

KLIMA-APARATI U POLJSKIM MUZEJIMA

Prema informacijama iz stručne štampe u svim poljskim muzejima uvedeni su aparati za mjerjenje i reguliranje vlage i topline. U toku su pripreme za uvađanje aparature za mjerjenje zagađenosti zraka, jakosti svjetla i niz drugih aparata za osiguranje i zaštitu vrijednog izloženog materijala.

B.

ZAKON O MUZEJSKOJ DJELATNOSTI I MUZEJIMA

A.P. V o j v o d i n e

AP Vojvodina i opet prednjači u muzejskoj službi pred svim našim republikama i pokrajinama. Vojvodina je donijela do sada najsvremeniji i najnapredniji "Zakon o muzejskoj djelatnosti i muzejima" koji je građen na novim konceptima i organizacije muzejske službe.

Zastarjeli preživjeli i nedorečeni dosadašnji "Zakoni o muzejima" ne mogu više zadovoljiti današnje stanje cjelokupne muzejske službe u Jugoslaviji i ne uvjetuju njezin razvoj. U ciklusima predavanja postdiplomskog studija muzeologije inicirana je 1969. godine nova koncepcija muzejskog zakona - Zakona o muzejskoj službi - koji bi bio adekvatan muzejskim zakonima kulturnih i naprednih zemalja. Muzejski dokumentacioni centar izdao je 1970 godine Muzeologiju br. 10 koja je bila posvećena isključivo problemu nove koncepcije muzejskog zakona: - Z a k o n o m u z e j s k o j s l u ž b i , koju organizirano vrši mreža muzejskih ustanova. Muzeji su ustanove koje su izvršioci zadatka muzejske službe. Zaštita muzejske građe je potreba, dužnost i obaveza društvene zajednice. "... M u z e j i n i s u s a m i s e b i s v r h a n e g o s u i z v r s i o c i z a d a t k a k o j e g a o d n j i h t r a ž i z a j e d n i c a...."

Žive diskusije koje su inicirane ovom problematikom i prijedlozima rezultirali su sa međurepubličkim savjetovanjem o prijedlogu novog muzejskog zakona, koje je održano 24.VI 71. u Zagrebu na poziv MDC-a. Svi referati i diskusije sa naknadno primljenim prilozima na ovu temu publicirani su u cijelosti u Muzeologiji 11-1971 godine.

Diskusije o koncepciji i formulaciji novih muzejskih zakona koje su u svim republikama nastavljene a naročito u ciklusima postdiplomskog studija muzeologije ušle su u bitne izmjene dosadašnje strukture organizacije rada i djelovanja muzejskih ustanova. Ankete koje su u svim republikama upućene svim muzejima dale su vrlo povoljne rezultate. Ovo je vjerojatno prvi puta da je cjelokupna muzejska služba Jugoslavije i cijeli stručni kadar svih muzejskih ustanova aktivno sudjelovala na formuliranju novih muzejskih zakona. O prijedlozima novih zakona redovno smo donosili informacije u Biltenu Informatica museologica.

Novi zakon A.P. Vojvodine ne sumljiće najznačajniji doprinos unapređenju naše muzejske službe i znači bitnu prekretnicu u našim muzejskim zakonima.

"Zakon o muzejskoj djelatnosti i muzejima" A.P. Vojvodine ima neke svoje novine i specifičnosti što je vrijedno istaknuti:

Čvrsta povezanost i organizirana suradnja cijele muzejske službe Vojvodine u mrežu muzeja zagarantirana je operativom matične službe koja nema funkciju nadzora nego pomoći i učestvovanje u izradi programa, organizacije rada i analognim poslovima sa kojima je u mogućnosti unaprijediti rad muzejskih ustanova. Matična služba vrši stručne poslove od zajedničkog interesa za cijelu muzejsku službu Vojvodine, neposredno veže sve muzeje i zbirke "muzejske jedinice" u organiziranu suradnju.

Matična služba ima među ostalim i zadatak ..."organiziranje stručnog usavršavanja muzejskih radnika..."

Posebno je vrijedno istaknuti da je ovo prvi muzejski zakon u Jugoslaviji koji u zadatke muzeja unosi...."istraživački rad iz oblasti muzeologije" a u zadatke Matične službe unosi: - organiziranje stručno-istraživačkog rada radi unapredivanja i razvoja muzeologije sa odgovarajućim stručnim i naučnoistraživačkim ustanovama i institucijama". - Ovi pasusi Zakona su u stvari legalizacija već uhodanog organiziranog rada na studiju muzeologije.

Postdiplomski studij muzeologije na Sveučilištu u Zagrebu, na inicijativu Zajednice muzeja Vojvodine, Muzejskog društva i Pokrajinskog sekretarijata za kulturu A.P. Vojvodine, uz sučasnost Univerziteta u Novom Sadu redovito drži cikluse predavanja seminare i ispite barem u jednom ciklusu godišnje u Novom Sadu. Procentualno najveći broj stručnog muzejskog kadra Vojvodine nalazi se na postdiplomskom studiju od toga najveći dio na muzeologiji. Isto tako veći broj magistara su baš kolege iz muzeja u Vojvodini. Novim Zakonom organizacija ovih predavanja i seminara prelaze sa Sekretarijata na Matičnu službu.

Matična služba vodi register i evidenciju muzeja i muzejskih zbirk - "muzejskih jedinica" i cijelokupnog stručnog kadra.

Struktura i zadaci Matične službe, što je u stvari legalizacija već ranije započetog i uhodanog rada, daje konkretnu perspektivu razvoja ove službe u muzejski dokumentacioni centar za Vojvodinu, u zavod za unapređenje i organizaciju muzejske službe Vojvodine.

Zakonom propisani stručni nadzor usmјeren je na utvrđivanju stručnosti na obradi i sređivanju muzejskog materijala. Muzejsku građu, koja predstavlja dragocjenu kulturnu baštinu, ne može zajednica ostaviti bez nadzora nad njenom stručnom pravnom i efektivnom zaštitom. Poslove stručnog nadzora vrše za to određene ustanove i stručni kadar koji ima "najmanje 8 godina radnog iskustva u muzejskoj djelatnosti".

Značajan je član 24 Zakona koji navodi ..."ne može se uskratiti korištenje muzejskog materijala za stručni i naučni rad".... član 33 daje muzeju "pravo preće kupovine muzejskog materijala na svom području....".

U slučaju ukidanja muzeja ili muzejskih zbirk u sastavu drugih ustanova i organizacija Zakonom su strogo propisani uvjeti za zaštitu sakupljenog materijala i osiguranje od otuđivanja.

Rezimirajući predradnje i pripreme i niz alternativa i nacrta za ovaj zakon, ankete upućene svakom muzeju i svim zainteresiranim ustanovama i forumima i odgovore na ankete, očito je da je konačna redakcija Zakona rezultat zajedničke kolegijalne suradnje u kojoj su sudjelovali svi muzeji i muzejski radnici Vojvodine. Obrazloženje ovom zakonu, upućeno od Pokrajinskog sekretarijata za obrazovanje, nauku i kulturu A.P. Vojvodine to i potvrđuje. Iscrpno je obrazložen svaki pojedini član zakona, njegova formulacija i stavovi muzeja i muzejskih radnika za konačni tekst.

Smatramo da je u interesu cijele naše muzejske službe da ovu informaciju i ovim putem prenesemo svim našim muzejima.

Antun Bauer

M R E Ž A M U Z E J A

Konfrontacija sa organizacijom muzejske službe i mrežom muzeja koji su povezani u organiziranu međumuzejsku suradnju u ČSSR, Austriji, DDR, BRD, Mađarskoj, Poljskoj, Francuskoj, Italiji i drugim zemljama - nameće potrebu za bitne izmjene i dopune u organizaciji naše