

VJESNIK MUZEJA POŽEŠKE KOTLINE, n. 2-3, Slavonska Požega, 1979, str.
287, ilustr. i table. Muzej Požeške kotline.

Urednik: Eleonora Geber

Branka Šulc

Muzejski dokumentacioni centar, Zagreb

Vjesnik donosi 14 zanimljivih radova koji prezentiraju, najvećim dijelom, još neobjavljenu gradju iz Muzeja Požeške kotline, ili s područja Požeške kotline, a praćeni su obiljem ilustrativnog materijala.

D. Sokač-Štimac objavljuje klasifikaciju zbirke prehistorijskih kamenih sjekira s područja Požeške kotline koja se nalazi u Prehistorijskom odjelu Muzeja. G. Pilarić iznosi podatke antropoloških istraživanja sa nekropole na Treštanovačkoj gradini u Tekiću. Prikazani su morfometrijski rezultati, na skeletima iz nekropole koja je datirana u kasno antičko doba /IV st./. I. Mirnik obradjuje novčane ostave iz razdoblja antike, te srednjeg i novog vijeka sa područja Požeške kotline. I. Degmedžić analizira XI zakonsku novelu cara Justinijana I iz 535. godine, koja osvjetljava etimologiju naziva Bassiana za Požegu, utvrđenog na zemljopisnoj karti, kojoj je autor W. Lazius, iz g. 1556, izdane u Beču. E. Geber prikazuje historijski slijed istraživanja benediktinske opatije Rudina i objavljuje katalog rudinske zbirke Muzeja Požeške kotline, koja sadrži oko stotinjak predmeta. Veći dio predmeta ovdje se i po prvi put objavljuje. E. Geber, nadalje, obradjuje i jedan primjerak renesansne medalje iz zbirke medalja Muzeja, signirane od Speradnia Savelli-a, jednog od istaknutih medaljera quattrocenta iz reda Pisanellovih nasljednika. I. Mažuran objavljuje vrijedan prilog za našu heraldiku, sadržaj i opise 23 plemičke diplome i grbove iz muzeja Slavonije koji datiraju od 17 do 20. st.

Popis grada Požege i sela Vidovci, Komušina, Laze, Vrhovci, Drškovi i Emovci iz 1736. godine, koji se čuva u Dvorskem arhivu u Beču, obradio je I. Mažuran. Sadržaj popisa dopunjava, do sada poznate podatke i pridonosi boljem poznavanju demografskih i socijalnih prilika u Požegi i njezinoj okolini na kraju 18. stoljeća. Autor iznosi podatke onim redom, kako su zabilježeni u originalu.

D. Pavlica iscrpno obradjuje rad analfabetskih tečajeva u toku NOB-e na području Požeške kotline i Slavonije. Z. Lechner prikazuje etnografske značajke požeškog kraja, ograničivši se na temu: seljačka kuća /u razdoblju od 1783 do 1936. godine/ i narodna nošnja /u razdoblju od polovine 19. st. do II svjetskog rata/. T. Stahuljak piše o potrebi otvaranja Galerije likovnih umjetnosti u Požegi a G. Krasnov obradjuje 20 požeških medalja.

Na kraju Vjesnika je zapis M. Lukića o prvoj posjeti dr G. Novaka Slavonskoj Požegi i izvještaj o radu Muzeja Požeške kotline za 1978. godinu. Veći broj priloga, praćen je i sažecima na njemačkom ili engleskom jeziku.