

I z g r a d n j a   z g r a d e  
P O V I J E S N O G   M U Z E J A   H R V A T S K E

Savjet Povijesnog muzeja Hrvatske dao je Gradskoj skup-<sup>2</sup>štini Zagreba prijedlog za izgradnju nove zgrade sa cca 3.000 m<sup>2</sup> u Gornjem gradu na slobodnom prostoru između kule Lotrščak i Geofizičkog zavoda, za izložbeni prostor Povijesnog muzeja Hrvatske. Time bi Gornji grad bio sadržajno obogaćen i kulturno revitaliziran. - Stručni kolegij Povijesnog muzeja izradio je preliminarni nacrt stalnog postava za ovaj novi prostor koji bi bio u dva dijela - kronološki i sistematski. - Prvi dio bio bi "Pregled povijesti Hrvatske od doseljenja Slavena u ove krajeve do II svjetskog rata" - postavljeno prema povijesnim razdobljima. - Drugi dio sastojao bi se od specijaliziranih zbirki - "Umjetnost i kultura Srba u Hrvatskoj" - "Zbirka oružja" - "Zbirka uniformi" - "Zbirka historijskih portreta" -

Ideja za izgradnju muzejske zgrade na ovom prostoru stalno je prisutna već nekoliko decenija. Prije više od trideset godina izrađeni su bili projekti za muzejsku zgradu na ovom prostoru od nekoliko projektanata. Povijesna zbivanja koja su slijedila neposredno iza toga nisu bili klima niti za rasprave o toj temi. Možda će inicijativa dana od Povijesnog muzeja Hrvatske biti povod da se problem muzejske zgrade i namjena ovog praznog prostora ponovno stavi na diskusiju i donese barem dugoročni plan za realizaciju.

B.

O ZAMJENI TISKANE GRAĐE  
MUZEJA REVOLUCIJE NARODA HRVATSKE SA DRUGIM USTANOVAMA

Zbirka tiskane građe u MRNH u Zagrebu: čuva, prikuplja, sređuje, inventira, konzervira i naučno obrađuje tiskanu građu objavljenu u periodu od 1918-1950.g. u Hrvatskoj. U zbirci se nalaze djelomično ili kompletno sačuvana periodična izdanja, knjige i brošure, leci, proglasi, oglasi i plakati izdani i tiskani u Hrvatskoj. Samo mali broj prikupljen je izvan Hrvatske Period od 1918.-1941.g. obuhvaća razna komunistička, socijalistička i radnička glasila, letke, pozive i brošure; dnevne listove listove raznih stranaka, književne i kulturne časopise izdanja studenata i omladine. Tiskana građa u periodu NOB-e od 1941.-1945.g. obuhvaća izdanja: jedinica komandi i ustanova NOV i POH, izdanja partijsko-političkih rukovodstava i organizacija, organa Narodne vlasti, sindikata, te izdanja kulturno prosvjetnih ustanova i udruženja. Po količini odnosno po broju primjeraka i sadržaju je najveća muzejska zbirka toga tipa u Hrvatskoj. Tako na primjer posjeduje kompletna izdanja: "Vjesnika", "Naprijeda", "Pionira", "Slobodnog Doma", "Omladinskog borca", "Glas Slavonije", "Borbu", a i mnoge druge listove vojnih izdavača i saveznika. U ovom periodu naročito

treba istaknuti fond rijetkosti, koji sadrži oko 500 primjeraka džepnih novina. U zbirci se čuva i tiskana građa naših saveznika, iz zbjega i neprijatelja.

Tiskana građa poslije rata od 1945.-1950.g. sadrži uglavnom sve listove, koji su izlazili na području Hrvatske i to većinom kompletna godišta.

Zbirka broji preko 35.000 originalnih primjeraka. U akcijama sakupljanja i otkupima sakupljeno je oko 5000 duplikata. Ove duplikate Muzej zamjenjuje sa zainteresiranim ustanovama za onu građu koju Muzej ne posjeduje. Neke duplikate Muzej poklanja ukoliko posjeduje velik broj istih primjeraka.

Do sada je Muzej izvršio zamjenu tiskane građe sa srodnim ustanovama u LJUBLJANI /Muzej ljudske revolucije/, u Sarajevu /Muzej revolucije Bosne i Hercegovine/, u Zagrebu sa Institutom za historiju radničkog pokreta i Nacionalnom i Sveučilišnom bibliotekom.

Zamjene su vršene do sada na dva načina. Sa muzejima izvan Hrvatske zamjenila se ona tiskana građa koja je tiskana i izdavana u njihovoj republici, a Muzej je dobio tiskanu građu iz Hrvatske. S druge strane zamjenom sa Institutom za historiju rad. pokreta i NSBZ zamjenjivali su se samo duplikati. Na taj način postizala se obostrana korist, jer se s jedne strane kompletiraju zbirke, a s druge ustanove rješavaju nepotrebnih duplikata.

Muzej revolucije naroda Hrvatske u Zagrebu želi u akciju oko zamjene tiskane građe uključiti što više Muzeja i ustanova pa radi toga je i napisan popis svih duplikata.

Zamjenom tiskane građe došlo je do korektura u lokacijama u "Bibliografiji izdanja NOR-a od 1941.-1945.g." /Izdanje Vojnohistorijskog instituta u Beogradu/. 1964.g. Ova edicija je nepotpuna pa se za republiku Hrvatsku moraju izvršiti nadopune sa novim bibliografskim jedinicama i novim lokacijama.

Lucija Benyovsky

#### NOVE POSTAVE ZBIRKI

#### U POKRAJINSKOM MUZEJU U MARTBORU

Pokrajinski muzej u Mariboru je kompleksna muzejska ustanova koja u sastavu kulturno-povijesnog odjela ima i zbirke modnih nošnja i uniformi. Muzej se već više godina bavi sabiranjem i proučavanjem civilne i vojne nošnje, a svoj rad je proširio 1965.godine, kada je pripremio prvu kostimsku izložbu pod naslovom "Tristo let mode na Slovensken". U Injesecu 1969.godine slijedila je izložba "Uniforme v zgodovini". Materijal za obje izložbe posudili su razni slovenski muzeji. Najviše materijala posjeduje i sakupio je Mariborski muzej. Nakon izložbe muzeji su se dogovorili da kostimi i nadalje ostanu u Mariborskom muzeju,