

MUZEJSKI SAVJET HRVATSKE

D v a d e s e t d r u g a s j e d n i c a Muzejskog savjeta Hrvatske, održana 13. lipnja 1979. godine.

Sjednici su prisustvovali: Anica Magašić - predsjednik, Vera Vejvoda - tajnik, Stjepan Čanadžija, Gojko Jerinić, Josip Milićević, Vladimir Horvat, Bogdan Lasić, Boris Kelemen, Zlatko Gunjača, Albino Crnobori, Ana Adamec, Cvetka Krhen-Knapić, Dubravka Mladinov i Damjan Lapaine.

Rad je obuhvatio slijedeće teme:

1. Razmatranje prijedloga mreže muzejskih organizacija u SR Hrvatskoj;
2. Izvještaj i plan rada "Dubrovačkog muzeja";
3. Razmatranje "Konceptije rada Gliptoteke JAZU" u Zagrebu;
4. Razmatranje prijedloga izgradnje 4 objekta kulture u srednjoročnom planu Zagreba;
5. Pitanje financiranja naučnog rada u muzejima i galerijama, od strane RSIZ-a za naučni rad;
6. Izmjene i dopune "Uputstva o načinu vodjenja knjiga ulaska, knjiga inventara i dr.";
7. Razno.

Muzejska praksa već dugo pokazuje, da se neadekvatno valorizira rad muzeja kao znanstvene ustanove, što se manifestira pri otežanoj dodjeli sredstava na natječajima SIZ-a za znanstveni rad. Budući da postoji stanovita neuskладjenost, Zakona o znanstvenom radu i Zakona o muzejskoj djelatnosti, za sada se preporuča muze-

alcima, naučnim radnicima da se registriiraju kod Savjeta za naučni rad, te da se povezuju u grupacije po strukama oko projekata koji već postoje.

Već se dugo osjeća potreba za smislenim, suvremenim organiziranjem kompletne muzejske djelatnosti Republike. U vezi s tim, radilo je nekoliko radnih grupa, no nije se uspjela oformiti zadovoljavajuća koncepcija. Zaključeno je, da je neophodno uključiti u rad i ljude iz određenih regija, te je predloženo da se za svako područje posebno organiziraju sastanci predstavnika Skupštine, društveno-političkih radnika i stručnjaka, a na bazi elaborata, materijala i planova koje bi izradio Muzejski dokumentacioni centar.

Organizator tih savjetovanja, bio bi Republički sekretarijat za prosvjetu kulturu i fizičku kulturu i Muzejski dokumentacioni centar, a prvo bi bilo na području Istre i Primorja, te Slavonije.

Nakon potresa koji je oštetiio Knežev dvor, potrebno je hitno sanirati zgradu, te prema tome privremeno iseliti muzej. Stav je Muzejskog savjeta, da namjena zgrade treba i nakon sanacije biti jednim dijelom muzejska.

Gliptoteka JAZU vrlo teško ostvaruje svoje programe kao pedagoška i znanstvena ustanova, zbog nedostataka sredstava. Stoga će Muzejski savjet Hrvatske upozoriti osnivača Gliptoteke, Jugoslavensku akademiju znanosti i umjetnosti da se pridržava obaveza koje joj nalaže Zakon o muzejskoj djelatnosti.

Nadalje je razmatran prijedlog izgradnje prirodoslovnih muzeja, muzeja moderne umjetnosti i tehničkog muzeja. Pismene prijedloge bi trebali prodiskutirati i stručnjaci van muzeja, a Povijesni muzej Hrvatske bi u svojoj koncepciji trebao naglasiti važnost prisutnosti historijske dimenzije razvoja Hrvatske.

Budući da je još 1962. godine izašlo "Uputstvo o načinu vođenja knjiga muzejske gradje i kartoteke u muzejima i muzejskim zbirka-

ma" /Narodne novine br. 29. 1962. god./ Muzejski savjet Hrvatske je ovlastio Muzejski dokumentacioni centar, da ispita mogućnost propisivanja novih uputa primjerenih suvremenoj muzeološkoj obradi podataka.