

T R I B I N A  
S U V R E M E N E M U Z E O L O G I J E

CIKLUS PREDAVANJA I SAVJETOVANJA O AKTUELNOJ  
I STRUČNOJ PROBLEMATIČI MUZEOLOGIJE I MUZEJSKE  
SLUŽBE

Analogno dosadašnjoj praksi predavanja sa tematikom iz kolegija vezanih za postdiplomski studij muzeologije - održan je ciklus predavanja i savjetovanja u vremenu od 20-25.V 1974. Ovome je prethodio ciklus grupnih konzultacija i seminara u toku mjeseca travnja. Na izričito traženje kolega na studiju muzeologije najavljene su grupne konzultacije kao djelomično zamjena za predavanja. Grupe kandidata, koje su van Zagreba, dolaze u Zagreb pojedinačno i neorganizirano. Time se opterećuju i nastavnike i referalne ustanove što istovremeno i smanjuje efekat utrošenog truda i troška. Prvi pokušaj uvođenja grupnih konzultacija i seminara dao je pozitivne rezultate. Gotovo svi nastavnici održali su konzultacije sa zainteresiranim kandidatima sa temama koje su inicirane od samih kandidata. Ovim konzultacijama pridružio se i širi krug zainteresiranih muzejskih radnika.

Svaka tema predavanja, seminara, konzultacija bila je po predavačima specijalno za ovaj ciklus novobrađena tema - analogno dosadašnjoj praksi - a koja se u daljnjim ciklusima ne ponavljaju. Sva predavanja, zajedno sa diskusijama o pojedinim temama, snimljena su na magnetofonske trake ili su tekstualno obrađena i tako pristupačna za daljnje korištenje.

Osnovna tematika ovog ciklusa predavanja i seminara bila je inicirana na prošlom ciklusu predavanja a usmjerena na kompleksne probleme inventarizacije i valorizacije muzejske i spomeničke građe i na dokumentaciju vezanu za ovaj rad u muzejskim ustanovama i zavodima za zaštitu. Ovo je i na međunarodnim savjetovanjima muzejskih ustanova, na katedrama za muzeologiju i stručnim muzejskim forumima stalno prisutna problematika koja je za naše ustanove od posebnog aktuelnog značenja.

Ostale teme bile su dijelom inicirane od kolega i ustanova, vezane su za aktuelnu problematiku muzeologije i muzejske službe i praktičnog rada u muzejskim ustanovama.

Da bi se smanjili troškovi i ograničilo vrijeme za boravak u Zagrebu muzejskim radnicima izvan Zagreba, koji su prisustvovali ovom ciklusu predavanja, seminari i konzultacije u MDC-u i u referalnim ustanovama održani su u te dane od 7 do 23 sata što je inicirano od samih kolega koji su ovom savjetovanju prisustvovali.

Poučeni iskustvom takvog ciklusa predavanja prošle godine, odmah na početku dogovoreni su seminari i konzultacije sa užinom grupama specijalno zainteresiranih kolega muzejskih radnika, koji su održani u referalnim ustanovama - Zoološkom muzeju, Republičkom zavodu za zaštitu spomenika kulture, Muzeju za umjetnost i obrt, Arheološkom muzeju, Restauratorskom zavodu Hrvatske, Muzeju grada Zagreba, Muzejskom dokumentacionom centru i "Tehnozavodu".

Time je tematika ciklusa predavanja bila i prema najavljenom redu predavanja znatno proširena i produbljena sa dodatnim specijalnim temama za seminare. Radi toga je i broj održanih seminara i grupnih konzultacija bio daleko veći nego na ranijim ciklusima.

Rezultati ovih seminara i usmjeravanja na užu specifičnu tematiku muzeologije i praktičnog rada u muzejima i aktuelne muzeološke probleme dala je pozitivne rezultate i za predavača i za kolege. Time je specifična tematika studija muzeologije i aktuelnih muzeoloških problema mogla biti u užem zainteresiranom krugu daleko stručnije i iscrpnije tretirana uz konzultacije stručne muzeološke literature koja je u referalnim ustanovama i odmah pristupačna a do koje širi krug muzejskih radnika ne može doći.

Od posebnog značenja bili su predavanja i seminar održani u Muzeju za umjetnost i obrt 21.V popodne 17-20 sati za sve polaznike ovog ciklusa predavanja. Ovdje su kolege dobili uvid u knjige inventara, kartoteke, fototeke, dokumentaciju ovog muzeja i uvid u tehniku stručnog i naučnog rada na obradi muzejske građe ovog muzeja. Za praktički rad u muzejima ovo predavanje i seminar dali su vrlo vrijedan doprinos.

Povodon tragičnih događaja u muzejima i ustanovama, u kojima su krađe teško oštetile fond naše najvrednije kulturne baštine, dogovoren je sa "Tehnozavod" stručni prikaz najnovijih elektronskih uređaja za automatsku signalizaciju za zaštitu muzejskih predmeta od provala, krađa i požara. Demonstracije su održane 24.V od 9-14 sati u demonstracionom centru u "Tehnozavodu". Demonstrirani su svi sistemi elektronskih uređaja koje se može primijeniti u muzejima u raznim varijantama. Radi aktualnosti ove teme demonstracijama je prisustvovao i znatno širi krug zainteresiranih muzejskih radnika iz Zagreba i pokrajine i svih republika i pokrajina.

Predavači na ovom ciklusu predavanja bili su: prof. dr Antun Bauer (MDC Zagreb); - prof.dr Stjepan Čanadjija (Zoološki muzej Zagreb); - prof. Marcel Gorenc (Arheološki muzej Zagreb); - G. Gabričević (Narodni muzej Beograd); - prof.ing. Đuka Kavurić (Zagreb); - Vlado Mađarić (Republički zavod za zaštitu spomenika Zagreb); - prof.Zdenka Munk (MUO Zagreb); Tibor Sekelj (Gradski muzej Subotica); - Mr Staša Stanišić (MUO Zagreb); - Vlado Popović (Narodni muzej Beograd); ing. Kudara, ing.Mayer ("Tehnozavod", Zagreb).

U iscrpnim diskusijama na seminarima i konzultacijama o aktuelnim problemima suvremene muzeologije i muzejskih ustanova ponovno je iniciran simpozij o problemima za vičajnih muzeja kao osnovnom temom simpozija. Prijedlog je da se simpozij održi u Zenici gdje je zavičajni muzej koji po svojoj koncepciji i po rezultatima rada i djelovanja može biti uzor i nosilac organizacije ovakovog simpozija.

Pripreme sa ciklusom vezanih tema trebalo bi organizirati vrlo kompleksno i iscrpno i potrebno je predvidjeti rok od najmanje jedne do dvije godine.

Ukupno prijavljenih polaznika predavanja i seminara bilo je 61 uz izvjestan broj muzejskih radnika koji su se također priključili i predavanjima i seminarima. Gotovo svi polaznici su muzejski radnici izvan Zagreba. Zastupane su bile sve republike i pokrajine Jugoslavije.

I par dana prije najavljenog ciklusa predavanja i još nekoliko dana nakon završenog ciklusa kolege su u relativno znatnom broju obavili konzultacije sa nastavnicima, obavljeno je ukupno 38 ispita (prema do sada primljenim prijavama za obračune) a posebno je bila znatna frekvencija kandidata na korištenju stručne biblioteke u Muzejskom dokumentacionom centru.

I ovom prilikom ponovno je i od strane kandidata i šireg kruga za studij zainteresiranih muzejskih radnika i od strane nastavnika vrlo oštro postavljen zahtjev za reorganizaciju nastave na studiju muzeologije, za usmjeravanje studija na stručnu muzeološku tematiku. O reorganizaciji nastave uvjetovano je daljnje unapređenje studija muzeologije i angažiranje i kandidata i nastavnika.

Održano je 25 sati predavanja i 45 sati seminara, ukupno 71 sat predavanja i seminara. Ovamo nisu uračunate konzultacije za studij muzeologije sa novo prijavljenim kandidatima, konzultacije za magistarske radove, niti konzultacije za probleme ustanove. U ovim konzultacijama bili su angažirani svi nastavnici postdiplomskog studija muzeologije.

Organizaciju, obavijesti kandidatima i ustanovama, dopisivanje i ostale poslove obavio je Muzejski dokumentacioni centar koji je za polaznike predavanja bio te dane otvoren od 7 do 20 sati. - Predavanja održana su u predavaoni Muzeja za umjetnost i obrt.

Rezinirajući rezultate ovog ciklusa predavanja sa seminarima, konzultacijama, diskusijama, sa prijedlozima i sugestijama za dugoročni plan rada i djelovanja postdiplomskog studija muzeologije, za njegovo daljnje usavršavanje, unapređenje, popularizaciju u muzejskim krugovima, za produbljivanje stručne i naučne tematike, za obradu aktuelnih muzeoloških problema - ponovno dolazi do izražaja zainteresiranost širokog kruga muzejskih radnika za studij muzeologije i utjecaj ovog studija na cijelu muzejsku službu u svim republikama i pokrajinama. Ciklusi predavanja i seminara postdiplomskog studija muzeologije su tribine aktuelne problematike muzejske službe namjenjene i prihvaćene od muzejskih radnika iz svih republika i pokrajina. Svrha ovih predavanja i seminara usmjerena je na unapređenje rada i djelovanja muzejskih ustanova i na uočavanje aktuelnih stručnih muzeoloških problema u zemlji i svijetu.

Antun Bauer