

Ispred kazala je naveden tekst o dokumentaciji i literaturi za prvi i posebno za drugi dio knjige. Izostavljeno je uobičajeno stavljanje brojeva u tekstu o literaturi radi toga što je knjiga namijenjena prvenstveno širem krugu čitalaca. Stručnjacima će svejedno biti korisno navođenje teksta o literaturi. Knjigu je likovno opremio Josip Brezinšćak, slikar.

Tako je krapinski kraj u ovoj jubilarnoj godini dobio vrijednu - u sažetom obliku - monografiju KRAPINA. Tekst je rasporuđen kronološki i veoma pregledno, oživljen mnoštvom ilustracija, što zadovoljava suvremena čitaoca u našem dinamičnom životnom dobu.

Antun Galović

NOVI SAD

G a l e r i j a s a v r e m e n e l i k o v n e u m e t n o s t i

U posebnom reprezentativno opremljenom izdanju objavila je monografiju vojvođanskih slikara i grafičara starije generacije, Milana Kerca. Autor monografije je Ljiljana Ivanović, kustos Galerije. Ova monografija je u prvom redu prikaz donacije Milana Kerca koji je oko 450 svojih radova - slika, grafika, akvarela, crteža ustupio Galeriji. Galerija očekuje... "da ova monografija pokrene mnoga aktuelna pitanja i probleme vezane za izdavačku djelatnost u oblasti savremenih likovnih umetnosti Vojvodine što će svakako biti od opštег interesa za razvoj naše savremene likovne umetnosti" (S. Sanader).

Uz kritički prikaz likovnog opusa slikara i grafičara Milana Kerca, dana je i njegova biografija; popis izložaba; bibliografija; crteži iz prikaza, kritika, ocjena; popis djela poklonjenih Galeriji. Monografija je opremljena sa 55 reprodukcija, lo tabla u kolor reprodukciji.

Svi tekstovi su prevedeni i na francuski jezik.

I. Bauer