

Narodna nošnja u račanskom kraju; Dr Mirko Barjaktarović, Tradicionalni oblici svojine u Jugoslaviji; Dr Đurđica Petrović, Prilog proučavanju kasnosrednjovekovnih gradskih grobalja; Mr Dušan Bandić, Neki tipovi "sečnog" oružja u našim narodnim verovanjima i magiji; Andrijana Gojković, Nekoliko muzičkih instrumenata Dalekog Istoka. Prilozi Anice Šaulić, Poneki trag totema u narodnoj priči i Dr Jovana Trifunoskog, Etnografska građa iz oblasti Babune i Topolke, nalaze se u poglavlju g r a đ a. Četiri članka u poglavlju h r o n i k a obrađuju savjetovanja i kongrese etnologa: Dr Petar Vlahović, Rad dvanaestog savetovanja etnologa Jugoslavije; Dr Petar Vlahović, Rad XVIII kongresa Saveza folklorista Jugoslavije; Nadežda Pešić-Maksimović, Jugoslavenski etnolozi na Prvom međunarodnom kongresu evropske etnologije; Nadežda Pešić-Maksimović, Zaštita narodne arhitekture--tema simpozijuma ICOMOS--a. U p r i k a z i m a obrađene su novije knjige štampane u Jugoslaviji. Dr P. Vlahović, Dr Dejan Medaković, Putevi srpskog baroka; Breda Vlahović, Slavko Krementšek, Ljubljansko naselje Zelena Jama kot etnološki problem; Dr M. Barjaktarović, Dr Vanek Siftar, Cigani--Minulost v sedajnosti; Dr M. Barjaktarović, Jens Bjere, Kalahari (pračovjek u atomsko doba). Na kraju publikacije u prilogu i n m e m o r i a m, Milica Matić-Bošković piše o ličnosti Branislava Rusića /1912-1971/, savjesnog i vrijednog sakupljača i tumača etnografske građe, prvenstveno sa područja Makedonije. U okviru b i b l i o g r a f i j e M. Matić-Bošković donosi bibliografiju radova prof. Dr B. Rusića.

B.Š.

ARHIVSKA GRAĐA TEHNIČKOG KARAKTERA

/sređivanje, obrada i korišćenje/. Izd. Arhiv Vojvodine, Sremski Karlovci 1973. 154 str.

Na prijedlog arhivskih ustanova u Vojvodini, održan je seminar na temu "Sređivanje, obrada i korišćenje arhivske građe tehničkog karaktera", u vrijeme od 14-15. XII 1972. godine. Arhivski radnici iz gotovo svih arhivskih ustanova u Vojvodini, pripremili su ukupno 17 referata, i svi su sabrani u ovoj svesci.

Referati se mogu podijeliti u dvije osnovne grupe, na one općeg karaktera i referate koji se odnose na pojedine vrste radnih organizacija koje stvaraju arhivsku građu tehničkog karaktera. Referati te druge grupe, usmjereni su na to da prikažu specifične karakteristike arhivske građe u raznim granama djelatnosti, način sređivanja i obrade ove građe, kao i mogućnost izrade naučno-informativnih sredstava kojima bi bila predstavljena ova arhivska građa.

Na Seminaru, koji je održan u Ečki u navedenom periodu, prisustvovala su 42 arhivska radnika, uključivši i predavače.

B.Š.