

H. B a c h - S. D u s e k

SLAVEN IN THÜRINGEN

Muzej za prehistoriju Thüringen izdao je publikaciju "Slaveni u Thüringenu", koja je rezultat iskapanja i istraživanja arheoloških nalaza na širokom području ove regije, koji datiraju od 10-12 stoljeća. Vršena su i antropološka istraživanja po kojima se moglo komparirati germanske i slavenske nalaze koji su nađeni na istom području.- "Za proučavanje slavenskih nalaza u DDR ovim je dan jedan pažnje vrijedan prilog, koji će sigurno imati i međunarodno priznanje i kraj kojega ni jedan Slavista ne može proći a da se na ovoj publikaciji ne zadrži" - 265 str. teksta sa reprodukcijama, 47 tabli - cijena 84 - marke DDR.

A.B.

Tyil K r o h a

KINESKI NOVAC KROZ TRI TISUĆLJEĆA

Serijska "kineskih izložaba", koje su u toku ove i prošle godine priređene u kulturnim centrima Evrope i Amerike, sa izloženim materijalima dala je neslućena otkrića do sada nepoznatih spomenika likovne umjetnosti i prošlosti Kine. U seriji ovih izložaba možda najinteresantnija je bila izložba Numizmatičkog kabineta Kresssparkasse u Kölnu, BRD, koja je dala pregled kineskog kovanog novca kroz tri tisuće godina.

Sudeći po katalogu izložbe, u kojem je Tyil Kroha dao pregled historijskog razvoja kineskog novca sa prilogom 30 snimaka raznih minca, ova izložba je za studij historije novca jedan značajni doprinos. Izložba donosi evropskoj numizmatici potpuno nove i nepoznate dokumente i nove forme Evropi nepoznatih i neobičajenih kovanih minca. Kontinuirani razvoj ovih kovanih minca u Kini datira od jedanaestog stoljeća pr.n.e. do današnjih minca. Specifičnost kineskog kovanog novca i u ranije uobičajenim formama i u okruglim mincama je - kvadratna rupa u sredini mince - vjerojatno za nizanje na vrpce. Nigdje se na mincama ne pojavljuje lik niti ime vladara - do minca kovanih u XX stoljeću koje su po formi i tehnici pod utjecajem evropskih minca. Prvi lik pojavljuje se tek 1934. godine sa portretom Dr Sun Yat-sen, osnivača kineske republike.

Iako je ova izložba od interesa za uži krug numizmatičara, historičara i krug kulturnih radnika baš u tom krugu dala je neslućena nova otkrića. "Ova izložba je najveće otkriće i najznačajniji doprinos numizmatici posljednjih nekoliko decenija.....".

A.B.