

## GLAGOLJSKI ODLOMAK PSEUDO - TOMINA EVANĐELJA

Biserka GRABAR, Zagreb

Istim onim putevima i strujanjima kojima su iz Bizanta dolazili u staru hrvatsku (glagoljsku) literaturu brojni apokrifi i razni drugi tekstovi dospjelo je k nama i tzv. *Tomino ili Pseudo-Tomino evanđelje* koje je njegov anonimni autor podmetnuo apostolu Tomi u želji da tako svome djelu dade apostolski autoritet. Na žalost, to nam se apokrifno evanđelje, u kojemu se opisuje Isusovo djetinjstvo, taj potpunom šutnjom kanonskih evanđelja obavljen odsjek Isusova života, sačuvalo u hrvatskoglagoljskoj redakciji samo fragmentarno. Do nas je, naime, od tog teksta došao samo jedan list malog formata koji, prema podjeli u izdanjima grčkog teksta, sadrži glavu V, VI, VIa (ovu glavu koja u grčkom manjka, dok je imaju svi slavenski tekstovi, uveo je u svoje izdanje slavenskog Tomina evanđelja de Santos Otero)<sup>1</sup> i prvi odjeljak VII glave, što u stvari predstavlja otprilike jednu sedminu cijelokupnog sadržaja. U tih nekoliko glava ispričana je epizoda o dječaku Isusu i učitelju Zakeju koji je imao poučavati Isusa, ali je na kraju sâm ostao posramljen znanjem svoga učenika kojemu on nije bio dorastao.

Naš odlomak, koji se čuva u Arhivu JAZU pod signaturom fragm. glag. br. 99, datira iz XV. st., kako je to utvrdio prof. Štefanić koji ga je ujedno prvi opisao i identificirao u Glagoljskim rukopisima JAZU, I, Zagreb 1969. To je dakle jedini predstavnik hrvatskoglagoljske redakcije Tomina evanđelja pa već s te strane zaslužuje posebnu pažnju. No on je veoma vrijedan i zanimljiv i s jezične strane, a osobito je važan kao karika koja sve slavenske tekstove Tomina evanđelja spaja u jedan jedinstveni lanac. Imajući dakle u vidu te njegove prednosti i uvezši u obzir da naš fragmenat dosad nije bio poznat naučnoj javnosti, odlučili smo da ga proučimo i izdamo te da ujedno utvrdimo, nadovezujući na dosadašnja istraži-

<sup>1</sup> Usp. Aurelio de Santos Otero, Das kirchenslavische Evangelium des Thomas, Patristische Texte und Studien, Bd. 6, Berlin 1967.

vanja slavenskog Tomina evanđelja koja je u posljednje vrijeme rezimirao i dopunio novim rezultatima izvrstan poznavalac apokrifne literature Aurelio de Santos Otero u citiranom djelu,<sup>2</sup> kakvo mjesto zauzima naš odlomak u cjelokupnoj historiji tog apokrifa u slavenskoj literaturi.

Zaustavimo se najprije na jeziku našeg odlomka koji je od osobite važnosti za datiranje slavenskog arhetipa Tomina evanđelja. Na njegovu veliku starinu upozorio je na temelju proučavanja poznatih slavenskih tekstova Tomina evanđelja već Speranski,<sup>3</sup> a zatim i de Santos koji postanje slavenskog prijevoda stavlja u X ili najkasnije na početak XI stoljeća.<sup>4</sup> Takođe datiranju ide u prilog i jezik našeg fragmenta koji se odlikuje, premda je kao prijepis prilično mlađ, upravo staroslavenskim jezikom u hrvatskoj redakciji. Mlađih pojava nalazimo samo u fonetici koja je uvijek podložnija promjenama nego što je to morfologija koja obično vjernije čuva jezični konzervativizam. Od tih pojava navodimo u prvom redu poluglas koji je ili vokaliziran, ako je za to postojalo jezičnih uvjeta (npr. *dobar*, *zal*, *esam* 1r, *mnogašadi*, *sazdan* bi<sup>5</sup>, *zvaneći* 1v itd.), ili se posve izgubio (usp. *klneši*, *premlču*, *vsmiē* se 1r, *učitelstvo* 1v itd.), ili se kao znak sačuvao, i to svega u nekoliko primjera usred riječi (*vъse*, *s'liša* 1r, *preslav'no* i *čr'ku* 1v), a inače samo na kraju riječi (npr. *glas*, *naviknet*, *az* 1r, *mnogom* *istezaniem*, *slišećim* 1v itd.), ali ni tu ne bez iznimke (npr. *po mnozěh že dnehb* 1r, *predstavet*, *premlčav*, *izumeh* 1v).

»Jat« je djelomično potvrđen u osnovama (usp. primjere: *gněvati*, *progněva se*, *věm*, *něsut* 1r) i u nastavcima (usp. *bě*, *mnozěh*, *glavě*, o sebě itd.), ali preteže njegov refleks *e* (usp. npr. *veru*, *pradeli*, *let*, *vest*, *videv*, *k tebe* 1r, *predstavet*, *premudrosti*, *otvečavati*, *premlčav*, *zrev* 1v). Refleks *i* potvrđen je svega jedanput u primjeru *dvi* (ak. du.) 1v. »Jat« nalazimo i u primjerima *meně* (gen. sg.) 1r, *tvorěi* (ptc. prez.), *ot tebě* i *vedě* (3. sg. aor. od *vesti*) 1v, gdje стоји umjesto etimološkog *e*, što nam sve govori da je naš pisar morao biti iz kraja s pretežno ekavskim izgovorom »jata« odnosno sa zapadnog čakavskog područja.

Stara suglasnička grupa *žd* još je sačuvana u primjerima *straždu*, *prežde* 1r i *posleežde* 1v, ali ima već potvrda za upotrebu glasa *j* umjesto *žd* (usp. *predai*, *tui*, *roeniē* 1r, *osuējut* 1v).

<sup>2</sup> Usp. recenziju B. Grabar navedenog djela u ovom broju *Slova*, str. 386

<sup>3</sup> M. N. Speranski, Славянская апокрифическая евангелия, Труды Восьмого археологического съезда въ Москвѣ 1890, т. II, Moskva 1895, str. 85.

<sup>4</sup> O. c. str. 34—35.

Kao što smo već spomenuli, konzervativnost jezika našeg odломka očituje se posebno u oblicima koji su, kako ćemo odmah vidjeti, gotovo bez iznimke zadržali staroslavensku jezičnu strukturu. Kod navođenja primjera uzimat ćemo u obzir samo one koji su relevantni za utvrđivanje starine jezika.

Tako se iz potvrđenih primjera za o-deklinaciju *g(lago)li* 1r za nom. pl. te *pradeli*, *svrstniki*, *trudi* 1r za ak. pl. prema ak. pl. *starce*, *o(tv)ce* 1r, te oblika za a-deklinaciju *alfi*, *ofomegi* 1v za gen. sg. i *knigi* 1rv za ak. pl., vidi da su u našem spomeniku sačuvane još oštре granice između palatalnih i nepalatalnih osnova o- i a- promjena. Od ostalih potvrda za deklinaciju imenica m. r. navodimo za o-promjenu dativ sg. *Zak'hëovi*, 1rv, gdje je nastavak -ovi preuzet iz u-promjene,<sup>5</sup> i ak. sg. *detića* 1r te lok. pl. *dnehb* 1r za n-promjenu.

Za a-promjenu imenica ž. r. možemo navesti primjere: *glavë* 1v lok. sg. i *knigam* 1r dat. pl., te instr. sg. *krotostiju* za i-deklinaciju.

Svi ostali primjeri imenica m. i ž. roda odnose se na oblike koji ni u kasnom stadiju razvoja jezika nisu doživjeli nikakvih promjena, pa prema tome nisu relevantni za utvrđivanje starine jezika. Stoga te oblike ni ne donosimo u našoj jezičnoj analizi, a tog se principa držimo i kod daljnjih navođenja primjera.

Potvrde za promjenu imenica srednjeg roda prilično su malobrojne ako ne računamo nerelevantne oblike kao što su *otreče* 1r za nom. sg., *roeniē* 1r za gen. sg., *aho* za ak. sg. itd., ali se iz njih ipak može zaključiti da su čuvale promjenu svojih osnova. To pokazuju primjeri *otrečete* 1r za gen. sg. i *otrečeti* 1v za dat. sg. t-promjena, *pismene* 1v za gen. sg. i *imenem* za instr. sg. n-promjena, te *letb* 1r i *čedb* 1r za gen. pl. i *pravile* (e umj. ě) 1v za ak. du. glavne (o-)promjene.

Potpunu konzervativnost u oblicima pokazuju i zamjenice. Tako je za 1. l. lične zamjenice u nom. sg. potvrđeno samo staroslavensko *azb* 1rv, i to u svemu 11 puta. U kosim padežima potvrđeni su oblici za gen. *menē* 1r, za dat. *mnē* 1r, i *mi* 1rv, za ak. *mene* i *me* 1r, a za plural samo akuzativ *nasb* 1r.

Za 2. l. lične zamjenice od relevantnih oblika potvrđeni su dat. sg. *tebe* 1r pored enklitičkog *ti* 1rv i u pluralu *vi* i *vasb* 1r za akuzativ te instrumental *vami* 1r.

<sup>5</sup> Takvi primjeri dativa o-deklinacija na -ovi i -evi vrlo su česti već u kanonskim stsl. spomenicima, osobito kad se radi o ličnim imenima. Usp. W. Vondrák, Altkirchenslavische Grammatik, Berlin 1912, 2. izd., str. 398—400.

Anaforička zamjenica za 3. l. potvrđena je za jedninu u oblicima *ego* 1rv za gen. i dvaput za ak., *emu* 1rv i *mu* za dat., 5 puta kao *i* za ak. i jedanput kao *n* 1r uz prijedlog *na*, te *e* 1r za sr. r.; u množini možemo navesti oblike *ihb* 1r i *ot nihb* 1r za gen., te *im* 1v za dativ.

Za pokaznu zamjenicu *s* imamo ove potvrde: u jednini za sr. r. u nom. *sie* 1v i *se* 1r za ak., i u množini za nom. m. r. *si* 1r.

Od posvojnih zamjenica navodimo oblike za gen. sg. *twoego* 1r i *vašego* 1r te ak. sg. *svoego* 1r.

Relativna zamjenica dolazi samo u obliku *iže* 1r, i to dvaput za nom. sg., u dugom obliku *eeže* 1r za gen. sg. ž. r. i *eže* 1r za ak. pl. m. r.

Od ostalih oblika zamjenica potvrđenih u našem fragmentu spominjemo nom. sg. po *čto* 1r, *kto* 1r i *niktože* 1r, gen. sg. *ničesože* 1v i ak. sg. *nikogože* 1v.

Za pridjevsku promjenu potvrđeno je dosta malo primjera, ali se i iz njih vidi da je u našem spomeniku morao prevladavati kraći oblik pridjeva. Navest ćemo interesantnije primjere: *glas* ... *dobar* ... *zal* 1r za nom. sg., *mudra detića* 1r i *čas mnog* 1v za ak. sg., *hvali triustati* i *dvoustati*, *edinoobrazni* 1v za ak. pl. i *po množeh* ... *dneh* za lok. plurala. Posebno ističemo kao trag starine oblik instr. sg. *mnogom* 1v za sr. r.

Glagolski su oblici gotovo bez iznimke zadržali staroslavensku tvorbu i nastavke. U prezentu su potvrđeni ovi primjeri: za 1. sg. *nauču* (3x) 1rv, *g(lago)lju* 1r, *premlču* 1r, *vědě* (3x) 1rv pored *věm* 1r i *esam* (7x) 1r; za 2. l. *hoćeši*, *klneši*, *mniši*, *imeši*, *naricaeši*, *imaši*, *uzriši* 1r, *učiši* (2x), *vidiši* 1v, *vesi* 1v i jedina mlađa tvorba *veši* 1r gdje je nastavak -ši umjesto -si preuzet analogijom prema glagolima s osnovom na vokal; za 3. l. sg. *rečetb*, *dovlěetb*, *naviknetb*, *možetb*, *vestb* 1r, *načetb* (2x), *g(lago)l(e)t* 1v, *večaetb* 1v; za 1. l. pl. nema potvrda; za 2. l. *este*, *veste* 1r i za 3. l. pl. *straždutb*, *pri-mutb*, *něsutb* 1r, *osuějutb* 1v, *sutb* 1v, *nenavidetb* 1r i *predstavet* 1v.

Kod aorista opaža se, koliko to možemo razabrati iz potvrda, tendencija čuvanja starih tvorbi. Tako pored pravilnih sigmatskih oblika za 1. l. sg. *rodih se* 1r i *izumeh se* 1v imamo potvrđen i jedan jaki (asigmatski) aorist *pridb* 1r i kraći sigmatski *rěhb* 1v.

Za 3. sg. imamo, uz oblike koji dolaze po pravilu bez nastavka -tb, kao *bě*, *progněva se* 1rv, *vsmiē se*, *stvori*, *sliša* 1r, *otveča*, *vedě* 1v (č umj. e), i oblike *êt'* 1r i *vzdast'* 1v.

U 1. l. pl. nalazimo potvrđen samo jedan primjer, i to stari oblik *slišahom* 1v, a po jednu potvrdu imamo i za 2. i 3. l. pl.: *rodiste se* 1rv i *uboće* se 1r. Oblik jakog aorista *osləpu* za 3. l. pl. mogli bismo još pretpostaviti umjesto riječi *osipu* 1r, koja u našem tekstu stoji sasvim pogrešno. Naime, na tom mjestu svi slavenski tekstovi imaju prema grčkom *ἀπεινφλώθησαν* aorisne oblike za 3. pl. od glagola *osləpnōti* ili *oslēpēti*, što očito govori da je naš pisar u svom predlošku, ukoliko već i taj nije bio iskvaren, morao također imati aorist od glagola *osləpnōti*, i to u njegovoj najstarijoj formi *osləpu*. Kako je pisaru vjerojatno taj oblik, koji je i inače vrlo rijedak,<sup>6</sup> bio stran i nije ga pravo razumio, mogao ga je uzeti kao pogrešku pa ga pretvoriti u *osipu*, tj. u dat. sg. ličnog imena *Osip*, što u najbližem kontekstu: *I abie g(lago)ljuće na nə osipu* nije ni izgledalo posve bez smisla, pogotovo kad je i par redaka prije govor o Josipu koji prekorava Isusa zbog zla što ga čini djeci koja su mu se zamjerila.

Oblici imperfekta redovito su već kontrahirani, ali ima potvrda i za nestegnute oblike koji su dosta rijetki čak u liturgijskim spomenicima hrvatske redakcije, pogotovo ako su mlađeg datuma, a kamoli u neliturgijskom i još tako mladom tekstu kao što je naš, gdje ih svakako treba pripisati utjecaju starog predloška. To su oblici: *běahb*<sup>7</sup> 1v pored *prestoēhb* 1r za 1. sg., *rastěaše* 1r pored *o'tezaše*, *bivaše*, *g(lago)laše* 1r i *mlčaše* 1v za 3 sg. i *smeēhu* za 3. pl.

Participi su obilno potvrđeni u našem fragmentu, i to isključivo u pridjevskoj funkciji i staroslavenskoj formi. Tako u ptc. prez. akt. imamo ove potvrde za nom. sg. m. r. *g(lago)le*, *stoe* 1r, *zvezae* (pogrešno umj. *zvecae*) *skače*, *rugae se*, *tvorēi* i *vedi* 1v.

Jedina potvrda za sr. r. upućuje uz ostale primjere također na veliku starinu slavenskog arhetipa iz kojega je potekao i naš prijepis. Radi se, naime, o veoma rijetkom za mlađe spomenike obliku *participa si* 1r (otroče *si* prema grčkom *ταῖδον ὅν*) od glagola *byti* koji ovdje bez sumnje stoji kao svjedok stoljetne tradicije slavenskog teksta Tomina evandelja.<sup>8</sup>

<sup>6</sup> Potvrda za takav oblik ne donosi ni Miklošičev Lexicon palaeoslovenico-graeco-latinum, Beč 1865, a ne daje ih ni bogati rječnički materijal iz hrvatskoglagoljskih spomenika ekscerptirani u Staroslavenskom institutu.

<sup>7</sup> Materijal iz hrvatskoglagoljskih misala i brevijara ne daje ni jednu potvrdu za takav nestegnuti oblik 1. l. sg. imperfekta, nego samo za stegnute oblike *bēhb*.

<sup>8</sup> U kasnijim netradiranim hrvatskoglagoljskim tekstovima taj je staroslavenski oblik posve istisnuo mlađi oblik *sući*.

Za ž. r. također u nominativu potvrđen je samo primjer *zvaneci* 1v.

U pluralu ima potvrda za dativ absolutni *slišećim* že *mnogim* 1v i za ak. m. r. *minujuće, likujuće, ravnostoeće, imuće* 1v.

Za ptc. pret. akt. I potvrđeni su u nom. sg. od kratkih oblika primjeri: *priša[dv]* 1r i *ēm* 1v za m. r. i *šad* 1v za sr. r. te oblici s nastavkom -*v*: *videv* 1r, *uvećav* 1v za m. r. i *premlčav*, *zrev* 1v za sr. r. Posebno još treba istaći određeni oblik ptc. *praet. poslav'i* 1v koji je interesantan i s grafijske strane, jer je u grafiji -'i sačuvao trag -*ь* koji je inače u spomenicima hrv. redakcije redovito zamijenjen s običnim *i*.

U kosim padežima za sg. potvrđen je akuzativ m. r. *poslavšago, stvorša* 1r i *rěkša* 1v, te dativ absolutni *rekšu otročeti* 1v.

Za plural imamo u nominativu za m. r. ove potvrde: *šadše, uspěvše, slišavše* 1v.

Iz sintakse vrijedno je spomenuti, uz gore navedene dative apsolutne, i jednu potvrdu za *eže* s dativom s infinitivom u primjeru *eže čisti emu* 1r. Tu konstrukciju navodimo jer je ona karakteristična samo za starije spomenike gdje *eže* obično predstavlja prijevod grčkoga člana *τό* uz infinitiv,<sup>9</sup> te prema tome u našem tekstu стоји као trag staroslavenskog predloška.

Potvrđena je i jedna rečenica u upravnom govoru, koja po uzoru grčkih rečenica u upravnom govoru s *δτι recitativum*, počinje s *ēko* kao: *i priša[dv] Zakhēi ka Osipu g(lago)le: ēko mudra detića imaši* 1r, što također predstavlja stariju sintakšičku crtu, poznatu samo iz staroslavenskih spomenika.

Dosta dokaza za starinu daje i leksik našeg spomenika koji je u svojoj osnovi staroslavenski. To se može razabratи već iz primjera koje smo navodili kod oblika. Ovdje ćemo dodati još neke primjere donoseći ih u obliku u kojem se javljaju u tekstu i dajući uz njih, kad je to potrebno, odgovaraajuću grčku riječ koju navodimo prema de Santosovu izdanju. To su u prvom redu češće i poznatije staroslavenske riječi koje su potvrđene i u kasnijim spomenicima koji su pisani u duhu staroslavenske tradicije, kao što su: *eter*, *eliko, ljubo... ljubo, obače (δμως), obresti, prestoēhъ (παρέστη), hoću kazati (παιδεύω), ostri, pone, poneže, posleežde*, itd.

Ima međutim leksema koji su pretežno ili jedino potvrđeni u staroslavenskim spomenicima. Neki od njih javljaju se dapače samo u određenom krugu spomenika.

<sup>9</sup> Usp. W. Vondrák, Altkirchenslavische Grammatik, Berlin 1912, 2. izd., str. 611.

Tako npr. prema prilično brojnim potvrdoma u Slovníku jazyka staroslověnského, ČSAV, glagol *vъsmiēti se*, koji je u našem tekstu potvrđen u aoristu *vsmiē se* 1r (*ἔγέλασε*), dolazi samo u spomenicima koji se ubrajaju u staroslavenske.

Samo starijih potvrda, od kojih 5 iz Suprasaljskog zbornika, ima za imperativ *gredi* 1rv u značenju grč. *δεῦρο* u kojem 2 puta dolazi u našem odlomku kao i u nekim čir. tekstovima Tomina evanđelja. Od ostalih potvrda u Slovníku (s. v. *gręsti*) nalazimo po jednu Iv. 11,43 iz Zogr., Mar., Asem. i Ostromirova evanđelja, te jednu iz Hilferdingova Apostola iz XIV st.

Staroslavenski prilog *mъnogašьdy*, potvrđen u našem odlomku u obliku *mnogašadi* 1v (*πολλάκις*), poznat je samo iz spomenika XI—XII st. Karakteristično je da su, prema potvrdoma u Slovníku i kod Miklošića, ti spomenici gotovo isključivo s bugarskog područja (Suprasaljski zbornik, Slepčanski apostol i Pogodinski psaltir) ili su prepisani prema bugarskoj matici (Ostromirovo evanđelje, Svjatoslavljev izbornik i dr.). U hrvatskoglagoljskim spomenicima ima svega dvije potvrde, i to obje iz Fraščićeva psaltira (*mnogašdi*) koji je također, kako se danas smatra, nastao prema bugarskom predlošku. Prvi je primjer iz ps. 105,43, a drugi iz ps. 128,1. Ovaj posljednji identičan je s citiranim primjerom iz Pogod. ps. u Slovníku. Ostali psaltiri (Sinajski, Lobkovicov i Pariški) imaju na tom mjestu *mъnožicejo*. Paralelna mjesta za ostale potvrde imaju u rukopisima zapadnog (makedonskog i hrvatskog) tipa također *mъnožicejo*, što sve govori da je leksem *mъnogašьdy* bio ograničen uglavnom na bugarsko područje. Odatle također izlazi, da je i naš tekst morao poteći iz stare matice koja je nastala u Bugarskoj.

Uzvik *olē* 1v mnogo je rjeđe potvrđen u staroslavenskim, pa i u kasnijim spomenicima nego običnije o. Za hrvatskoglagoljski materijal to je zasad jedina potvrda. Od staroslavenskih spomenika potvrđena je u Sin. euh., Supr. zborniku i Ostromirovu evanđelju. Prema mlađim potvrdoma u rječnicima staroslavenskog vidi se da je upotreba tog uzvika ograničena uglavnom na istočno slavensko područje, a od modernih slavenskih jezika čuva ga samo bugarski u obliku *olele*, što bi donekle moglo govoriti da i postanje tog leksema treba vezati za bugarsko jezično područje.

Za vrlo rijetku prilošku riječ *istinoju* 1rv koja je u našem tekstu triput potvrđena u značenju grč. *ἀληθῶς* umjesto poznatijeg i češćeg staroslavenskog izraza *vъ istinę*, koji na tom mjestu imaju ostali slavenski tekstovi Tomina evanđelja osim teksta Speranskoga,

identičnog u tom primjeru s našim tekstrom, donosi potvrda samo Slovník (s. v. *istina*), i to svega dvije iz starozavjetne knjige Rut 3,12, sačuvane u glagoljskim brevijarima, i Života sv. Benedikta, srpskog rukopisa iz XIV st.

Glagol *χορεύειν* preveden je izvorno s *likovati* (*likujuće 1v*), kako to potvrđuje naš i ostali slavenski tekstovi Tomina evanđelja. Naš primjer je ujedno jedina potvrda za taj glagol iz hrvatskoglagoljskog rječničkog materijala. Od staroslavenskih spomenika najviše potvrda za *likovati* u značenju *χορεύειν* ima Supr. zbornik, i dvije Kanon sv. Većeslava (usp. Slovník s. v.).

Za glagol *uvěčati* koji u našem odlomku dolazi u ptc. *uvečavъ* 1v staroslavenski spomenici za značenje grč. *πειθεῖν*<sup>10</sup> ne daju, čini se, mnogo potvrda. Rječnik Aitzetmüllera<sup>11</sup> donosi samo dvije, i to jednu iz Savine knjige, a drugu iz Suprasaljskog zbornika, dok kod Miklošića ima samo mlađih potvrda. Naše mjesto nema grčke paralele, ali čini se da za nj treba pretpostaviti, kako to predlaže i de Santos,<sup>12</sup> upravo značenje grčkog glagola *πειθεῖν*, tj. nagovoriti, što najbolje i odgovara kontekstu.

Glagolom *prěpirati* (*prepirati* 1v) preveden je grč. infinitiv *ἀποστοματίζειν*, tj. ispitivati. To je zasad jedina potvrda upotrebe glagola *prěpirati* u navedenu značenju.<sup>13</sup> U stsl. spomenicima, od kojih samo u Supr. zborniku i Šišatovačkom apostolu, kao i u kasnijim spomenicima dolazi inače samo u značenju grč. *ἀπαγέθειν* odnosno lat. *suadere*. Hrvatskoglagoljski materijal daje jednu potvrdu i za značenje *confundere*, i to u oficiju sv. Ćirila i Metoda iz glagoljskog brevijara Novljanskog II.

Za glagol *izuměti se* (= sići s uma, izgubiti razum), potvrđen u našem tekstu u aor. *izumeh se* 1v, Slovník donosi svega dvije stsl. potvrde, i to obje iz Supr. zbornika. U hrvatskoglagoljskom materijalu potvrđen je taj glagol u navedenu značenju dva puta u brevijaru Vida Omišljanina iz XIV st. Prva je potvrda (*izuměet se*) iz Sir. 3,15, a druga (*izumějut se*) iz I Kor. 14,23.

Osim navedenih leksema za koje nalazimo potvrda u rječnicima, u našem tekstu ima i neki koji još dosad nigdje nisu potvrđeni.

<sup>10</sup> U stsl. spomenicima taj je glagol preveden još s *naustiti*, *navaditi*, *utočiti*, *prěpirati* i dr. koji su česci od glagola *uvěčati*.

<sup>11</sup> Usp. Sadnik L.—Aitzetmüller R., Handwörterbuch zu den altkirchenslavischen Texten, Heidelberg 1955.

<sup>12</sup> A. de Santos Otero, o. c. str. 84, bilj. 7.

<sup>13</sup> U stsl. evanđeljima preveden je grč. glagol *ἀποστοματίζειν* u Lk. 11,53 s *πρέπειαται*.

To su redom grčki kalkovi: *małočudni* (*μικροθαυμαστοί*), *malomudri* (*μικροὶ τοῖς φρονήμασιν*), *triustati* (*τριστόμονες*) i *dvooustati* (*διστόμονες*), 1v.

Za grčku složenicu *μεσαχαρακτήρ* koja u originalnom tekstu dolazi u akuzativu (*μεσαχαρακτῆρα*) slavenski prevodilac, međutim, nije uspio stvoriti adekvatnu slavensku riječ, nego ju je preveo opisno, tj. sa *črvtō posrēdē*, kako to dokazuju slavenski tekstovi koji svi imaju taj izraz. Naše *čr'ku* 1v umjesto stsl. *črvtō* očito je kajkavizam (usp. slov. *črka* i kajkavski *črknja*) koji upućuje na pisarev govor koji je morao graničiti s čakavskim i kajkavskim dijalektom. Ako k tomu dodamo da je i njegov izgovor »*jata*«, kako smo to već ranije utvrdili, bio ekavski, može se s dosta vjerojatnosti pretpostavljati da je naš pisar bio negdje iz Istre.

Nakon prednjeg izlaganja o jeziku i leksiku našeg odlomka možemo zaključiti da apokrifno slavensko Tomino evanđelje spada među rane stsl. spomenike koji su nastali u Bugarskoj za što u našem slučaju najviše govori leksik koji je, kako smo vidjeli, pretežno potvrđen u spomenicima s bugarskog jezičnog područja.

Preostaje nam još da riješimo pitanje odnosa našeg glagoljskog odlomka prema poznatim tekstovima ostalih csl. redakcija Tomina evanđelja, koje ćemo ovdje nabrojiti. To su:

1) tekst *ruske redakcije* što ga je prema čir. rukopisu XVI st. br. 1253 iz zbirke Undoljskoga u bivšem Rumjancovljevu muzeju u Moskvi (danas Gosudarstvena biblioteka SSSR) izdao M. N. Speranskij (kratica: S) Славянская апокрифическая евангелия, Труды Восьмого археологического съезда въ Москвѣ 1890, t. III, Moskva 1895, str. 140—143.

2) tri teksta *srpske redakcije*: a) iz Srećkovićeva rukopisa XIV st. što ga je izdao S. Novaković (kratica: N) u Starinama JAZU 8, 1876, str. 48—55; b) iz rukopisa br. 309 Sofijske Narodne biblioteke iz XVI st. što ga je izdao najprije A. S. Arhangelski, Къ исторіи южнославянской и древнерусской апокрифической литературы, Извѣстия ОРЯС 4, Spb. 1899, str. 2—10, a zatim P. A. Lavorov (kratica: L), Апокрифические тексты, Сборникъ ОРЯС, t. 67, Spb. 1901, str. 111—118; c) iz rukopisa br. 162 Hludovljeve zbirke (kratica: H) iz XIV st. što ga je objavio A. N. Popov, Описание рукописей и каталогъ книгъ церковной печати библиотеки А. И. Хлудова, Moskva 1872, str. 320—325.

3) tekst *bugarske redakcije* koji je prema čir. rukopisu iz XIV st. objavio A. I. Jacimirski (kratica: J), Изъ славянскихъ ру-

кописей. Тексты и замѣтки, Ученыя записки Императорск. Москов. Университета, 24, Moskva 1898, str. 93—143. Isti tekst preštampao je J. Ivanov, Богомилски книги и легенди, Sofija 1925, str. 230—238. Mi se ovdje služimo ovim posljednjim izdanjem, jer nam prvo nije bilo pristupačno.

4) nekoliko mlađih *južnoruskih tekstova* iz XVIII st. što ih je objavio I. Franko, Апокріфи і легенди з українських рукописів т. II, Ljvov 1899, str. 159—172, no njih nećemo, osim možda sasvim iznimno uzimati u obzir.

Budući da je o bitnim karakteristikama pojedinih čirilskih tekstova Tomina evanđelja i njihovim međusobnim odnosima dosta opširno i dokumentirano govorio već de Sants Otero,<sup>14</sup> možemo odmah prijeći na rješavanje pitanja odnosa našeg glagoljskog odlomka prema čirilskim tekstovima. Odgovor na to pitanje daje nam detaljno uspoređenje našeg odlomka s pojedinim slavenskim tekstovima čije će rezultate najbolje pokazati kritički aparat uz naš tekst. Na temelju tog uspoređivanja možemo već ovdje reći da naš odломak ne predstavlja neku novu tekstovnu redakciju odnosno prijevod Tomina evanđelja, nego pripada istoj široj porodici tekstova čije izdanke predstavljaju i ostali slavenski tekstovi. Srodnost našeg i čirilskih tekstova pokazuje njihovo međusobno slaganje koje, iako nije uvijek doslovno i sa svim tekstovima jedнако, ipak je toliko da ne može biti sumnje u njihovo zajedničko porijeklo. Eventualna odstupanja i razlike, koje su veće ili manje, ovisno o tom koliko se koji tekst udaljio od svog originala i koliko je transformacija doživio tokom prepisivanja, dadu se redovito protumačiti i opravdati pisarrevom jezičnom i literarnom kulturom, njegovim svjesnim i nesvjesnim zahvatima u sam tekst, njegovu odnosu prema predlošku i konačno o kvaliteti prijevoda odnosno predloška s kojeg je prepisivao. Njihov najveći broj svodi se na morfološke, leksičke i semantičke razlike, da ortografske ni ne brojimo, te na razlike u poretku riječi i poneka dodavanja ili ispuštanja u tekstu, dakle na razlike koje u njegovu nutarnju strukturu nigdje bitno ne zadiru.

Posebnu kategoriju, za kritiku teksta vrlo važnih razlika čine one koje su proizašle iz nejasnoća i manjkavosti predloška do kojih je moglo doći iz više razloga. Neke su, vjerojatno, nastale već kod samog prevođenja, a druge je uvjetovalo krivo shvaćeno ili pročitano mjesto u predlošku s kojega je pisar prepisivao bez pomoći originala, što je upravo lančano izazivalo daljnje nejasnoće i po-

<sup>14</sup> Usp. de Santos Otero, o. c. str. 21—33.

greške u nizu prijepisa koje su potekle iz takvog, dijelom već iskvarenog teksta. Navest ćemo jedan primjer iz gl. VI, 2 iz svih tekstova usporedo koji će jasno ilustrirati kako su sve pojedini pisari mijenjali osnovni tekst koji nisu pravilno shvatili, čemu je mogla pridonijeti i odsutnost interpunkcije u starim rukopisima koja je često dovodila do zabune i krivo shvaćenog smisla.

G mudra detića imaš.  
Gredi, predai mi i da  
naviknete knigi, az že  
nauču i knigam i  
vsemu nastavljenju  
eže čisti emu vse  
starce ēko pradedi i  
o(t)ce, ljubiti s  
krotostiju i vse  
svrstniki ego, boeti že  
se i sramovati  
rodit(e)lъ da i onъ ot  
svoih čedъ budetъ  
vzljubljen. 1r

ИМАШИ ШТРОЧА МЈДРО, ГРДАН  
И ПРЕДАЖДЬ МИ ЕДА НАВИКНЕТ  
КНИГЫ И ВЪСЕМЪ НАОУЧА ЕЖЕ  
УМѢТЬИ ЕМО ВЪСЕ СТАРЦАМ  
ЧЕСТИ(ТИ ИКО) И ПРЕД(Е)ДЫ  
А ИЦА, ЛЮБИТИ СЪ КРОТОСТИЖ  
И ВЪСЕ СЪВРСТНИКИ ЕГО, БО-  
АТИ СА И СРАМѢТЬИ СА РОДИ-  
ТЕЛЮ, ИКО ДА Ш ИНХ и Ш  
СВОНХ Ч(А)ДЬ ВЪЗЛЮБЕН  
БѢДЕТ.

ИАКО ДОБРЫ ОУМОМЪ ИМАШИ  
ДѢТНИЦЪ ТВОН И МОУДРЯ, ПРИ-  
ДИ И ПРЕДАН МИ ИГО ДА НАОУ-  
ЧОУ КНИГАМЪ И ВЪСЕМОУ НА-  
СТАВЛЕННИЮ КЪНИЖЬНОМОУ, ИАКО  
ДА РАЗОУМѢТЬИ ВЪ СТАРЦЕХЪ  
ЧЕСТИНО, ИКО ПРАДЕДИ И ОТЬ-  
ЦИ, И ЛЮБИТИ ИГО ИМАШИ СЪ  
КРОТОСТИЮ ИКАЖЕ И ВЪСЕ СЪ-  
ВРСТНИКИ ИГО, И БОИТИ СЕ  
И СРАМЛА(ТИ) РОДИТЕЛЬ СВО-  
НХЪ, ИКО ДА И ТОН ВЪЗЛЮ-  
БЕНИЕ БОУДЕТЬ ШТЪ РОДИТЕЛЬ  
СВОНХЪ.

S  
ИМАШИ ОТРОЧА МЈДРО, ГРДАН  
ПРЕДАН МИ ЕГО ДА ТИ НАВИК-  
НЕТ КНИГАМЪ И ВСЕМЪ НАСТА-  
ВЛЕННИЮ ЕЖЕ РАЗОУМѢТЬИ И  
ЧТИТИ ВСА СТАРЦЕМЪ И СРА-  
МНТИСА ИХЪ, ИКО ПРАДЕД И  
ОЦИ И ЛЮБОДІО ВСА СВЕРСТНИ-  
КИ СВОДА И БОНЦА ЛЮБИТИ  
РОД(И)ТЕЛАМ СВОДА. ДА И ОНЪ  
ЛЮБИЛУ БОУДЕТ ВСѢМИ.

МЈДРА ИМАШИ ДѢТИЦА ПРИ-  
ВЕДДИ ПРЕДАЖДЬ МИ ЕГО ДА  
НАОУЧЮ ЕГО КНИГАМ И МЈДРО-  
СТИ ДА ПОСЛАШЕ СТАРЦЕИ И  
ДРŽИНИ ДА ЛЮБИТ И ДѢДИ  
ДА ПОМЕНДЕ И РОДИТЕЛЕК ДА  
ПОЧИТАЕ ИАКО ДА И ШНХ Ш ЧЕД  
СВОНХ ПОЧТѢНЬ БОУДЕТ И ВЪ-  
ЗЛЮБЕНЬ.

СМНСЛНО И РАЗОУМНО ШТРОЧЕ  
ИМАШИ, ДА ПРЕДАН МИ ЕГО ДА  
ГА НАОУЧЮ КНИГАМЪ И ВСЕМОУ  
НАСТАВЛЕННИЮ ЕЖЕ ПОСЛОУШАТИ  
ЕМОУ СТАРЦЕ И ПОЧЕСТИ ЕСА-  
КОГО И РОДИТЕЛЬ БОИТИ СЕ И  
ПОЧИТАТИ И СРАМЛАТИ СЕ ИХЪ.  
ИАКО КТО Ш СВОНХЪ ЧЕДЪ ПОЧ-  
ТАНЬ БОУДЕТЬ.

Od navedenih primjera najблиži je izvorniku, prema onomu što je utvrdio de Santos, tekst Jacimirskega koji od svih slavenskih tekstova najvjernije odražava prvotni slavenski prijevod.<sup>15</sup> S njim se pak od svih slavenskih tekstova, ne samo na ovom mjestu nego i kroz čitav tekst, najbolje slaže naš glagoljski odlomak koji prema tome uz tekst J zauzima posebno mjesto u historiji slavenskog Tomina evanđelja. To je mjesto glagoljskog odlomka tim važnije što je on za kraj VI gl. i čitavu VII gl., koje manjkaju kod J kao i

<sup>15</sup> Usp. de Santos, o. c. str. 30—31 i za naš primjer bilj. br. 7—14 na str. 67—69.

dalnjih nekoliko glava do XIII gl., jedini predstavnik najboljeg teksta te omogućava tačniju i sigurniju rekonstrukciju pojedinih problematičnih mesta na koja je ukazao de Santos u svojim bilješkama.

U vezi s pitanjem odnosa našeg glagoljskog odlomka prema čir. tekstovima Tomina evanđelja treba ovdje još napomenuti da naš odlomak, iako se redovito čak i doslovno slaže s tekstrom J, ipak mjestimično odstupa od njega te se bolje i tačnije slaže sad s jednim, sad s drugim slavenskim tekstrom. Tako npr. već iz navedenog primjera vidimo da glagoljski odlomak koji se kroz čitav primjer gotovo posve poklapa s tekstrom J, osim što odmah na početku umjesto riječi **ωτρούμ** (JSH) ima s tekstrom N i L njegovu leksičku varijantu *detića*, u posljednjoj rečenici odstupa u jednom sitnom detalju od J, a slaže se s N, S i L. Naime, dok jedino J ima riječ **ῷ οὐκέτις**, G na tom mjestu ima zajedno s tekstrom S i L riječ *i onъ*, koju je N zamijenio s *и тοι* koje ne mijenja smisao, dok H ima **κτο**. Pitanje je sada koje je od tih dvačiju čitanja izvornije. Na žalost, grčki nema paralela za to mjesto, tako da ne možemo vidjeti kako je to mjesto prvotno glasilo, ali ima prilično razloga da se prihvati upravo naše čitanje. U prvom redu ono je potvrđeno u više rukopisa, dok je čitanje J usamljeno, a zatim njime se jače naglašava motiv zbog kojega dijete treba ljubiti i štovati roditelje, tj. da bi i njega jednom ljubila njegova djeca, a ne da bi ga ljubila tuđa i njegova djeca.

Evo sada još jednog primjera iz gl. VI, 4 u kojemu su odstupanja od J i slaganja s drugim tekstovima očitija.

### G

Istinoju ti g(lago)lju  
učit(e)lju, egda ti rodi  
se prestoēhь i prežde  
roeniē ti azъ vědě. 1r

### J

въ истихъ гла ти очитею,  
егда родисте са азъ знакъ, и  
прѣжде рождества вашаго  
азъ знакъ въ истихъ

### N

и яксе ти истину глаголю.  
Егда же ты рождаше се . азъ  
прѣдстомъ, и прѣжде рож-  
дения азъ знаю старыце

### S

ко истихъ течѣ гло ты  
очитаю прѣк р(в)ж(ь)ства  
твоего.

### L

истинъ ти гло очитию  
егда ты рождаше се точ азъ  
прѣдстомъ, и прѣжде рожденія  
твоего азъ вѣд(ѣ)хъ те.

### H

истину очитею гла. егда  
ты роди се и прѣдстомъ  
прѣд емъ попрѣд(!) всего  
мира . азъ вѣд(ѣ) истину.

U ovom se primjeru, kako vidimo, naš glagoljski odlomak bolje slaže s tekstovima N, L i H, od kojih najviše s L (u S je izostavljen kritični dio rečenice i zadnje dvije riječi), nego s tekstrom J u koje-

mu je izmijenjen smisao prvotnog teksta koji je ovdje najbolje predstavljen tekstovima G i L.<sup>16</sup>

Moglo bi se još navesti primjera koji pokazuju kako se naš odlomak često čak u istoj rečenici dijelom poklapa s J, a dijelom s drugim tekstovima (najčešće s L i S), što samo dokazuje da su svi ti tekstovi imali zajednički slavenski arhetip, no to će najbolje pokazati varijante uz glagoljski tekst koji ovdje izdajemo.

Naš tekst izdajemo prema principima transliteracije, tj. slovo za slovo. Glagoljsko Δ prenosimo s ē i ě, ΙΙ sa ju, Ψ šć ili ĉ. Skraćene riječi razrešavamo u okruglim zagrada. Gdje je to potrebno zbog iskvarenosti i oštećenosti teksta i gdje, naravno, ima za to tekstovno-kritičkog opravdanja, tekst rekonstruiramo na temelju ostalih rukopisa i grčkog originala, i to u dvouglatim zgradama kad rekonstruiramo nečitljivo i oštećeno mjesto, a u jednouglim kad ispravljamo pogrešno čitanje. Tekst smo prema izdanjima Tomina evanđelja podijelili na poglavlja. Zbog lakšeg čitanja i razumijevanja teksta donosimo ga s modernom interpunkcijom. Vlastita imena pišemo velikim slovom. Ispod teksta donosimo sve važnije varijante iz cirilskih tekstova. Sasvim ortografske razlike ne uzimamo u obzir.

<sup>16</sup> Usp. de Santosove kritičke bilješke br. 33—35 na str. 75 u kojima autor analizira pojedine varijante sa ciljem da utvrdi izvorni tekst, što mu je, smatramo, i posve uspjelo osim na jednom mjestu gdje je zaveden krivo pročitanom riječju izveo i krivi zaključak. Radi se naime o skraćenici «καχ od glagola κέκτη u L koju je de Santos pročitao »bēah« te takvo čitanje uzeo kao izvorno, što je očito pogrešno. Osim toga i ostali tekstovi imaju na tom mjestu ili oblike od gl. věděti (G, H, L) ili njegovu leksičku varijantu znati (J, N), koju je de Santos uzeo zajedno s varijantom gl. věděti kao sekundarnu.

## Tekst Akademijina fragmenta

f. 1r IV, 2. .... [naši děti is]ušeni [tvor]itъ.<sup>1</sup>

V, 1. — Prizva[vь Osip otroče Isusa i učaše e] g(lago)le.<sup>2</sup>

»Počto tako klneši<sup>3</sup> i straždutъ si<sup>4</sup> i nenavi[detъ na]sъ?«<sup>5</sup> I r(e)če I(su)sъ.<sup>6</sup> »(Azъ vědě)<sup>7</sup> éko g(lago)li<sup>8</sup> moi si něsutъ<sup>9</sup> eže g(lago)-lahъ.<sup>10</sup> Obače<sup>11</sup> premlču<sup>12</sup> tebe radi,<sup>13</sup> oni že<sup>14</sup> primut' trudi ihъ.<sup>15</sup> I abie g(lago)ljuće na nъ<sup>16</sup> os(l)pu.<sup>17</sup> 2. — I ti vide(v)še<sup>18</sup> uboěše se zělo<sup>19</sup> i ne smeêhu gněvati ego éko veli glasъ otročete iže g(lago)laše,<sup>20</sup> ljubo dobar ljubo zalъ,<sup>21</sup> vse tudie bivaše.<sup>22</sup> I abie že videvъ<sup>23</sup> Osírь éko se stvori,<sup>24</sup> progněva se<sup>25</sup> i êt' i za uho<sup>26</sup> i o'tezaše mu e z(e)lo.<sup>27</sup> 3. — Otroče že I(su)sъ rastěaše<sup>28</sup> i negodova i r(e)če emu: »Dovlěet' ti iskati mene<sup>29</sup> i (ne) obresti me,<sup>30</sup> razboiniče, éko istinoju<sup>31</sup> ne veši, tvoi li esamъ. Ašće li<sup>32</sup> že ni, to<sup>33</sup> (ne) oskrblai mene;<sup>34</sup> tvoi bo esamъ i k tebe pridъ.<sup>35</sup>

IV, 2 <sup>1</sup> нашж бо дѣти искоусны творит JH, нш д. оусоущены створи S, om. NL. De Santos (o. c. bilj. 18, str. 57) smatra da kao izvornu treba uzeti varijantu *isušeni* na koju uprućuje oусоущены kod S, a njoj u prilog ide i ostatak te riječi sačuvan u G.

V, 1 <sup>1</sup> Призвавъ же Іосиф отроча (om. L) и (om. L) обучаше е (его L) NL, Тъгда (и SH) призыва Іосифъ отроче (отрока S) свое (ом. SH) Icoysca и сице (рече S, отаинно H) обучаше и (где H) NSH. — <sup>2</sup> чедо add. H. — <sup>3</sup> J : тоуждис (чюжїа S, чюжди L) дѣти add. NSL. Ovaj dodatak koji nemaju grčki tekststovi kao ni slav. G i J de Santos s pravom smatra kasnjim slav. dodatkom (usp. o. c. bilj. 4, str. 58). — <sup>4</sup> J (grč. οὗτοι) : сице NS, злъ L. — <sup>5</sup> и (JH) изъгонетъ ны (нас S) изъ града сего (om. J), add. JNSL. Ovu rečenici H ima iza ryšpočtu na нас людие вси која kod H dolazi umjesto straždutъ ... [na]sъ kako imaju svi slav. tekststovi. — <sup>6</sup> отъцоу своимоу (се L) add. NSL, отроче Ic H. — <sup>7</sup> азъ вѣдъ (вѣдъ N, вѣди аче S, знаю L) JNSL, grč. ἐγώ οἶδα, om. H. — <sup>8</sup> JNSL : глас H. — <sup>9</sup> JNSL : нѣс(tь) юко гласъ ихъ H. — <sup>10</sup> азъ гла J, азъ глахъ S, ты глаголиши N, eže g(lago)lahъ om. LH. — <sup>11</sup> J : азъ add. S, азъ да add. N, ня да L, да H. — <sup>12</sup> JSL : -кноу N; H ima krivo pl. оумльчоутъ. — <sup>13</sup> JH : отъче add. NSL. — <sup>14</sup> JH : да add. NL, жидове противоу add. S. — <sup>15</sup> троуд их (свои L) JLH, троуди N, траждом своимъ S. — <sup>16</sup> gl. na nъ JN : om. SH, гледающе L. — <sup>17</sup> G има pogrešno osipu; ostali tekststovi: въси ослъпожж J, ослъпѣху N, ослъпеше L, ослъпша и оглохнъша S, om. H. — <sup>18</sup> grč. οἱ ὕδοντες, и не видѣшж J, и не видѣвше N, и тако видѣвше ини. S, om. LH. — <sup>19</sup> JSLH : оужась бо велики на ние N. — <sup>20</sup> въсъкъ гль отрочате (отрочати S) еже речаше (рече S) JS, въсако дѣло юго еже рече N, въсь глас еже рече H, же глаше L. — <sup>21</sup> (аште N) либо зло либо добро JN, любо на зло S, зло или добро L, или золь или добрь H. — <sup>22</sup> vse t. b., om. J, то истина бываше N, в' тои час и забѣдаше се S, збиваше се L, збивае се емоу H. — <sup>23</sup> I a. že vid. GSL : Тогда абиш вид. N, и видѣ J, om. H. — <sup>24</sup> éko se stv., om. H. — <sup>25</sup> разгнѣва сѧ зѣло (на Ica add. H) JH, на нъ add. SL. — <sup>26</sup> JNSL; H има pogrešno власи. — <sup>27</sup> влѣчаще J, юже зѣло и о играющих дѣтех гла S, протегну и зѣло и бѣху ини тоу съ ними играющите N, потезаше (зѣло цепено add. H) LH. — <sup>28</sup> он же отазаше се. отроча же Ic J, отроче же Icoysca N, Ic SH. — <sup>29</sup> JSL : достоить ти да иштеши мене N; H има iskvareno: докле стрсти искати мене. — <sup>30</sup> μὴ εὑρίσκειν, не обрѣтати JH, обрѣзати, отъче N, обрѣтати се S, om. L. — <sup>31</sup> S : въ истинж J, истину ты N, истинъ ли L, истини H. — <sup>32</sup> NH : аби J, om. LS. — <sup>33</sup> твои ли юсмъ азъ, то и ты N, то (add. ти L) H, om. JS. — <sup>34</sup> JNL : гнѣваи мене H, om. S. — <sup>35</sup> tvoi... pridъ, JNLH, om. S.

VI, 1. — Уčitel' že eterъ<sup>1</sup> бě imenemъ Зakhеи stoe tu i s'liša I(su)sa *(glagoljuća)* se<sup>2</sup> ka ocu swoemu i čudi se zělo ēko otroče si,<sup>3</sup> takova g(lago)laše.<sup>4</sup> 2. — Ne po mnozehъ že dnehъ<sup>5</sup> priša[db] Zakhеi ka Osipu g(lago)le: »Ēko mudra detiça imaši. Gredi, predai mi i da naviknetъ knigi, az že nauču i knigam i vsemu nastavleniju eže čisti emu vse starce ēko pradedi i o(tь)ce, ljubiti s krotostiju i vse svrstniki ego, boeti že se i sramovati se rodit(e)lъ, da i onъ o<sup>t</sup> svoihъ čedъ budetъ vzljublennъ.«<sup>6</sup> 3. — Osip že *(progněva)* se<sup>7</sup> na otroče<sup>8</sup> i r(e)če ka učitelju?<sup>9</sup> »Kto možete<sup>10</sup> naučiti ego?«<sup>11</sup> Čto že malomu krstu ego mniši biti, *(brate)?*<sup>12</sup> 4. — I ēk(o)že sliša otroče o(tь)ca svoego *(rekša),*<sup>13</sup> vsmiē se velmi i reče k Zak'hеovi: »(Vъ istinu),<sup>14</sup> učitelju, vsa eliko ti rečetъ o(tь)сь moi istina e(stь). Semu že<sup>15</sup> azъ G(ospod)ъ esamъ, vi že tui este. Ēko mně edinomu vlast e(stь) dana,<sup>16</sup> ēko azъ prezde věkъ esamъ<sup>17</sup> i ni (!) nine esamъ.<sup>18</sup> I va vasъ<sup>19</sup>

VI, 1 <sup>1</sup> grč. τίς NS : нѣкими J, om. LH. — <sup>2</sup> G ima pogrešno i *g(glago)la se;* drugi tekstovi гла J, (сице H) глаголюшта NSLH. — <sup>3</sup> Izvorni ptc. prez. si koji se uz riječ *otroče* (grč. παιδίον ὄν) sačuvao samo u G, u drugim je tekstovima izmijenjen u pokaznu zamjenicu *se* (SLH) ili je sasvim izostavljen (JN). — <sup>4</sup> tako глаца J, такова<sup>m</sup> (таковы S, такова L) словеса глаголаше (говораше L) отъцу своемоу (om. оть. св. SL) NSL. — <sup>5</sup> Budući da najstariji rukopisi imaju po mnозѣхъ дънехъ N odnosno samo по мнозѣхъ J, dok se u mladima čita na tom mjestu ne по мнозѣхъ же днехъ S ili скоро L, de Santos se kolebao (usp. bilj 5, str. 66) koju od tih varijanata treba uzeti kao izvornu. Sada, međutim, možemo to pitanje pouzdano riješiti u prilog varijante teksta S, jer istu varijantu ima i naš G koji, kako smo već vidjeli uz J najbolje čuva prvočni tekst, a i po smislu ta varijanta bolje odgovara grč. μετ' ὅλιγας ἡμέρας u red. A. — <sup>6</sup> Čitav odlomak u upravnom govoru od *ēko mudra detiça* do kraja u cirilskim tekstovima *prilično varira.* V. o tom uvod str. 222—224 i de Santos bilj. 7—14, str. 67—69. — <sup>7</sup> G ima pogrešno *pravi se* : прогнѣва са (съло add. J) JN, прогнѣвав' ce L, om. SH. — <sup>8</sup> J : om. NSLH. — <sup>9</sup> S izostavlja cijelu ovu rečenicu. — <sup>10</sup> JNLH : что можете S. — <sup>11</sup> naučiti ego om. H, ego om. S. — <sup>12</sup> Ova rečenica zadala je pisarima prilično muke pa su je svakojako izmijenili i iskvareli: чимже маломъ Гви его мниши бо ти *ако* брат ти ё J, кто моу малому Христу или мниши быти *ко*го, брате мои N, что *мл* маломъ крстъ его мениши братъ мои Захѣа S. Kod H je taj odlomak posve iskvaren i bez ikakve veze s drugim tekstovima (mlada соуща хитра. смѣрен' бо *кестъ*) и кротъкъ, паче всакихъ си) dok je u S izostao. S izostavlja i daljnje četiri rečenice. De Santos je pokušao u bilj 19, str. 70—72 utvrditi kako je mjesto izvorno glasilo. Njegovojo bi rekonstrukciji najbolje odgovarao naš G koji se slaze i s grč. tekstrom Delattea: μὴ μιχρὸν οταυρόν νομίσῃς αὐτὸν εἶναι. Akuzativ *brata* u G treba uzeti, čini se, kao pogrešku koja sasvim mijenja pravi smisao rečenice i čini je nejasnom, tj. umjesto »Zar misliš, brate, da je on mali križ«, kako bi ona imala glasiti u prijevodu, imali bismo »Zar misliš da je on brat malomu križu?« — <sup>13</sup> stvorša G : tako rekša J, rekъша то N, глющи и рече такъ S, сице гла H. — <sup>14</sup> G ima pogrešno i *snu i* : во истину SF (grč. ἀληθῶς) om. JNH. — <sup>15</sup> J : въсемоу же (add. томоу S) NS, въсъмъ H. — <sup>16</sup> дас(tь) са J, отъ бора add. N; S mijenja čitavu reč. и единъ бо азъ есмъ ... (ovdje je na kraju lista vjerojatno nešto ispalo) дастъ ми са ѿ бга. — <sup>17</sup> N : прѣждѣ бѣхъ J, есмъ прежде вѣкъ S, прѣвѣи въсъ ѿсмъ H. — <sup>18</sup> J : отъ вѣка азъ ѿсмъ N, инили есмъ азъ S, om. H. — <sup>19</sup> JS : въ въса N (въса je možda pogreška izdavača umj. въ въсъ), прѣвѣи въсъ H. — <sup>20</sup> i s

rodih se azъ i s vami esamъ.<sup>20</sup> I ne veste mene,<sup>21</sup> kto esamъ.<sup>22</sup> Az је vѣmь,<sup>23</sup> kto este vi,<sup>24</sup> i kogda<sup>25</sup> rodiste se i koliko letъ e(stъ) života vašego.<sup>26</sup> Istinoju ti g(lago)lju, učit(e)lju, egda ti rodi se,<sup>27</sup> prestoêhъ<sup>28</sup> i prezde roeniê ti azъ vѣdě(ahъ te).<sup>29</sup> I ašće hoćeši svršenъ biti učit(e)lъ,<sup>30</sup> poslušai<sup>31</sup> mene i azъ nauču te premudrosti eeže niktože ne vestъ razvě menê i poslavšago<sup>32</sup> me k vamъ<sup>33</sup> da nauču vi. Azъ bo vamъ<sup>34</sup> učit(e)lъ esamъ, ti li se mně učit(e)lъ<sup>35</sup> naricaeši. Poneže azъ vѣdě koliko lětъ esi<sup>36</sup> i koliko letъ života twoego<sup>37</sup> istin[o]ju [v]jedě.<sup>38</sup> I egda uzriši križъ moi iže reče ti o(tъ)cъ moi [t]a[gd]a veru imeši<sup>39</sup> [êko] vsa eliko ti reče is[tina estъ].<sup>40</sup> I se, azъ G(ospod)ъ f. 1v esamъ, vi že tui este.<sup>41</sup> « 5. — Sući že<sup>42</sup> tu Iju[děi s]liše[će divlê]hu se g(lago)ljuće.<sup>43</sup> »Olě divno i preslav'no čudo!<sup>44</sup> Pone . d.<sup>45</sup> (= 5) letъ něstъ<sup>46</sup> otroče i tako reči većaetъ.<sup>47</sup> Tac[eh] nikoliže ne slišahomъ ni o<sup>t</sup> arhierê, ni o<sup>t</sup> zakon'nika, ni knižnika, nikogože tako rěkša êkože otroče sie g(lago)l(e)tъ.«<sup>48</sup> Otveća paki<sup>49</sup> I(su)sъ i reče: »I vi vsi čudite se, pače že<sup>50</sup> i ne

*vami esamъ*, om. H. — <sup>21</sup> не знаете J, om. NS, om. *mene* H. — <sup>22</sup> J : *и*коудо есмь H, om. S. — <sup>23</sup> вас знаж J, вѣмь откоудо вы юсте и N (grč. ἐγώ οἶδα ὅμᾶς πόθεν ἔστε. Delatte) вѣдъми вы S, вѣде вась H. Ovdje L opet nastavlja s tekstom: И рече что ми глете вѣде vas. — <sup>24</sup> vi om. JNSL : *и*коудо есте H. — <sup>25</sup> JSLH : како N. — <sup>26</sup> i koliko...vašego om. L. — <sup>27</sup> H : родисте са J, ты раждаше се NL, om. S. — <sup>28</sup> прѣдомъхъ NLH (прѣд бгмъ попрѣди ! всего мира add. H), азъ знаж J, om. S. — <sup>29</sup> G vѣde : вашего азъ знаж вѣ истинж J, азъ знаю старыце N твоего азъ вѣд(ъ)хъ te L, азъ вѣди истину H, om. S. Usp. uvod str. 224—225. — <sup>30</sup> JN (grč. διδάσκαλος) : оучителю LSH. — <sup>31</sup> JSL : попослуаша N, вѣпраши си H. — <sup>32</sup> JNLH : погреšно ты послышавъ S. — <sup>33</sup> JNLH : om. S. — <sup>34</sup> тебъ JNSL, вѣ истину H. — <sup>35</sup> JSH : погреšно оученикъ NL. — <sup>36</sup> NS : имаши JH, имаљ еси L. — <sup>37</sup> L : юсть add. N, колико врѣмѧ ж. тв. J, ты или врѣмѧ твое S, om. H. — <sup>38</sup> истину знаш J, вѣ истину знаю N, во истинѣ вѣдъми S, om. LH. — <sup>39</sup> J : вѣрвеши L, разоумѣши H, t. veru imeši om. NS. — <sup>40</sup> êko...reče om. NS. — <sup>41</sup> и се (вѣсемоу NLH, *и*ко во истинуо семј всемоу S) азъ блгъ ! (Господь и отъць N, Гъ LS, бъ H) есмь, вы же тоужди юсте *и*ко тожде и инѣ есмъ J (*и*ко тогда и до вѣка тѣже юсмь азъ N, *и*ко тогда азъ то же и инѣ есмь S, om. LH) JNLH. — <sup>42</sup> JNSL : om. H. — <sup>43</sup> H : и вѣзыпивше (вѣзоупивше N, вѣзыпише L, воспиша S) вел'ми и (om. S) и рекош (реше L, om. S) JNSL. — <sup>44</sup> JS : о новое (и прѣслав'ное add. L) NL, *и* прѣдивное H. — <sup>45</sup> JNSL (grč. πέντε) : трех H. — <sup>46</sup> не имат JHL, юсть N, om. S. — <sup>47</sup> Grčkom tekstu Delattea (usp. de Santos o. c. bilj. 54, str. 79) : *kai* тајта ф҃тегетаи najbliže је таковаа вѣщаает (глѣт H) LH; drugi tekstovi slično našem G imaju: и се такие рѣчи глаголите N, таковыа р. вѣщ. S, a najviše se udaljio J takovыи р. слышахом *и* него. — <sup>48</sup> Ovaj je odolmak uz G najbolje tradiran i L: ни слышахом рѣкши, ни ар'хеера ни оучитела законъ ни книга ни фарисеа ни иного николиже *и*коже отроче се (usp. grč. τοιούτους γὰρ λόγους οὐδέποτε ἡχούσαμεν εἰρηκότος τινὸς ὡς τὸ παιδίον τοῦτο de Santos o. c. bilj. 55, str. 79). J ima iskvareno : не сл. р. на хјереми книжничати, a dalje se tekst prekida. Ostali tekstovi imaju također iskvaren smisao prvotnog teksta: не знаю рекьше арххею, законодавца и оучитела и књижњника ни оу фарисеи не бѣ такова *и*коже отроче се юсть N, не сл. ни оу законоучитела ни кн. фар. *и*коже оточати сего S, не сл. николиже законоуч. и фарис. *и*коже отр. се глѣть H. — <sup>49</sup> S : om.

veruete poneže rěhъ vamъ:<sup>51</sup> istinoju vedě<sup>52</sup> kogda vi rodiste se i<sup>53</sup> o(tь)ci vaši. I predivo g(lago)lju<sup>54</sup> vamъ: azъ i poslav'i me k vamъ, egda bo i mirъ vasъ sazdanъ bi<sup>s</sup>, azъ běahъ.«<sup>55</sup> Slišavše že Ijuděi,<sup>56</sup> uboêše se,<sup>57</sup> ničesože uspěvše<sup>58</sup> o'tvečati. I šad ⟨že<sup>59</sup> o'troče o't nihъ,<sup>60</sup> igraše skače i rugae se<sup>61</sup> imъ, g(lago)laše: »Poneže vedě<sup>62</sup> éko maločudni este i malomudri,<sup>63</sup> ékožе sl(a)va vmeneše se<sup>64</sup> na utešenie<sup>65</sup> o'tročeti.

VIIa, 1. — Reče že učit(e)lъ o(tь)cu ego Osipu: »Gredi,<sup>1</sup> privedi mi ego v kazatelstvo ego<sup>2</sup> i azъ nauču ego knigamъ.« Osip že êmъ i za ruku, vedě i tamo.<sup>3</sup> Dadiskal (!) že uvećavъ I(su)sa, vzdast' i va učitelstvo i napisa emu alfa vifa.<sup>4</sup> I načet' o'tvečavati i g(lago)la emu to pisanie mnogašadi.<sup>5</sup> Otroče že mlčaše i ne poslušaše ego<sup>6</sup> časъ mnogъ.<sup>7</sup> Posleežde progěva se učit(e)lъ i udari i po glavě.<sup>8</sup> R(e)če otroče: »Nedostoino tvorēi,<sup>9</sup> az' te

NLH. — <sup>50</sup> нь паче не разоумѣите N, но паче же S, нь обаче L, om. H. — <sup>51</sup> но иже (ико азъ H) рѣхъ вамъ S, om. NL. — <sup>52</sup> S : въ истину вѣдъ N, истинѣ вѣмъ L, истину H. (H dalje izostavlja sve do riječi i poslav'i me u drugoj rečenici). — <sup>53</sup> NL : pogrešno есть родилиса (om. vi i ii) S. — <sup>54</sup> преслав'ное гло S (тò παράδοξον λέγω, usp. de Santos o. c. bilj. 61, str. 80), прѣслављено глаголауо (-ше L) NL. — <sup>55</sup> U grč. tekstu kod Delattea (de Santos o. c. bilj. 62, str. 80—81) ova rečenica glasi: ὅτε δὲ ὁ κόσμος ἐκτίσθη ἔγώ εἰμι καὶ ὁ πέμψυς με πρὸς ὑμᾶς. Njoj najbolje odgovara G samo treba izmijeniti poredak riječi, a umjesto εἰμι treba u grčkom prepostaviti impf. ἦν. Prema tome ta bi rečenica izvorno imala glasiti: azъ běahъ i poslav'i me k vamъ, egda bo i mirъ vasъ sazdan bis(i). Takvu rekonstrukciju podržava donekle i H koji je, iako prilično izmijenjen [i poslavti me истинъ юс(tь)]. егда миръ въсъ не бе зде. нь азъ прѣди всего мира бѣхъ] sačuvao osnovni smisao rečenice kojom je Isus htio istaći da je on bio prije stvorenja svijeta. U ostalim tekstovima: Въ истину (истинѣ L) азъ знаю (азъ вѣдъ S, вѣдѣ азъ L) пославшаго (ико пославши S, и п. L) ме къ вамъ и (om. SL) югда въ ! [въсъ(ь) L] миръ създанъ бысть NSL. Na osnovu naprijed rečenog smatramo da se varijantu въ истину знао N odnosno вѣдъ L (вѣдъ S) može uzeti, protivno mišljenju de Santosa kao sekundarnu. Do nje je moglo doći kod prepisivanja tako da je prepisivač površno pročitao глаг. kao skraćenicu od вѣдѣахъ, što u cir. nije tako teško kraj sličnosti в i в. — <sup>56</sup> како (ико тако S) бесѣдоујеть add. N, ико такова глеть add. L, такови глы H. — <sup>57</sup> SLH : om. N. — <sup>58</sup> н. не възьмого N, ничтож(e) ему не могоут S, не могоуще что L, никтоже възможе H. — <sup>59</sup> G Šadše : пришъд же NS, придѣ L, ошьдьшихших (отрочеть) H. — <sup>60</sup> om. NSLH. — <sup>61</sup> казаше играе и роугае се N, играше и скачаше ргашасѧ S, скакашаше играе и ргашасе L, играахо рад(o)ваахо се и досаждаше гль. H. — <sup>62</sup> H : ихъ вѣдѣше N, виждоу L, om. S. — <sup>63</sup> L : малочудънѣхъ и мало разоумъныхъ N, мало чудо и моудро есть S, чудни юсте и маломоющни юсте H. — <sup>64</sup> H : въ мнѣ в. (въмѣни се L, ивлаше са S) NSL.

VIIa, 1 <sup>1</sup> om. NLH, и add. S. — <sup>2</sup> да се обучить въ очулишти N, въ очителство отроче се L, на наказание H, om. S. — <sup>3</sup> и приведе и въ очулишти N, и даде его дидаскаль. дидаскаль в. его въ очителство L, в. его в' домъ тамо и дидаскаль идѣже ! оувѣщавъ наоучити S, и в. его къ очителю. оувѣщавае Ica H. — <sup>4</sup> om. L. — <sup>5</sup> сказать юму множицео N, емъ провѣщавати гла по писанному множицео S, гла емъ множицео писаніе L, очитель прѣди глати рьци, азъ. многоущи рече рци H. — <sup>6</sup> NL : не провѣща емоу H, om. S. — <sup>7</sup> LS : часъ голѣмъ N, въ единъ час H. — <sup>8</sup> SLH : заоуши его N. — <sup>9</sup> н. твориши N, недостоина л творя to S,

hoću kazati.<sup>10</sup> pače li o<sup>t</sup> tebě kazanь biti hoću?<sup>11</sup> Ēko věmь knigi i(mъ)že<sup>12</sup> me ti učiši.<sup>13</sup> I mnogo te osuējutъ,<sup>14</sup> i ti mně sutъ ēko mědъ zvaneći ili ēko kumbal zve(c)ae,<sup>15</sup> ēko ne predstavet ni glasa, *{ni}* sl(a)vi premudrosti,<sup>16</sup> ni d(u)ši silь i<sup>17</sup> razuma.« 2. — Premlčav že otroče, reče o sebě vsu gramatiku<sup>18</sup> o<sup>t</sup> alfi do ofoměgi<sup>19</sup> s mnogomъ istezaniemъ. I ēsno<sup>20</sup> zrevъ na di(da)skala r(e)če emu: »Ti alfi ne vedi po estastvu, vite kako ni učiši, licemer(e).<sup>21</sup> Ašće vesi ... nauči alfě i togda ti veruju ..... i o vite.«<sup>22</sup> Tako načetъ prepirati dadiskala (!)<sup>23</sup> o estastvѣ prvago pismene.<sup>24</sup> 3. — Slišećim' že se mnogimъ,<sup>25</sup> g(lago)la k Zakheovi.<sup>26</sup> »Sliši, učit(e)lju, i razumei prvoe stuhii činъ<sup>27</sup> i vnimai<sup>28</sup> kako ima pravile d'vi i čr'ku<sup>29</sup> posrđe eže vidiši ostri, minujuće,<sup>30</sup> vzdviženi,<sup>31</sup> likujuće,<sup>32</sup> hvali triustati i dvoustati,<sup>33</sup> edinoobrazni,<sup>34</sup> edinako-združeni, razdeleni, ravno-stoeće,<sup>35</sup> pravila imuće alfi.«<sup>36</sup>

не добрѣ сътвори L, недостоина сътвори H. — <sup>10</sup> N : наказати S, боле скажати L, обучити H. — <sup>11</sup> а или (паче ли H) x. от. т. наказань б. NH, или ты м<sup>а</sup> паче накажеши S, паче тебе и не хощу се обучити *ω* тебе L. — <sup>12</sup> iže G : имже NSLH. — <sup>13</sup> SH : хоштиши обучити N, om. L. — <sup>14</sup> а ты м. осуждающи се N, мнози бо т<sup>а</sup> осуждаютъ S, азъ ... осужду L, и нны ли та могоут ме осудити H. — <sup>15</sup> zvezae G : звецающи N, зваша S, звѣщающе L, звьнечи H. — <sup>16</sup> ико не прѣставеть се горы гласове прѣмоудростию N, не престаноут ни гласа слышати ни сл(a)вы премоудрости S, ико непрестано сл(o)во гла прѣмудрости L, ви же глас(a) не имате ни прѣмоудрости H. — <sup>17</sup> SL : силоу ны N, сілни N. — <sup>18</sup> в. крамолу N, в. истин'ноу грамотоу S, въсе грамати L, в. грамата N. — <sup>19</sup> отъ арфа до омега N, W ал'фи S (S dodaje opširno tumačenje pojedinih slova), W ал'фи до вити L, W азъ до е H. — <sup>20</sup> SH : съ гнѣвомъ N, ико L. De Santos o. c. bilj. 28, str. 91—92 prepostavlja da je ēsno pogrešno čitanje umjesto ērno. — <sup>21</sup> licemer G : Ты арфоу не вѣси по закону и не оумѣши люди како очути лицемѣре N, ты зак'хью ал'фи не вѣдьми како ны очуши видѣте ! лицемѣри S, ты ал'фи не знаеши а вити очуши лицемѣре L, ты не вѣси що е азъ. а що ли боукви понеже не вѣси лицемѣре, да како ме очуши книгамъ H. — <sup>22</sup> аште арфоу знаеши то вѣроу о виоѣ N, аще вѣси то и начны прежде ал'фи тогда верж видите S, прѣжде аще вѣси ал'фа да ти вѣржю вите L, аще ли вѣси то да скажи ми что ю(сть) ю H. — <sup>23</sup> N (add. отрочеiza načetъ) L : наоучи обучиль L, наче прорицати обучителю си H. — <sup>24</sup> L (usp. de Santos bilj 34, str. 93—94) : о замышилини прѣвомъ писани N, прежде естетства прѣвое вопіемъ S, om. H. — <sup>25</sup> S (хмѹсътѹ дѣ толлѹн, de Santos bilj. 37, str. 94), сл. въсѣмъ L, Тъгда .... N, om. H. — <sup>26</sup> S (λέγει πρὸς τὸν Ζαχαρίον, de Santos bilj. 30, str. 94) : -хоу Закъхею N, глюще зак'хею L, om. H. — <sup>27</sup> прѣвога стиха чинъ N, прѣвьса стиха чинъ S, прѣвых слыхъ чини L. азъ. а въ стоухие H (dalje do kraja gl. H izostavlja). — <sup>28</sup> разоумѣи NL, вънде S. — <sup>29</sup> чрѣтъ N, чрѣтъ SL, om. H. — <sup>30</sup> миноухъ заданимъ та N, минюще сѧ съ (om. L) брани SL. — <sup>31</sup> възвышишаоу N возрашенїа S, възвишиени L. — <sup>32</sup> SL (χορεύοντας) : pogrešno глаголюште N. — <sup>33</sup> хвалоу триоупостасноу отъ двою ю тѣствоу N, хвалены. и тристатно двѣ S, фал'ни триоустати L. — <sup>34</sup> L : юдинообразъноу и юдинодръжавъноу N, ико единообразъенъ S. — <sup>35</sup> равночѣстноу стојештоу N, и какъ въображенъ единъ ко држомъ спар'хжфось. единъ ко стојимъ S, om. L. — <sup>36</sup> И равно правило имѣе арфа N, равно мѣрила имѣи алфа S, правило имѣе алфа L.

VII, 1. — Ekože sliša didas[k]al Zakhēi takovie reči<sup>1</sup> i pravila prvie vešći<sup>2</sup> [r]ekšu [otro]četi<sup>3</sup> ne (doume) se<sup>4</sup> k takomu oťvetu<sup>5</sup> i učeniju [eg]o<sup>6</sup> (i) r[eče]: »O gore mne,<sup>7</sup> izumeh se okan'ni!<sup>8</sup> V sebe sramot[u obrětъ].<sup>9</sup>

### Zusammenfassung

#### DAS KROATISCHGLAGOLITISCHE FRAGMENT DES PSEUDO-TOMASEVANGELIUM

Das apokryphe Thomasevangelium, bekannt in allen kirchenslavischen Fassungen, kommt in der kroatischglagolitischen Literatur nur in einem kleinem Fragment vor, welches nach der Verteilung auf Kapitel, welche die Herausgeber durchgeführt haben, folgende Kapitel umfasst: V, VI, VI<sup>a</sup> und den Anfang des K. VII. Dieses Fragment, welches sich im Archive der Jugoslawischen Akademie (fragm. gl. 99) befindet, war bisher der wissenschaftlichen Öffentlichkeit unbekannt, und wir stellen es hier zum ersten Male dar.

Auf Grund der sprachlichen Analyse des Fragmentes hat die Autorin in erster Reihe festgestellt, dass es sich um einen Text handelt welcher seine Wurzel im tiefen Altertum hat; dadurch hat sie die Meinung der früheren Forscher des kirchenslavischen Thomasevangelium, dass es sich um eine sehr alte Übersetzung, aus welcher unser und alle slavische Texte stammen, handle, bekräftigt; seine Entstehung, nämlich, wird allgemein in das X. oder in den Anfang des XI. Jh. datiert. Die Autorin hat weiter den Schluss gezogen, dass unsere glagolitische Abschrift das Werk eines Kopisten aus Istrien sei. Dafür spricht in erster Reihe der Reflex des »yat«, welcher fast ausschliesslich ekawisch ist, und für die Nähe des kaikawischen Dialektes spricht das Wort črka (čr'ku 1v) anstatt des altslavischen črъta, welches sonst auf dieser Stelle alle kirchenslavischen Texte des Thomasevangeliums haben.

Die Autorin hat auch den Wortschatz unseres Fragmentes einer eingehenden Analyse unterworfen. Diese Analyse hat in erster Reihe das Altertum unserer Übersetzung, aus welchem unsere Abschrift stammt, bestätigt; sie hat weiterhin auf Bulgarien als die Heimat der Übersetzung hingezeigt. Die Mehrheit der Lexeme, die in unserem Fragmenten vorkommen, sind meistens oder ausschliesslich in Denkmälern des bulgarischen Sprachgebietes bestätigt, sodass es recht glaubwürdig ist, dass auch unsere Übersetzung auf

VII, 1 <sup>1</sup> отъ отрочета (-те L) add. NL : и же слыша и видѣ и дидаскаль и зак'хъм такіа р. отрочати сего S, и рече Закхей къ отрочетоу Н. — <sup>2</sup> SL (правило п. в.) : pogrešno испръва отъ пръваго закона N, ом. Н. — <sup>3</sup> grč. εἰρηκότος τοῦ παιδός, рекъше отроче L, pogrešno рек'ше къ отрочати S, може рече въсou истинou N, ом. Н. — <sup>4</sup> ne odubé G : ико не дооумъхом сѧ S, и не доумъю се L, не доразоумъю се Н, и немъхаху N (usp. de Santos bilj. 5, str. 99). — <sup>5</sup> LH, (таковому о.) S : ико отвѣштати N. — <sup>6</sup> о обучени ѿго N, №вѣщати add. S, оч. нмв №. L, что реши Н. — <sup>7</sup> NSI., ом. Н. — <sup>8</sup> -ихъ се азъ ок. N, изоумъхъ сѧ азъ окамъни S, из'бѣзъмъхъ се о. азъ L, ом. Н. — <sup>9</sup> голъмоу срамотоу имамъ N, самъ себѣ ср. обрѣт S, ср. мою L, сътворихъ себѣ и срамотоу обрѣтохъ Н.

diesem Gebiete entstanden ist. Die übrigen Forscher sind zu gleichen Resultaten gekommen, nur auf Grund der orthografischen Merkmale des Thomas-evangeliums.

Die Autorin hat durch den Vergleich des glagolitischen Fragmentes mit 6 Vertretern der einzelnen kirchenslavischen Fassungen des Thomasevangeliums festgestellt, dass unser Fragment mit anderen bekannten Texten von einer Übersetzung aus dem griechischen stamme, und dass unser Fragment eine grössere Verwandschaft und engere Verbundenheit mit dem bulgarischen Texte aus dem XIV. Jh. welcher von Jacimirski (Изъ славянскихъ рукописей. Тексты и замѣтки, Moskva 1898, str. 93—143) herausgegeben worden ist, als mit übrigen Texte, vorzeige. Diese Tatsache ist von besonderer Bedeutung, nicht nur deswegen weil der Jacimirski' Text der älteste erhaltene kirchenslavische Text des Thomasevangeliums ist, sondern auch am besten den Grundtext darstelle. Deswegen ist unser Fragment mit dem Jacimirski' Texte der beste, und auch, an Stellen wo Jacimirski' Text unvollkommen ist, der einzige Grundtext, welcher eine genaure und sicherere Rekonstruktion ermöglicht. Das Endresultat gab die Autorin im kritischen Apparate neben dem gedruckten Texte, in welchem sie alle wichtigeren Varianten der übrigen Texte veröffentlicht.