

RAD VOJVODJANSKIH MUZEJA, n.23-24, 1974-1978, str. 198,
ilustr. Izd. Vojvodjanski muzej u Novom Sadu

Odgovorni urednik: Milan Vranić

Branka Šulc

Muzejski dokumentacioni centar, Zagreb

Ovaj Zbornik i nadalje kontinuirano obavještava stručnu javnost o istraživanjima i naučnim rezultatima u SAP Vojvodini. U rubrici Rasprave i članci Wilchelm van Zeist razmatra, u članku pod naslovom Ugljenisani biljni ostaci na višeslojnom nalazištu Gomolava, ranije rezultate zasnovane na botaničkom istraživanju lokaliteta Gomolave. Članak je proširena verzija rasprave pod naslovom "Preliminarni izvještaj o botaničkom istraživanju na Gomolavi" koja je objavljena u časopisu "Journal of Archeological Science" n.2, 1975, str. 315.

Slijedi članak Srboljuba Živanovića o apsolutnom datiranju skeletnih ostataka iz nekropole u Čelarevu, koje je omogućeno odredjivanjem količine radioaktivnog ugljika C14 u ostacima organske materije izolirane iz fragmenata kostiju. Nekropola se na osnovi rezultata i antropoloških nalaza datira u 10. st.n.e.

Mr Vesna Šaranović-Svetek analizira rimsку amajliju iz Petrovca kod Vukovara, koja se nalazi u antičkoj zbirci Vojvodjanskog muzeja. O utjecaju Leonarda da Vinci na rad nekih srpskih slikara 19. stoljeća piše Nenad Simić. Moess Alfréd i M.Román Eva iznose rezultate svojih istraživanja o kugi u Vojvodini na prekretnici 18-19.stoljeća. Rubrika Izvještaji sadrži prilog mr Velike Dautove-Ruševljan pod naslovom "Dve ostave iz Narodnog muzeja u Vršcu: ostava folisa sa lokaliteta Rudine kod Stare Palanke i os-

tava novca AEZ sa lokaliteta Popin dol kod Zagajice - obje iz IV st.n.e."

O Ignjatu Jungu, jednom od pionira arheologije u Srijemu potkraj 19.st., piše dr Petar Milošević u rubrici Prikazi i gradja. Mr V.Dautova-Ruševljan objavljuje inventar iz Numizmatičko-epigrafskog odjeljenja Vojvodjanskog muzeja: 9 komada rimskega brončanog novca, 4.st.n.e., iz Gordinovaca u Bačkoj. Mr V.Šaranović-Svetek analizira primjerak sitne brončane plastike iz antičke zbirke Vojvodjanskog muzeja, koja pripada grupi slučajnih nalaza sa šireg teritorija sela Hrtkovci.

Sveta Pecinjački izvještava o srpskim školama provincijalnog Srijema i Slavonije u 1780/81. šk.god. na osnovi dokumentata iz Madjarskog državnog arhiva u Budimpešti.

Opisi dječjih igara u sjevernom Banatu, nastali u toku 1950. do 1952. godine, tema su koju opširno iznosi Aleksandar R.Stefanović. Isti autor piše o ulozi dukata prilikom ženidbe i udadbe u sjevernom Banatu u 19. i na početku 20. stoljeća. Smilja Sivčev daje širi prikaz akcija Sjevernobanatskog partizanskog odreda 1944. godine.

Rubrika Iz života i rada vojvodjanskih muzeja sadrži prikaz razvoja muzejske djelatnosti u Sremskoj Mitrovici /1868-1941/, autora Dušana Vuletića. Slijedi opširan pregled Mile Bosnić o muzejima u Vojvodini i njihovim etnološkim zbirkama. Mr Mirjana Maluckov analizira stanje u etnologiji u Vojvodjanskom muzeju u Novom Sadu, a članak dra Antuna Bauera "Muzej u školi" govori o plodnoj suradnji Vojvodjanskog muzeja s Osnovnom školom "Jovan Popović" iz Novog Sada.

Na kraju je Zbornika rubrika Ocene i prikazi stručne literature i savjetovanja.

Zbornik je opremljen kartama i ilustracijama, a dio članaka praćen je i sažecima na engleskom jeziku.