

Najbolje obrađena domaća muzeološka bibliografija i građa nalazi se pristupačna u katalogu biblioteke Etnografskog muzeja u Beogradu. Ovo je rezultat interesa kolegice Milice Matić koja je ovoj tematici obratila posebnu pažnju. Strana muzeološka literatura znatnim dijelom pristupačna je u katalogu biblioteke MDC-a u Zagrebu kao i svjetska muzeološka bibliografska izdanja. Ranija muzeološka bibliografija od 1820-1940. godine iz dnevne štampe i časopisa, obrađena je u anotiranoj "Bibliografiji i građi za umjetnost i srodne struke" I-XXX. (A. Bauer), koja je u rukopisu u ograničenom broju primjeraka pristupačna za korištenje u muzejima i bibliotekama u Zagrebu, Beogradu, Ljubljani, Sarajevu, Skopju i Splitu. Suvremena domaća muzeološka bibliografija 1968-70. dana je u Muzeologiji 14 i redovito izlazi u bibliografiji ICOM-a u Parizu u redakciji MDC-a.

Rad muzejskih ustanova na obradi tematske bibliografije dao je do sada rezultate o kojima smo djelomično donijeli informacije u Biltenu. Ovo su uglavnom publicirane bibliografije pojedinih lokaliteta u izdanjima gradskih odnosno zavičajnih muzeja.

Nastavak rada na muzeološkoj bibliografiji Jugoslavije i njezino korištenje dati će i svoj doprinos unapređenju naše muzejske službe.

A.B.

IZABRANA ANOTIRANA MUZEOLOŠKA BIBLIOGRAFIJA

Muzeološki kabinet u Bratislavi, ČSSR, već više od dva decenija sistematski radi na kompleksnoj muzeološkoj bibliografiji iz svjetske muzeološke literature. Iz ove bibliografije vrši izbor najznačajnijih isključivo muzeoloških članaka i publikacija koju publicira sa anotiranom informacijom o sadržaju svakog članka i izdaje u svescima za svaku godinu na slovačkom i engleskom jeziku.

O ovim publikacijama donosili smo redovno informacije u Biltenu sa preporukom kao jedne od najznačajnijih publikacija u toku godine za stručnu pomoć muzejima i muzejskim radnicima i za informacije o stručnoj muzeološkoj literaturi za kompleksnu muzeološku problematiku.

Od ukupno 112 muzejskih časopisa iz kojih su u ovom svesku anotirani bibliografski podaci, ukupno sedam časopisa je iz Jugoslavije: Argo, Ljubljana - Situla, Ljubljana - Loški razgledi, Skofja Loka - glasnik cetinjskih muzeja Cetinje - informatica museologica, Zagreb - informatica museologica, Zagreb - Muzeologija, Zagreb, Vijesti, Zagreb. Iz navedenih jugoslavenskih časopisa registrirano je ukupno 49 članaka sa informacijom o sadržaju svakog registriranog članka koja je dana u 5-15 redaka teksta. U ovom svesku je ukupno uvršteno 783 bibliografska podatka sa anotacijama kao "najznačajniji prilozi muzeološkoj problematici iz svjetske muzeološke literature"!

Zainteresirane muzeje i kolege upućujemo na adresu Muzeološkog kabineta u Bratislavi, ČSSR, Vajanskeho nabr.2.

A.B.

M U Z I Č K O - E T N O G R A F S K A B I B L I O G R A F I J A

Slovenske narodne muzeum u B r a t i s l a v i ponovno je izdao jednu značajnu bibliografsku publikaciju. Izašao je 6-ti svezak Muzičko-etnografske bibliografije za Evropu za godinu 1971. u kojoj je iscrpno zastupana i Jugoslavija sa 156 bibliografskih jedinica od ukupno 704 koje su notirane iz 11 jugoslavenskih stručnih časopisa.

Bibliografija je obuhvatila samo radove naučnog karaktera koji su tematski vezani za narodnu glazbu, instrumente, pjesme, plesove i slično. Bibliografija je u publikaciji sistematizirana po zemljama i po alfabetu autora radova. Naslov članka dan je u originalu i u njemačkom odnosno francuskom prijevodu. Na kraju je uz svaku zemlju navedeni su i časopisi odnosno izvorna literatura.

Publikacija pod naslovom "Musikethnologische Jahresbibliographie Europas" - "Annual bibliography of European ethnomusicology" je time i dragocjeni priručnik za svakog muzikologa u Jugoslaviji pa stoga upućujemo kolege, muzeje i zavode za eventualnu nabavu ili zamjenu na adresu: Slovenske narodne muzeum, Bratislava, Vajanskeho ČSSR.

A.B.

R I J E Č N I K

M U Z E O L O Š K E T E R M I N O L O G I J E

- Terminološki riječnik muzeologije -

U časopisu Informationen für die Museen in der DDR, u broju 3-1973, publiciran je prvi pokušaj jednog terminološkog riječnika za muzeologiju i muzejsku službu. Riječnik je iniciran od Muzeološkog instituta u Berlinu i njegova realizacija vršena je u suradnji sa institutom u Moskvi. "Svrha riječnika je da služi kao stručna pomoć kolegama i socijalističkim zemljama za lakše razumijevanje i korištenje stručne literature koja u znatnom opsegu izlazi baš u DDR-u".

Definicije koje su u ovom riječniku publicirane dane su na bazi prijedloga i diskusija u kojima je sudjelovao široki krug muzeologa. Donešeno je niz definicija značajnih muzeoloških pojmova pred širi krug muzejskih radnika za javnu diskusiju. Radi se u prvom redu o osnovnim i temeljnim pojmovima muzeja, zbirki, muzejske ekspozicije.