

50-GODIŠNJICA NASTAVE, 10-GODIŠNJICA  
SAMOSTALNE KATEDRE ZA MUZEOLOGIJU U BRNU

U decembru o.g. slavi katedra za muzeologiju na Filozofskom fakultetu U.E. Purkyue Univerziteta u Brnu, CSSR, 50-godišnjicu nastave muzeologije i 10-godišnjicu samostalne katedre za muzeologiju.

Navršenih 50 godina rada na odgoju i obrazovanju stručnog kadra za odgovornu funkciju u muzejima od značenja je ne samo za muzeje u Moravskoj i Čehoslovačkoj nego je bilo i od direktnog utjecaja na afirmaciju muzeologije, na izgradnju muzeologije kao naučne discipline, na izgradnju strukture i organizacije muzejskih ustanova kao institucija koje će planski i sistematski vršiti muzejsku službu i određenu misiju u društvu sa stručnim i naučnim zadacima.

Filozofski fakultet u Brnu bio je prva univerzitetska ustanova u Evropi na kojoj je uveden kolegij muzeologije koji je ovdje počeo sa nastupnim predavanjem 13.XII 1921. godine. Osnivanje samostalne katedre za muzeologiju u koju je ovaj kolegij prerastao prije deset godina kao specijalna znanstveno-pedagoška institucija, bilo je izraz aktuelne potrebe koliko čehoslovačkog toliko i internacionalnog muzejskog djelovanja "...čiji obujam i dubina su potonuli u iskustvima muzealne svakodnevnne prakse..."

Rad ove katedre na odgoju specijaliziranog stručnog muzeološkog kadra djelovao je i na međunarodnu suradnju na uvođenju nastave muzeologije na evropske univerzitete, na koncepciju, strukturu i tematiku nastave muzeologije. Van sumnje je da je rad i djelovanje ove katedre najviše doprinjeo da je pitanje odgoja stručnog muzeološkog kadra danas jedno od najaktuelnijih pitanja i problema koja su postavljena pred međunarodni forum ICOM-a i pred sve stručne i nacionalne muzejske forume.

Katedri za muzeologiju u Brnu zahvaljuje svjetska muzejska služba možda najznačajniji doprinos za studijski, stručni, naučni muzeološki pristup odgoju specijaliziranog stručnog kadra u muzejima i usmjeravanje toga odgoja na suvremene muzeološke koncepcije rada i djelovanja. Stoga je i logično da je nosilac i organizator ove katedre prof.dr Jan Jelinek kroz niz godina bio jedan od nosilaca stručne tematike ICOM-a i danas vrši funkciju predsjednika ICOM-a.

Struktura i koncepcija rada i djelovanja katedre za muzeologiju u Brnu i koncepcija njihovog postdiplomskog studija neposredno je utjecala na koncepciju i organizaciju postdiplomskog studija muzeologije na Sveučilištu u Zagrebu i na nastavu muzeologije na niz drugih fakulteta i univerziteta.

Međunarodni ugled ove katedre bio je povod inicijativi koju je katedra primila iz muzejskih centara Evrope da se ovim povodom valorizira rad i djelovanje katedre za muzeologiju u Brnu, da bi se time dao direktni poticaj unapređenju nastave muzeologije na evropskim univerzitetima i da se održi jedan Simpozij posvećen aktuelnoj temi - "Zadaci muzeologije u suvremenom društvu i određivanje programa za nastavu muzeologije za odgoj stručnog muzeološkog kadra". Ovo je i glavni najavljeni referat Simpozija na kojega se vežu koreferati čehoslovačkih i stranih referenata.

Uz ovaj Simpozij koji je najavljen za 6-8.XII o.g. u Brnu biti će otvorena izložba u Moravskom muzeju, o zadacima muzeologije u modernom društvu, koja će iza toga biti prenešena i u druge zemlje. Vjerujemo da će nam biti omogućeno ovu izložbu prenijeti i u Zagreb povodom jednog savjetovanja i ciklusa predavanja postdiplomskog studija muzeologije.

O radu Katedre za muzeologiju u Brnu donijeli smo već više puta informacije u Bilten. Od ove katedre primili smo i rukopis prof. Stranskog koji je štampan u Muzeologiji br.8 koji je u međuvremenu štampan još na šest jezika, kao najznačajnije djelo suvremene muzeološke literature.

A.B.