

Na kraju, treba istaknuti zasluge redakcije pod uredništvom, vrlo aktivnog, Vlade Kostelnika, za izbor interesantnih priloga i redovno izlaženje časopisa.

B.Š.

#### ZBORNİK MUZEJA PRIMENJENE UMETNOSTI

br.15. Izd. Muzej primenjene umetnosti Beograd, 1971.god. 167 str. + crteži i fotografije. Odg.urednik Jevta Jevtović. Kratki sadržaji na engleskom i francuskom jeziku

Zbornik Muzeja primenjene umetnosti donosi vrlo obiman materijal po materiji podjeljen na poglavlja, R a s p r a v e sa člancima Alisa Bank, Pokušaj klasifikacije spomenika vizantijske gliptike; Dr Ljubomir Nedeljković, Novčarstvo kralja Dragutina i sina mu Vladislava II; Dobrila Stojanović, Epitrahilj iz manastira Tismana; Dr Verena Han, Arhivske vesti o staklu u Dubrovniku iz XIV i prve polovine XV veka; Zagorka Janc, Prepisivačka škola popa Jovana iz Kratova i njeni odjeci u kasnijem minijaturnom slikarstvu; Vasilij Pucko, Gotički putir iz Ipatjevskog manastira; Ruža Drecun, Nekoliko primeraka persijske keramike iz Muzeja primenjene umetnosti i privatnih kolekcija u Beogradu; M.Postnikova-Loseva, Srebrni proizvodi juvelira Srbije i Dubrovnika XV-XVIII st. u muzejima Moskve i Lenjingrada. U II poglavlju, p r i l o z i i g r a đ a, štampan je jedan prilog, Dr Pavle Vasić, Srbi u doba baroka. Slijedeće poglavlje, p r i k a z i i i z v e š t a j i, donosi napise; Jasminka Roganović, Vredne akvizicije iz muzejskih zbirki; Miodrag Jovanović, Povodom izložbe "Portreti umetnika" Miodraga Đorđevića; Dobrila Stojanović, Izložba "Persijska umetnost iz beogradskih kolekcija"; Jelica Đurić, Seminar o obradi i vođenju dokumentacije predmeta; Vida Ilić, Izložbe u Galeriji muzeja; Mirjana Jevrić, Razmena publikacija.

Svi članci i prikazi imaju kraće rezimee na engleskom ili francuskom jeziku. Kao i prethodne sveske Zbornika i ovaj je tehnički dobro opremljen. Ilustriran je brojnim fotografijama i crtežima.

Zbornik je, kao što se iz popisa sadržaja može vidjeti, posvećen uglavnom području primenjene umjetnosti kao i pitanjima u vezi sa radom u muzejima toga tipa.

B.Š.

#### GLASNIK ETNOGRAFSKOG MUZEJA

knjiga 35, Beograd 1972. Urednik Dr Slobodan Zečević. 152 str. + reprodukcije i table. Rezimeji na francuskom i engleskom jeziku

Redovna publikacija beogradskog Etnografskog muzeja, Glasnik, podjeljena je kao i dosadašnje publikacije na nekoliko poglavlja u kojima se tretira etnološka tematika. U poglavlju s t u d i j e i članci nalaze se prilozii, Jasna Bjeladinović,