

svim zemljama članicama ICOM-a. Stoga smatramo potrebnim istaknuti nastojanje Željezničkog muzeja koje je dalo prvi korak organiziranog i planskog rada na tematiki zaštite onih spomenika koji do sada kod nas, osim u par izuzetaka nisu bili uvršteni u tematiku zaštite.

A.B.

MUZEJSKE TV EMISIJE

iz istorije Bosne i Hercegovine 1878-1941.g.

U okviru emisija Obrazovnog programa Radio-televizije Sarajevo, emitovano je 8 emisija sa odgovarajućim tematskim naslovima iz istorije Bosne i Hercegovine, sa posebnim osvrtom na istorijat revolucionarnog radničkog pokreta i Komunističke partije Jugoslavije u Bosni i Hercegovini. Emitovanje ovih istorijskih-muzejskih TV tema obavljeno je za svaku temu po dva puta, i to subotom od 11-12 sati za jugoslovenski i nedjeljom od 13-14 sati za bosansko-hercegovački program.

Predavanja su održali Ex katedra u emisijama koje su trajale po 30 minuta viši kustosi Muzeja revolucije BiH Sarajevo Dušan Kojović (5 emisija) i Dušan Otašević (3 emisije).

Značajno je istaknuti da su sve emisije bogato ilustrovane eksponatima sa stalne izložbe Muzeja kao i za tu priliku specijalno odabranim muzejskim materijalima iz fondova. Obzirom da javna aktivnost Muzeja spada u oblast prenosa informacija, i da je sa stanovišta komunikacione teorije i Muzej jedna vrsta medija, posredstvom televizije kao masovnog medija, smatramo da je izvršena snažna propaganda stalne izložbe kao i muzejskih materijala u fondovima Muzeja revolucije BiH Sarajevo.

Kojović Dušan

J.K. Kolosovska: "PANONIJA OD I-III STOLJEĆA"

U nakladi moskovske izdavačke kuće "Nauka" izašla je god. 1973. knjiga "Panonija od I-III stoljeća" autorice Julije Konstantinovne Kolosovske. Djelo je izdao Institut opće povijesti Akademije znanosti SSSR. Knjiga obuhvaća 250 stranica, a naklada 1.200 primjeraka.

Autorica je knjigu razdijelila u slijedeća poglavljia: predimska Panonija, osvajanje Panonije i panonsko-dalmatinski ustanak, plemenske općine, razvitak gradske uprave i struktura zemljишnog vlasništva, robstvo u Panoniji od I-III stoljeća, grad kao središte društvenog, kulturnog i vjerskog života, Panonia i susjedni narodi.

Predstavljajući knjigu javnosti odgovorni urednik doktor povjesnih znanosti E.M. Štaerman je napisao: "Prvi puta u sovjetskoj historiografiji osvjetljuje se povijest Panonije - najveće rimske provincije na Dunavu. Autor istražuje robovlasničke