

Janez L o g a r, UVOD U BIBLIOGRAFIJU

Teorijski osnovi bibliografije - Istorija bibliografije  
- Pregled bibliografija - bibliografija u Jugoslaviji

(Izdavačko poduzeće "Svjetlost", Sarajevo 1973.)

Ovaj prvi bibliografski priručnik u Jugoslaviji, objavljen u nakladi "Svjetlost" u Sarajevu, je dopunjeni prijevod prvog izdanja na slovenskom jeziku (Narodna in univerzitetaska knjižnica, Ljubljana 1970.). Potreba ovog priručnika dokazuje njegova potražnja unatoč toga što za ovu publikaciju nije dana uobičajena propaganda u prodajnoj mreži. Priručnik je namijenjen u prvom redu bibliotekama, studijskim ustanovama i stručnim radnicima koji su u svom radu orijentirani na bibliografiju. Stoga je ovaj priručnik kao neophodno potrebna publikacija od direktnog interesa za sve muzejske ustanove i zavode za zaštitu spomenika a posebno za studente i kandidate postdiplomskog studija muzeologije, a i svih ostalih disciplina.

Uz teoretski pristup ovakvom pojmu i problemu priručnik daje iscrpne stručne i tehničke upute za izradu bibliografije što je neophodna potreba svake muzejske biblioteke. Ovo je za rad na bibliografiji jedini dostupni osnovni stručni konzultant u muzejima svakom kustosu, a naročito bibliotekama.

Iscrpno su prikazane metode bibliografskog popisivanja - sakupljanje i izbor građe - sređivanje bibliografske građe -. Vrijedno je upozoriti na poglavlja koja obrađuju srodnost bibliografije i kataloge, zatim bibliografija - dokumentacija - informatica. "Dokumentacija u cjelini znači novi, viši stepen naučne i tehničke informacije".

Obrađena su poglavlja "Pregled istorije bibliografije" i "Pregled bibliografije" u kojima je iscrpno obrađena i Jugoslavija.

Istaknut je generalni katalog biblioteke British Museuma "koji je do sada izašao u 263 knjige velikog formata, izvanredne spojašnosti, jedne od najvećih i najupotrebljivijih bibliografija općeg karaktera na svijetu".

Navedene su i bibliografije rađene od naših muzejskih ustanova Split, Sarajevo, Hvar i drugi.

Iako u ovom priručniku u poglavlju "Međunarodne stručne bibliografije" nije navedena međunarodna muzeološka bibliografija koju redovno izdaje ICOM u Parizu i međunarodnu anotiranu muzeološku bibliografiju Muzeologicky kabineta u Bratislavi, vrijedno je koristiti se danim općim informacijama. Muzejskim radnicima biti će od koristi navedene stručne anciklopedije i međunarodne stručne bibliografije koje su navedene po zemljama. Navedeni su podaci i o najnovijim izdanjima.

Upozoravamo na poglavlja "Bibliografski i dokumentacioni opisi priloga iz časopisa, novina i zbornika", što je od posebnog značenja za zavičajne muzeje.

U publikaciji nije obrađen problem bibliografije nekonvencionalnih publikacija i nepubliciranih radova i rukopisa, što je za muzejsku službu od posebnog interesa. U prvom planu je problem muzejskih izložaba kao specifičnih muzeoloških nekonvencionalnih publikacija. U vezi sa ovim problemima upozoravamo na članak "Bibliografija nepubliciranih radova u muzejima" iniciran od ICOM-a a objavljen u Biltenu - Informatica museologica broj 4-1970. str. 25 i broj 20-1973.

Za ovaj prijeko potreban priručnik za rad stručnih muzejskih biblioteka sigurno će biti zainteresiran veći broj naših muzeja. Upozoravamo kolege da se mogu direktno obratiti izdavačkom poduzeću "Svjetlost", 71.000 Sarajevo.

A.B.

Kazimir Malinowski

M U Z E O L O Š K A B I B L I O G R A F I J A

(Muzealnictwo - Broj 25, Poznan 1973. - Poljska)

Profesor muzeologije na fakultetu u Torunu i direktor muzeja u Poznan-u K. Malinowski dao je u stručnom časopisu "Muzealnictwo" iscrpan pregled svjetske muzeološke bibliografije. Obradena je bibliografija ICOM-a i njegova uloga u studijskoj obradi muzeološke literature. Rad na bibliografiji dao je osnov za razvoj muzeologije kao naučne discipline i inicirao je studijski pristup obradi osnovnih muzeoloških problema.

Na bibliografska izdanja ICOM-a nastavlja se "Izabrana anotirana svjetska muzeološka bibliografija" koju izdaje Muzejni kabinet u Bratislavi (CSSR). Ovo su najiscrpnija bibliografska izdanja sa informacijom i ocjenom sadržaja svakog registriranog napisa.

Napis prof. Malinovskog donosi informacije i o rezultatima rada i do sada izašlim publikacijama na obradi muzeološke bibliografije u Poljskoj i SSSR-u. U prilogu navedeno je 25 svjetskih bibliografskih izdanja posljednjih 15 godina od kojih neka imaju po 8-10 svezaka pa i više.

U ranijim svescima Biltena-Informatica museologica donosili smo informacije o značajnim bibliografskim izdanjima koja smo primili za biblioteku MDC-a. Do sada za našu domaću muzeološku bibliografiju nije nigdje dan pregled što je do sada učinjeno i obrađeno i gdje je pristupačno. Iako su rezultati dosadašnjeg pojedinačnog neorganiziranog i nesistematskog rada dali veliki doprinos i omogućuju korištenje muzeološke literature i građe, sa neinformiranosti zainteresiranih ostaju ovi rezultati neiskorišteni.