

BOGAT VRUTAK ESTETSKOGA

Branko Kranjčev, Našice

U povodu ovogodišnje proslave Dana škole nastavnici likovnog odgoja u Osnovnoj školi "17. travnja" u Našicama /Tihomir Maroević i prof. Marcel Arnold/ pripremili su zanimljivu i bogatu izložbu učeničkih likovnih radova na temu "Tradicionalna kulturna baština u dječjem likovnom izrazu". Izložba je postavljena najprije u prostranom predvorju školske zgrade, a kasnije u Zavičajnom muzeju Našice.

Pri izboru likovnog sadržaja dan je naglasak na karakteristike kulturne tradicije kraja. U tom je poslu nastavnica pružio pomoć akademski kipar Želimir Janeš, profesor na Akademiji likovnih umjetnosti u Zagrebu, inače pokrovitelj likovne grupe "Korablja" koja već duže djeluje pri Osnovnoj školi u Našicama. Najveći je broj izloženih radova nastao na osnovi promatranja i slobodne likovne interpretacije konkretnih etnografskih predložaka: keramičkih posuda, medicarskih proizvoda, pribora za tkanje, tekstilnih predmeta itd. Predlošci su uzeti iz školske etnografske zbirke i Zavičajnog muzeja. Na osnovi prikazanih likovnih ostvarenja učenika može se zaključiti da je naša spomenička baština bogat vratak estetskoga, da ima snažnu moć nadahnuća.

Koliko nam je poznato, ovo je prvi slučaj da je jedna škola - ponukana težnjom za afirmacijom naše tradicijske kulturne baštine - sama pripremila takvu tematsku izložbu. Izložbe sa sličnom tematskom orijentacijom, što su se prošle godine pojavile u Zagrebu /prva u Etnografskom muzeju, druga u Umjetničkom paviljonu/, prika-

zale su likovna ostvarenja učenika iz većeg broja osnov-
nih škola Hrvatske, odnosno Jugoslavije.