

Stručni i znanstveni rad na zbirci i izložbi u proteklom je razdoblju zaokružen dovršenjem rukopisa "Vodiča" s okvirnim prikazom značenja naše egipatske zbirke i opisom karakterističnih izložaka, s izborom reprodukcija i sažecima na stranim jezicima /M.Gorenc/.

Sektor numizmatike

- Početni radovi na objavi skupnog nalaza ranih brončanih novaca iz Štikade u Lici /150 kom./.
- Dovršene pripreme za objavu skupnog nalaza novca iz Švice kod Otočca /344 komada/.
- Sortiran materijal skupnog novca iz Podravske Slatine /443 komada/.
- Nastavak rada na proučavanju skupnog nalaza s područja SFRJ /58 kartica/.
- 3 rada objavljena u Vjestima muzealaca i konzervatora Hrvatske.

169.6 T e r e n s k o i s t r a Ź i v a n j e: prethistorijska istraživanja lokaliteta Goričani /15 dana/, Pečani /12 dana/, reambulacija Gackog polja /8 dana/. Sistematsko sondiranje antičkih lokaliteta u Ludbregu /15 dana/, Prozoru /24 dana/, i Benkovcu kod Okučana /15 dana/, te kraća rekonosciranja u Ščitarjevu, Varaždinskim Toplicama, Vinkovcima, Benkovcu, Ludbregu, Gospiću i Plitvicama.

- 171 S t r u č n o - i n f o r m a t i v n i r a d : stručnjaci muzeja dali su 441 ekspertizu /usmeno i pismeno/, održali 3 stručna predavanja, 7 emisija za radio te 1 za televiziju, "Slavska nekropola u Vukovaru - Lijeva bara".
- 191 I z d a v a č k a d j e l a t n o s t : predani u tisak: Vodič kroz prehistorijsku zbirku, Vodič kroz egipatsku zbirku i Vodič kroz numizmatičku zbirku. Završeni radovi na Katalogu crnofiguralnih vaza Arheološkog muzeja u Zagrebu.

ETNOGRAFSKI MUZEJ, ZAGREB

- 134.2 P r i k u p l j a n j e g r a d j e : otkupljeno 160 predmeta.
- 136.4 O b r a d a g r a d j e : inventirano 299 predmeta.
- 137 D o k u m e n t a c i j a : kataloški obradjen 461 predmet, izradjena priručna kartoteka za zbirke muzičkih instrumenata i keramike. Fototeka povećana za 933 snimke i 180 dijapozitiva.
- 140 Z a š t i t a g r a d j e : Očišćeno 800 drvenih predmeta, 344 ćilima i vunjenih predmeta, očišćene nošnje iz stalnog postava te osnovna sredstva proizvodnje i predmeti iz izvan-evropskih kultura.
- 154.3 I z l o ž b e n a d j e l a t n o s t : Iz kineske kulturne prošlosti i sadašnjosti; Šlesko narodno zlatarstvo i čipka /izložba iz Bytoma, Poljska/; Umjetnost Oceanije /izložba UNESCO-a s dopunom iz vlastitog inventara/; Izložba restauriranih etno-

grafskih predmeta /prigodom održavanja Medjunarodnog simpozija o restauraciji i konzervaciji/.

Izložba prof. Palčok.

- 154.8 I z l o ž b e i z v a n m u z e j a : Narodno rukotvorstvo sjeverne Hrvatske /u četiri OUR-a/; Tradicijski keramički proizvodi u SR Hrvatskoj /u Mohaču, Madjarska/; Izložba povodom 35. godišnjice pripojenja Istre, Rijeke, Zadra i otoka matici zemlji /u koncertnoj dvorani "V.Lisinski"/.
- 169.5 S t r u č n o - z n a n s t v e n i r a d : I rad, te nastavak istraživanja etnoloških karakteristika tekstilnog rukotvorstva u Konavlima, historijata i razvoja Etnografskog muzeja, te narodnog života šireg područja Zagreba.
- 169.6 T e r e n s k o i s t r a Ź i v a n j e : na području Banije, vezano uz temu narodnog graditeljstva i unutrašnjeg uredjenja kuće; rekognosciranje Konavla u vezi tekstilnog rukotvorstva, te terensko ispitivanje i otkup keramičkih predmeta u Potravlju kod Sinja.
- 171 - S t r u č n o - i n f o r m a t i v n i r a d :
172 - stručnjaci izvršili 8 ekspertiza, održano 12 pro-
139.9 seminara za studente etnologije, 117 informacija,
188 vodstava, 9 predavanja, 1 seminar za studente povijesti umjetnosti.

GALERIJE GRADA ZAGREBA

- 134.2 P r i k u p l j a n j e g r a d j e : Galerija suvremene umjetnosti: 60 djela, Galerija primitivne umjetnosti 18 djela, Centar za fotografiju, film i televiziju 30 djela.
- 136.4 O b r a d a g r a d j e : Galerija suvremene umjetnosti: inventirano 571 predmeta, Galerija primitivne umjetnosti: inventirano 18 predmeta, Atelje Meštrović: inventiran 1 predmet.
- 137 D o k u m e n t a c i j a : Galerija suvremene umjetnosti: 815 novinskih izrezaka, Galerija primitivne umjetnosti: 1236 novinskih izrezaka, Centar za fotografiju, film i televiziju: 153 novinskih izrezaka, Galerija suvremene umjetnosti: 980 fotografija, Galerija primitivne umjetnosti: 150 fotografija i Centar za fotografiju, film i televiziju: 160 fotografija.
- 140 Z a š t i t a g r a d j e : Zaštićeno 5 djela. /Galerija suvremene umjetnosti/.
- 154.3 I z l o ž b e n a d j e l a t n o s t : 7 stoljeća slikarske baštine /fundus Galerije Benko Horvat - Galerija suvremene umjetnosti/; Ferruccio Bolognesi /Galerija primitivne umjetnosti/; Zoran Popović /Centar za fotografiju, film i televiziju/ - Galerija suvremene umjetnosti; Novije slovensko slikarstvo /Galerija suvremene umjetnosti/: Vladimir Jovanović /Galerija suvremene umjetnosti/: Naivna umjetnost Bosne i Hercegovine /Galerija primitivne umjetnosti/: Fotografija u Hrvatskoj 2 /Centar za fotografiju, film i te-

leviziju - Galerija primitivne umjetnosti: Julije Knifer /Galerija suvremene umjetnosti/: Avgust Černigoj /Galerija suvremene umjetnosti/: Miroslav Šutej /Galerija suvremene umjetnosti/: Fotografija u Hrvatskoj 1 /Centar za fotografiju, film i televiziju - Galerija suvremene umjetnosti/: Umjetnost i kritika /Galerija Benko Horvat-Galerija primitivne umjetnosti/: Nova umjetnička praksa /Galerija suvremene umjetnosti/: Željko Jerman - "Moja godina" /Studio Galerije suvremene umjetnosti/: Pet fotografa /Studio Galerije suvremene umjetnosti/: Mape grafika u izdanju Galerije Srećna nova umetnost /Studentski kulturni centar, Beograd - Studio Galerije suvremene umjetnosti/: Izložba fotografije Floris M. Neusüss /Galerija suvremene umjetnosti/: Vilko Gecan /Studio Galerije suvremene umjetnosti/: Alfred Damm /Studio Galerije suvremene umjetnosti/: "Akvizicije" /Galerija suvremene umjetnosti/: Memorijalna izložba Djordje Šijakovića /Galerija primitivne umjetnosti/: "Akvizicije 78" /Galerija primitivne umjetnosti/.

154.4 P o k r e t n e i z l o ž b e : Izložba skulptura Ivana Meštrovića /Atelje Meštrović/: u prostorima: PIK Sljeme, Unitas, Zagreb, Zavod za kulturu i obrazovanje, INA - Naftaplin /2/. Izložba slika "Od Babića do Knifera" /Galerija suvremene umjetnosti/: u prostorima: Zavod za kulturu i obrazovanje, Grafički Školski centar, Unitas, Društveni dom u Zaprudju, Dukat, OKI, Pliva, SOUR Chromos, Astra, Slavija, Tekstilni kombinat OOUR Predionica. Suvremena fotografija /Galerija suvremene umjetnosti/: TOZ Zagreb. Izložba grafika Iva-

na Lackovića Croate: u prostorima: Franck, Hidro-
elektra, Tvornica cementa Sloboda, Janko Gredelj,
Marko Šavrić, Viadukt, Direkcija za Savu, Astra,
Izbor portreta iz fundusa Galerije "Benko Horvat":
Prodajni salon Slovenija-les, Zagreb. Suvremeno
japansko nihonga slikarstvo /Galerija suvremene
umjetnosti - Stara gradska vijećnica/. 11 grafi-
čara iz Švedske /Galerija suvremene umjetnosti -
Stara gradska vijećnica/. Ivan Generalić /Galeri-
ja primitivne umjetnosti - Moderna galerija Lju-
bljana/. Ivan Meštrović /Atelje Meštrović - Muzej
Bjelovar/. Strani slikari iz Galerije primitivne
umjetnosti /Galerija primitivne umjetnosti - pro-
dajni salon Slovenija-les/.

154.8 I z l o ž b e u i n o z e m s t v u : Naive art
in Yugoslavia /Galerija primitivne umjetnosti -
Cenetary College, Screveport, Louisiana, SAD/. Su-
vremena skulptura u Jugoslaviji /Galerija suvreme-
ne umjetnosti - Szepmuveszeti Muzeum, Budimpešta,
Madjarska/. Naive art in Jugoslavija /Galerija
primitivne umjetnosti - Long Island University,
Greenvale, Long Island, New York/. Suvremena skul-
ptura u Jugoslaviji /Galerija suvremene umjetnosti
- Sala de expositii de la Teatrul National, Buku-
rešt, Rumunjska/. Oto Reisinger /Galerija Jozo
Kljaković - Dani naroda i narodnosti u Dortmundu/.
Mostra della pittura naif /Galerija primitivne um-
jetnosti - Bologna/.

175 A k c i j e : Donald Knaack, SAD, Audio-video show
/Galerija suvremene umjetnosti/: Klaus Haashagen,
SR Njemačka, Audio-video elektronički environment
/Galerija suvremene umjetnosti/: Igor Kuljerić,
Responces /Galerija suvremene umjetnosti/: Studio

electronica for experimental music, Belgija, Life
electronic /Galerija suvremene umjetnosti/: Lily
Eng-Peter Dudar, Kanada /Film, video, performance,
/Galerija suvremene umjetnosti/: Nova umjetnička
praksa, projekcija filmova, grupe umjetnika /De-
mux, Jermen, M.Stilinović, S.Stilinović, Vučemi-
lović/ i performanca Dragoljuba Raše Todosijevi-
ća /Galerija suvremene umjetnosti/: Nova umjetni-
čka praksa, projekcija autorskih i dokumentarnih
filmova raznih autora /Galerija suvremene umjet-
nosti/: Nova umjetnička praksa, dia i filmske pro-
jekcije, Z.Popović i N.Paripović /Galerija suvre-
mene umjetnosti/: Nova umjetnička praksa, projek-
cija dokumentarnih filmova o grupi OHO /Galerija
suvremene umjetnosti/: Nova umjetnička praksa,
performanca Radomira Damnjanovića Damnjana /Gale-
rija suvremene umjetnosti/: Nova umjetnička prak-
sa, audiovizuelna poezija Katalin Ladik /Galerija
suvremene umjetnosti/: Modna revija Rose Lavin
/Atelje Meštrovic/.

GEOLOŠKO-PALEONTOLOŠKI MUZEJ

- 134.2 P r i k u p l j a n j e g r a d j e : prikupljeni
fosili otoka Krka, Zlobina /Gorski kotar/, Sinj-
skog polja i okolice Drniša.
- 136.4 O b r a d a g r a d j e : inventarizirano 160
makrofosila.
- 154.3 I z l o ž b e n a d j e l a t n o s t : Razvoj
čovjeka.

165.5 S t r u č n o - z n a n s t v e n a d j e l a t -
n o s t : rad na reviziji zbirki studijskog depoa,
na rješavanju stratigrafskih i strukturnih odnosa
na otoku Krku. Geološka studija za auto-cestu Za-
greb-Varaždin-madjarska granica i Zagreb-Krapina-
Ptuj, te izradba geološke karte. Rad na stratigra-
fskim problemima podjele neogenskih naslaga Sinj-
skog polja, okolice sela Hrvaca i Petrovog polja
i srednjoj Dalmaciji, te studijski rad na geologi-
ji i boksitima srednje Dalmacije. Za magistarsku
tezu /s područja paleontologije i biostratigrafi-
je/ obradjen jedan dio muzejske gradje. Obradjena
je fauna mekušaca s područja Vaganca kraj Plitvi-
čkih jezera i iz Srba /za temu "Slatkovodni neo-
genski mekušci Hrvatske"/. Objavljeno 3 rada, u
tisku 9.

169.6 T e r e n s k o i s t r a Ź i v a n j e : otok
Krk, Zlobin /Gorski kotar/, Sinjsko polje, podru-
čje sela Hrvaca i Petrovog polja u srednjoj Dalma-
ciji.

171 - S t r u č n o - i n f o r m a t i v n a d j e -
172 l a t n o s t : 125 tematskih predavanja, 214
stručnih vodstava, rad sa stručnjacima iz inozem-
stva.

GLIPTOTEKA JAZU, ZAGREB

136.4 O b r a d a g r a d j e : inventirano 10 skulptu-
ra.

154.3 I z l o Ź b e n a d j e l a t n o s t : Kiparsko
stvaralaštvo u Hrvatskoj 1897-1918 /prenesena iz-

ložba u Narodni muzej, Beograd/; Lik žene u suvremenoj skulpturi.

169.5 S t r u č n o - z n a n s t v e n a d j e l a t -
n o s t : rad na kompletiranju arhiva zbirke kopi-
je fresaka i antike, rad na dosjeima umjetnika
/7/.

HRVATSKI NARODNI ZOOLOŠKI MUZEJ

134.2 P r i k u p l j a n j e g r a d j e : sabiranje
faunističkog materijala na području Hrvatske radi
popunjavanja muzejskih zbirki i obnove dotrajalih
muzejskih izložaka, te za nov izložbeni postav i
povremene tematske izložbe. Teritorij: Kraj Donji
Sutla /2 dana/, Vozilići-Istra /11 dana/, Zagre-
bačka gora /24 dana/, Pešćenica-Turopolje /7 da-
na/, Šar-planina /7 dana/, Gornji tok rijeke Kupe
/11 dana/ Velebit /9 dana/, Draganići /3 dana/.

136.4 O b r a d a g r a d j e : inventirano 3649 prim-
jeraka životinjskih vrsta.

137 D o k u m e n t a c i j a : 1060 kartica, 100 ne-
gativa tematskih izložbi, 134 povećanja s retušem.

140 Z a š t i t a g r a d j e : restaurirano 1180
predmeta, konzervirano 2366, prepariran 2781. Svi
su muzejski predmeti očišćeni i sprovedena je de-
zinsekcija.

154.3 I z l o ž b e n a d j e l a t n o s t : Štetni
kukci u našim šumama; Pernata lovna divljač /u
Pionirskom gradu, Hrvatskom društvu za gajenje

lova i ribolova, osnovnim školama "Ivo Andrić", "Odra", "Miroslav Mrkša", "Gustav Krklec", "Karl Marx"/; Zaštita ptica pjevica /Pionirski grad, Osnovna škola "Odra"/; Kukci Amerike /Osnovna škola "Odra", "Ivo Andrić", "Miroslav Mrkša", "Gustav Krklec", "Karl Marx"/; Štetni kukci u poljoprivredi /Osnovna škola "Miroslav Mrkša"/; Problemi zaštite gmazova kod nas i u svijetu /u prostorijama Tehničkog muzeja/; Zimska čarolija /na Beogradskom sajmu/.

169.6 S t r u č n o - z n a n s t v e n i r a d : rad na uređenju centralne zbirke noćnih leptira /Heterocera/, izradba karte rasprostranjenosti opno-krilaca /Symphyta/, istraživanje geografske rasprostranjenosti leptira /Ostrinia palustralis/ u SR Hrvatskoj, usavršavanje tehnike i metode izradbe trajnih mikroskopskih preparata stanica i kromosoma iz različitih tkiva insekata, rad na metodi dobivanja ribljeg srebra za dermoplastične preparate riba, citološka obrada vrste kornjaša /Carabus/, izradba determinatora za skupinu gmazova, bibliografija faune Velebita /tema "životinjski svijet Velebita"/, revizija i sakupljanje hrvatskog nazivlja kralježnjaka na području Jugoslavije. Objavljeno 8 znanstvenih radova.

171 - S t r u č n o - i n f o r m a t i v n i r a d :
172 - 1500 informacija i ekspertiza, 205 stručnih vod-
139.9 stava te 35 predavanja /teme: Lov na divljač, Za-
štita ptica, Zaštita gmazova kod nas i u svijetu,
Biblioteka muzeja/.

191 I z d a v a č k a d j e l a t n o s t : pripremljen za tisak Katalog glavonožaca zbirki Hrvatskog

narodnog zoološkog muzeja, tiskane razglednice s prikazom eksponata.

Izvršena je djelomična obnova izložbenog postava ptica bezgrebenki, papiga, ptica grabljivica, kolibrića, kričalica, sova, dijetlova, koka, mlakuša, čiopa, potrka i ždralova. Završeni radovi na novom stalnom postavu riba hrskavičnjača naše faune. Rad na novom stalnom postavu riba koštunjača.

LOVAČKI MUZEJ LOVAČKOG SAVEZA HRVATSKE

134.2 P r i k u p l j a n j e g r a d j e : 6 novih eksponata.

154.3 I z l o ž b e n a d j e l a t n o s t : Sudjelovanje na lovnoj izložbi u Bukureštu; Izložba lova i 85 godina Lovačkog vjesnika /gradski muzej Varaždin /; Izložba lova i ribolova, u Djurdjevcu; Izložba lova /povodom 400. obljetnice Karlovca/.

179.95 S t r u č n o - i n f o r m a t i v n i r a d :

189.6 održan petodnevni seminar za nastavnike biologije Zagreba da bi se prikazale mogućnosti iskorištenja muzeja u nastavi biologije i poznavanja prirode. Snimljene 2 emisije za RTV Zagreb.

MINERALOŠKO-PETROGRAFSKI MUZEJ

134.2 P r i k u p l j a n j e g r a d j e : 41 uzorak minerala i stijena /s područja Jugoslavije i ino-

zemstva/

169.5 S t r u č n o - z n a n s t v e n i r a d : 7 ra-
dova predano u tisak i publicirano.

MODERNA GALERIJA ZAGREB

134.2 P r i k u p l j a n j e g r a d j e : otkupom po-
većan fond za 56 djela.

136.4 O b r a d a g r a d j e : 56 umjetnina.

154.3 I z l o ž b e n a d j e l a t n o s t : Izložba
Frana Šimunovića, monografska /prenijeta u Umjet-
ničku galeriju u Dubrovniku/; Umjetnost Bosne i
Hercegovine/; Izložba crteža Drage Ivaniševića /u
Likovnom studiju Moderne galerije/.

169.5 S t r u č n o - z n a n s t v e n i r a d : obra-
da Frana Šimunovića /uvodni i znanstveni esej, bi-
ografija i bibliografija/, te pripremljene retro-
spektivna izložba Marijana Detonija i monografska
izložba Ljube Ivančića.

190 - I z d a v a č k a d j e l a t n o s t : priprem-
ljene monografije Koste Angeli-Radovanija, Ivana
Lovrenčića i Željka Hegedušića. Pripremljen Kata-
log stalnog postava koji će biti tiskan na dva je-
zika.

Zbog adaptacijskih radova galerija nije mogla ost-
variti program rada.

MUZEJ GRADA ZAGREBA

- 134.2 P r i k u p l j a n j e g r a d j e : 8 likovnih djela tematski vezanih za Zagreb, 104 različita sitna predmeta, 70 razglednica Zagreba /19. i 20. st./, te 200 fotografija zagrebačkih foto-amatera.
- 136.4 O b r a d a g r a d j e : inventirano 240 predmeta.
- 137 D o k u m e n t a c i j a : 200 novinskih izrezaka, inventirano 346 fotografija i negativa, učinjeno 1290 snimaka, izradjeno 1610 fotografija, i 668 dijapozitiva, opisana 4161 fotografija /karton/.
- 140 Z a š t i t a g r a d j e : očišćeno 800 predmeta i smješteno u novo uređeni depo, konzervirano 200 slika, restaurirane 4 drvene plastike i 2 portreta iz 18. stoljeća.
- 154.3 I z l o ž b e n a d j e l a t n o s t : Zagreb 1978. godine; Žene foto-amateri o Zagrebu; Likovni prikazi Zagreba od 16. do kraja 19. stoljeća; Ruho gornjogradske ulice; Zapis karikature Ivana Šarića na temu Zagreb; Zagreb na slikama Branka Bahuneka; Izložba likovne grupe "Likamses" iz Sešveta; Drveno graditeljstvo Hrvatske; Predmeti s potonulog broda iz 17. st. /izložba Republičkog zavoda za zaštitu spomenika kulture na sajjetovanju ICOM-a/.
- 154.8 I z v a n m u z e j a : Zagreb nekad i danas u SDK Zagreb; Umjetnički spomenici NOB-a u 10 osnovnih škola u Zagrebu, NS Zaprešić, "Karbonu" i "Pli-

vi"; Zaboravljena lica Zagreba, Gradski muzej Samobor; Tragovima GŠ NOV i POH, Muzej Sisak, tvornica "Radonja" i Rafinerija Sisak, O.Š. Topusko, Drežnica, Vrginmost, NS Glina, Otočac i Titova Korenica, Dom JNA u Ogulinu.

- 169.5 S t r u č n o - z n a n s t v e n i r a d : rad na istraživanju povijesti Zagreba 19. i 20. stoljeća. Obradjene su manje cjelovite teme iz života Zagrepčana. Za magistarsku tezu obradjen Zagreb u doba Bachovog apsolutizma, a za savjetovanje "Hausforschung" obradjeni tipovi stambene arhitekture 18.st. na Gradecu. Završena povijest Ilice do Frankopanske ulice. Objavljena 4 rada.
- 169.6 T e r e n s k o i s t r a Ź i v a n j e : snimanje za izložbu "Ruho gornjogradske ulice", istraživanja u arhivima Beograda, Varaždina, Krapine, Karlovca za izložbu "X korpus zagrebački".
- 171 - S t r u č n o - i n f o r m a t i v n i r a d :
172 - 1080 usmenih informacija, 294 vodstava, 25 vodstava po Gornjem gradu. 15 predavanja, uglavnom izvan muzeja. Nast. članci u časopisima "15 dana", "ČIP", "Fotokinorevija", "KAJ", suradnja sa sredstvima javnog informiranja.
- 176 S p e c i j a l n e a k t i v n o s t i : održano 11 koncerata u okviru "Rane glazbe na Griču" i "Dana hrvatske glazbe". Muzej je bio suorganizator savjetovanja "Arbeitskreiss für Hausforschung".

MUZEJ REVOLUCIJE NARODA HRVATSKE

- 134.2 P r i k u p l j a n j e g r a d j e : 5 novih predmeta, 350 fotografija /120 od redakcije "Večernjeg lista", 86 fotografija ličnosti iz logora Stara Gradiška/, 49 dokumenata i žigova, 384 umjetničkih radova Krste Hegedušića, Julije Papić, Ivana Režeka, Stipe Sikirice, 187 primjeraka Zbirke socijalističke izgradnje.
- 136.4 O b r a d a g r a d j e : inventirano 3090 novinskih primjeraka, 1400 fotografija i filmova, 203 dokumenata i žigova, 208 umjetničkih djela, 285 jedinica Zbirke socijalističke izgradnje.
- 137 D o k u m e n t a c i j a : 1500 negativa, cca 1000 novinskih izrezaka, snimljeno 3685 negativa, izradjeno 8600 fotografija.
- 140 Z a š t i t a g r a d j e : laminirano 60 primjeraka tiskane gradje, očišćeno 2200 primjeraka muzejskog materijala.
- 154.3 I z l o ž b e n a d j e l a t n o s t : 40 godina SK Hrvatske; Osmo mjesna konferencija zagrebačke organizacije KPJ /postavljena u Narodnom sveučilištu Zaprešić, tvornicama "Badel" i "Rade Končar", Tvornici ulja, Društvenom domu Mlinovi u Zagrebu/; Žene u borbi za oslobodjenje zemlje /Zavičajni muzej Otočac/; Tito-Partija-Revolucija; Žena u likovnoj umjetnosti narodne revolucije /Muzej narodne revolucije Istre, Pula/; Izložba plakata o borbi nesvrstanih naroda za oslobodjenje i nezavisnost; Stvaranje i razvoj oružanih snaga SFRJ; Izložba likovnih radova učenika "Ru-

do 1941"; Likovna izložba "Grupa 69"; Izložba likovnih radova "Palilula 78"; Radjanje jedne republike, Odbojni grad /u sklopu Dana Milana i Lombardije/.

- 154.8 P o k r e t n a i z l o ž b a : Tito-Partija-Revolucija i Vladimir Nazor, pjesnik i borac; u Pokupskom, Kravarskom, Vukovini, u Turopolju, Sisku, Muzeju i "Radonji", Križevcima, Pločama, Makarskoj, Koprivnici, i Varaždinskim Toplicama; Titov lik u očima boraca, u zajednici s Centrom za kulturu "Peščenica" u organizacijama "Chromos", "INA", "Mljekara"; Petar Šimaga /izložba crteža djece/ u selu Rujevac povodom proslave 35.godišnjice I partizanske gimnazije u Rujevcu.
- 169.6 S t r u č n o - z n a n s t v e n i r a d : izradba idejne koncepcije za postav Muzeja u Šamarici, Sisak. Rad na "Bibliografiji tiskane gradje u NOR-u 1941-45. Stručnjaci muzeja sudjelovali su u radu stručnih tijela Spomen-područja Bijeli potoci-Kamensko, Petrova Gora, Žumberak-Gorjanci, Kumrovec. Muzej je takodjer izradio materijale za potrebe muzeja u Karlovcu, Sisku te Kutini /postav izložbe/, u vezi proslave 50-godišnjice Osme zagrebačke partijske konferencije. Suradjivalo se takodjer na postavima muzeja Split, Šibenik, Bjelovar /rekonstrukcija mlina u Velikom Trojstvu/ Idejna koncepcija stalnog postava muzeja u Stolicama /dio koji se odnosi na događaje vezane za realizaciju Odluka/.
- 171 S t r u č n o - i n f o r m a t i v n i r a d : 8 predavanja izvan muzeja.

175 - S p e c i j a l n e a k c i j e : 44 filmske pro-
179.35 jekcije, 2 priredbe "Muzičke omladine", organiza-
cija natječaja "Rudo 1941" /za pismene i likovne
radove učenika osnovnih škola SR Hrvatske/.

191 I z d a v a č k a d j e l a t n o s t : tiskan
Vodič kroz rodnu kuću Maršala Tita /10000 primje-
raka/.

MUZEJ ZA UMJETNOST I OBRT

134.2 P r i k u p l j a n j e g r a d j e : 178 predme-
ta.

136.4 O b r a d a g r a d j e : inventirano 427 predme-
ta.

137 D o k u m e n t a c i j a : 65 novinskih izrezaka,
inventirano 316 fotografija, 1476 negativa i 153
dijapozitiva.

140 Z a š t i t a g r a d j e : konzervirana i resta-
urirana 862 predmeta, preparirana 774, a očišćeno
3779.

154.3 I z l o ž b e n a d j e l a t n o s t : Dječje
igračke; Dekorativna oslikana koža iz fundusa;
Krapinska kamenina; Kabinetski ormarići /izložba
održana u Ljubljani/; Tapiserija Vide Tučan-Klja-
ković; Slikarski opus Zore Matić; Fotografije
Branka Balića; Kontrola rasvjete i vlage u muzeji-
ma /prigodom Medjunarodnog simpozija ICOMOS-a/;
Izložba slika Jakova Bratanića.

- 169.5 S t r u č n o - z n a n s t v e n i r a d : obra-
da keramičke proizvodnje Krapine, obrada dekorati-
vne oslikane kože iz fundusa MUO-a. Rad na obradi
sakralne umjetnosti iz fundusa, nastavak rada na
obradi kabalističkog svitka, renesansnog namješta-
ja te staklarsko-slikarskog atelijera Koch-Ivana
Marinkovića, i fotografija od 1890. do 1920. god.
- 171 - S t r u č n o - i n f o r m a t i v n i r a d :
172 - dano 112 ekspertiza te 464 usmene informacije. O-
139.9 držano 11 predavanja, 141 vodstvo.
- 176 S p e c i j a l n e a k t i v n o s t i : 5 kon-
certa.

POVIJESNI MUZEJ HRVATSKE

- 134.2 P r i k u p l j a n j e g r a d j e : 46 predme-
ta i 158 dokumenata.
- 154.3 I z l o ž b e n a d j e l a t n o s t : Lik Zad-
ra kroz vjekove; Narodni ustanak u Srbiji 1804;
Glagoljski natpisi u kamenu; Mačevi, bodeži, nože-
vi; Zagreb, riznica glagoljice; Dokumenti o povi-
jesti Lombardije u inozemnim arhivima /povodom
Tjedna Lombardije u Zagrebu/; Karlovačko slikar-
stvo od 1900. do danas /izložba Gradskog muzeja
Karlovac/; 30 godina P.D. "Zagreb"; Antun Dobronić
i njegovo djelo /u suradnji s Društvom hrvatskih
skladatelja/; 100 godina prizrenske lige /Arhiv
Kosova i Muzej Kosova iz Prištine/.
- 154.8 I z v a n m u z e j a : Jatagani Povijesnog muze-
ja Hrvatske, u Muzeju grada Iloka, ILOK; Gradovi

slavonije u prošlosti, u Zavičajnom muzeju, Našice; Ručni radovi naših baka, u Muzeju Turopolja, Velika Gorica; Mačevi i bodeži, u Muzeju broskog Posavlja, Slavonski Brod; Stari gradovi Like, u Muzeju Like, Gospić; Karlovac - postanak tvrđave i grada, Gradski muzej, Karlovac; Osnivanje KP Hrvatske, "Rade Končar", Zagrebačka tvornica papira, "Pobjeda"; Rade Končar - radnik i partijski rukovodilac, O.Š. "Vjenceslav Novak"; Borbe s Turcima u likovnoj umjetnosti, obrazovni centar SUP; Bitka kod Siska 1593. u 8 osnovnih škola na području Zagreba i u Zagrebačkoj tvornici papira.

169.5 S t r u č n o - z n a n s t v e n i r a d : istraživanje gradje za povijest utvrda, studij portreta 17. i 18. stoljeća, istraživanje srpskog slikarstva 18. i 19. stoljeća, istraživanje povijesti oružarstva.

169.6 T e r e n s k o i s t r a Ź i v a n j e : arheološki nadzor nad trasom jugoslavenskog naftovoda od Vrbovskog do Siska i od Siska do Gole /29 dana/. Istraživanje gradova Like, Banije, grada Karlovca /9 dana/, kaštela Istre /10 dana/, topografije Moravča /13 dana/.

171 - S t r u č n o - i n f o r m a t i v n i r a d :
172 8 predavanja uz izložbe, 304 vodstva.

176 - S p e c i j a l n e a k t i v n o s t i : zimski dječji dan, ljetni dječji dani, dječji nagradni izlet u Samobor, 2 izleta za prijatelje muzeja, 83 koncerta.

PTT-MUZEJ

- 134.2 P r i k u p l j a n j e g r a d j e : arhivska gradnja u vezi s istraživačkim projektima.
- 137 D o k u m e n t a c i j a : fotografiranje dokumenata, novinskih vijesti i ilustrativnog materijala iz povijesti PTT.
- 154.3 I z l o ž b e n a d j e l a t n o s t : Iz zbirke PTT-muzeja u Zagrebu /u prostorijama Pošte Zagreb u Jurišićevoj/; Iz povijesti pošte, telegrafa i telefona u Hrvatskoj.
- 169.5 S t r u č n o - z n a n s t v e n i r a d : radilo se na temama: PTT-promet u Zagrebu i Hrvatskoj, povijest telefonije, 60-godišnjica PTT-radionice, 50-godišnjica telefonske centrale u Zagrebu i 25-godišnjica PTT-muzeja u Zagrebu. Objavljeno više radova u glasniku "PTT-radnik".

STROSSMAYEROVA GALERIJA STARIH MAJSTORA

- 134.2 P r i k u p l j a n j e g r a d j e : 128 djela /crteži Bele Čikoš-Sesije/.
- 136.4 O b r a d a g r a d j e : inventirano 128 djela.
- 140 Z a š t i t a g r a d j e : revizija kompletnog fonda gradje.
- 154.3 I z l o ž b e n a d j e l a t n o s t : Izložba reprodukcija i djela Jurja Julija Klovića.

- 154.8 I z v a n m u z e j a : Vidovi figuracije u suvremenoj jugoslavenskoj umjetnosti /XIII lički anale, Muzej Like Gospić; Memorijal Ive Kerdića /Galerija likovnih umjetnosti Osijek/.
- 169.5 S t r u č n o - z n a n s t v e n i r a d : istraživanje opusa Jurja Julija Klovića, /2 referata/, znanstvena obrada crteža Jeana-Francois Milleta, te umjetnika Bele Čikoš-Sesije /pripremljena monografija/; 1 referat, 1 studija.
- 186 - S t r u č n o - i n f o r m a t i v n i r a d :
139.9 4 radio-emisije, 3 priloga tekstualna za televiziju. Ekspertize. Organizacija simpozija povodom 400. godišnjice smrti Jurja Julija Klovića.
- 191 I z d a v a č k a d j e l a t n o s t : pripremljen za tisak katalog "Strossmayerova galerija JAZU".

TEHNIČKI MUZEJ

- 134.2 P r i k u p l j a n j e g r a d j e : 17 akcija na terenu radi prikupljanja podataka. Otkupljena 192 predmeta.
- 136.4 O b r a d a g r a d j e : inventirano 500 predmeta.
- 137 D o k u m e n t a c i j a : inventirano 516 fotografija, 158 dijapozitiva, nabavljeno 4 filma, 106 novinskih izrezaka, te 500 mikrosnimaka.
- 140 Z a š t i t a g r a d j e : restaurirano 27 predmeta, konzervirano 27. Očišćeno 800 predmeta.

- 154.3 I z l o ž b e n a d j e l a t n o s t : Znanstveno-tehnička stvaranja u SSSR-u; Radničko stvaralaštvo u čast dana samoupravljača; Elektrotehnika u SSSR-u; Zaštita gmazova; Dječji crteži na temu "Čovjek-okolina-tehnika"; Likovno stvaralaštvo u čast 8. marta.
- 169.5 S t r u č n o - z n a n s t v e n i r a d : obrada gradje za postav odjela "Čovjek-okolina-tehnika".
- 171 - S t r u č n o - i n f o r m a t i v n i r a d :
172 5476 stručnih vodstava i demonstracija u 7 odjela muzeja. Održano 49 predavanja i obradjeno 316 metodskih jedinica.
- 175 S p e c i j a l n e a k c i j e : projekcija edukativnih filmova /181/
- 191 I z d a v a č k a d j e l a t n o s t : Vodič i katalog kroz odjel u izgradnji "Agrotehnika".

TIFLOLOŠKI MUZEJ

- 134.2 P r i k u p l j a n j e g r a d j e : 3 skulpture /2 slijepog skulptora Remzije Gjumišića, 1 drvena maska slijepog kipara amatera/.
- 136.4 O b r a d a g r a d j e : 8 predmeta inventirano, 114 katalogizirano.
- 137 D o k u m e n t a c i j a : 805 novinskih isječaka, snimljeno 60 eksponata, izradjeno 189 fotografija. Nabavljen 1 film.

- 140 Z a š t i t a g r a d j e : očišćeno i zaštićeno
160 predmeta. Konzerviran i restauriran 1 predmet.
- 154.3 I z l o ž b e n a d j e l a t n o s t : 20 godi-
na rada slijepog kipara Remzija Gjumišića; Nastav-
ne aparature za matematiku i fiziku /povodom 30.
godina znanstveno-stvaralačkog rada slijepog pro-
fesora Eugena Wagnera/; Učenički radovi Centra za
odgoj i obrazovanje "Vinko Bek"; izvan muzeja:
Izložba o životu i radu slijepih, putujuća izlož-
ba u SR Crnoj Gori.
- 191.4 I z d a v a č k a d j e l a t n o s t : 12 bro-
jeva časopisa "Socijalna misao".

MUZEJ TUROPOLJA, VELIKA GORICA

- 134.2 P r i k u p l j a n j e g r a d j e : 85 etnograf-
skih predmeta i 7 predmeta kulturnopovijesne zbir-
ke. Izradjena i 2 brončana odljeva skulptura u gi-
psu Dore Vernić-Fabianec.
- 136.4 O b r a d a g r a d j e : 113 predmeta kulturno-
povijesne zbirke.
- 137 D o k u m e n t a c i j a : 77 novinskih izrezaka,
povećanje fonda fototeke /379 fotografija/, 194
dijapozitiva.
- 140 Z a š t i t a g r a d j e : svi tekstilni predme-
ti prozračeni, neki preparirani insekticidima. 322
drvena predmeta premazana sredstvima za zaštitu od
crvotočina, 10 željeznih i 59 keramičkih predmeta
očišćeno.

- 154.3 I z l o ž b e n a d j e l a t n o s t : Kipari
naivci Turopolja; Izložba etnografskih predmeta;
Ručni radovi naših baka /suradnja s Povijesnim
muzejem Hrvatske/; Socijalistička izgradnja općine
Velika Gorica; 30 godina trgovačkog poduzeća
"Sloboda" Velika Gorica; Umjetnici Turopolja;
Izložba radova likovne grupe "10.lipanj" iz Ve-
like Gorice; Unutrašnjost seoske kuće; Tito-Par-
tija-Revolucija /izložba Muzeja revolucije nara-
da Hrvatske/;
- 154.8 I z v a n m u z e j a : Izložba "Vladimir Nazor,
pjesnik i borac" u O.Š. Kravarsko, Vukovina, mje-
snoj zajednici u Pokupskom i drveno industrijskom
poduzeću "Turopolje", Velika Gorica; Izložba "Ru-
čni radovi naših baka" u Modnoj konfekciji "Gori-
čanka", Velika Gorica; Izložba "VIII mjesna kon-
ferencija Zagrebačke organizacije KPJ" /organiza-
tor izložbe Muzej revolucije naroda Hrvatske", u
Skupštini općine Velika Gorica/.
- 169.5 S t r u č n o - z n a n s t v e n i r a d : is-
traživanje i sakupljanje podataka o prijenosu dr-
vene kuće i o alatu za obradu drveta i prijenosa
kuće. Prikupljanje podataka o tkalačkom stanu i
tkanju.
- 169.6- T e r e n s k o i s t r a Ź i v a n j e i
134.2 o t k u p e t n o g r a f s k e g r a d j e u m j e s t i -
ma: Lukavec, Lomnica, Vukovina, Buševac, Odra, Ku-
če, Mračin, Mičevac, Okuje, Ščitarjevo, Bukevje,
Veleševac, Vrbovo, Staro i Novo Čiče, Velika Mlaka,
Dubranec, Lukinić Brdo, Cvetković Brdo, Lijevo šte-
fanki, Cerje Pokupsko, Gladovec Pokupski, Pokupsko,
Gustelnica, Pleso i Zagreb /24 dana/. Obilazak spo-

menika kulture općine Velika Gorica.

- 172 S t r u č n o - i n f o r m a t i v n i r a d : suradnja s kulturno-umjetničkim društvima. Suradnja sa sredstvima javnog informiranja. Obrada metodskih jedinica s učenicima. 135 vodstava po muzeju i 5 posjeta s vodstvom po spomenicima kulture općine Velika Gorica.
- 190 I z d a v a č k a d j e l a t n o s t : Kapela sv. Barbare u Velikoj Mlaki, otisak iz Godišnjaka zaštite spomenika kulture Hrvatske 2/1976-3/1977.

NARODNO SVEUČILIŠTE ZAPREŠIĆ
ZAVIČAJNI MUZEJ BRDOVEC

- 136.4 O b r a d a g r a d j e : inventirano 330 predmeta.
- 137 D o k u m e n t a c i j a : 80 novinskih izrezaka, snimljeno 230 predmeta.
- 154.3 I z l o ž b e n a d j e l a t n o s t : Izložba skulptura Dragutina Grgas-Beloga; Žena stvaralac u slobodnom vremenu; Djeca stvaraoci.