

IZMJENA IMENA STAROSLAVENSKI INSTITUT „SVETOZAR RITIG” U
STAROSLAVENSKI ZAVOD „SVETOZAR RITIG”
INSTITUTA ZA FILOLOGIJU I FOLKLORISTIKU

Polovicom 1977. g. (upravo 1. srpnja) promijenio je Staroslavenski institut ime u Staroslavenski zavod „Svetozar Ritig” Instituta za filologiju i folkloristiku. U Institutu za filologiju i folkloristiku integrirana su tri dotadašnja instituta: Institut za jezik, Staroslavenski institut i Institut za narodnu umjetnost. Jedino integracijom moglo se udovoljiti odredbama novog republičkog Zakona o organizaciji znanstvenog rada (Narodne novine SR Hrvatske 51/74), koji je stupio na snagu 20. prosinca 1974. g. U smislu tog zakona status znanstvene organizacije udruženog rada može imati organizacija koja ispunjava određene uvjete među kojima je i ovaj: „... da će znanstveni rad obavljati najmanje petnaest znanstvenih radnika iz područja znanstvene djelatnosti znanstvene organizacije udruženog rada, od kojih najmanje pet u zvanju znanstvenog suradnika odnosno višem znanstvenom zvanju... s tim da su u organizaciji udružili svoj rad s punim radnim vremenom”. Budući da je koncem 1976. stupio na snagu i Zakon o udruženom radu (Službeni list SFRJ 53/76) integracija i konstituiranje Instituta za filologiju i folkloristiku provedeno je u skladu s odredbama toga zakona.

U novoosnovanom Institutu za filologiju i folkloristiku, kojem je sjedište u Zagrebu, Demetrova ul. 11, djeluju sva tri dotadašnja instituta kao samostalne znanstvene jedinice s nazivima: Zavod za jezik, Staroslavenski zavod „Svetozar Ritig” i Zavod za istraživanje folkloru.

Institutom rukovodi Poslovodni odbor, tj. kolegijalni organ, koji sačinjavaju predstojnici pojedinih zavoda.

Sadržaj se rada Staroslavenskog zavoda ne mijenja u novoj organizaciji i utvrđeno je statutom, tj.: „Staroslavenski zavod 'Svetozar Ritig' provodi znanstvena istraživanja na području staroslavenske pismenosti i književnosti, te pismenosti i književnosti redakcija staroslavenskog jezika (u prvom redu hrvatske redakcije). Unapređuje znanstvenoistraživačke metode u okviru te djelatnosti. S tim u vezi: a) prikuplja, sređuje i čuva glagoljsku i ćirilsku građu u obliku fototeke, b) prikuplja i sređuje u obliku fonoteke glagoljaško pjevanje, c) znanstveno proučava probleme staroslavenštine – u prvom redu hrvatskog glagolizma, d) rezultate znanstvenih istraživanja objelodanjuje u institutskim i izvaninstitutskim izdanjima, a i na drugi način omogućuje javnosti da bude upoznata s tim rezultatima, e) pridonosi kulturnom razvitku naše društvene zajednice utvrđivanjem staroslavenske tradicije i određivanjem njezina mjesta u današnjoj kulturi, f) pruža stručnu pomoć ustanovama, organizacijama i pojedincima – istraživačima u zemlji i inozemstvu, g) surađuje sa znanstvenim ustanovama, organizacijama i pojedincima – istraživačima u zemlji i inozemstvu, h) brine se o usavršavanju znanstvenih radnika na području staroslavenštine... ...”

SLOVO

29

ČASOPIS STAROSLAVENSKOG ZAVODA U ZAGREBU
ZAGREB 1979

S L O V O

ČASOPIS STAROSLAVENSKOG ZAVODA
»SVETOZAR RITIG«
Instituta za filologiju i folkloristiku, p.o. Zagreb

Izlazi jedanput godišnje

UREDNIŠTVO: 41000 ZAGREB, DEMETROVA 11

BROJ: 29

Urednički odbor:
ANICA NAZOR, MARIJA PANTELIĆ,
JOSIP TANDARIĆ

Glavni urednik:
ANICA NAZOR

Odgovorni urednik:
BISERKA GRABAR

Tehnički urednik:
JOSIP MILIĆ

Korektori:
JASNA VINCE, JOSIP MILIĆ

Ovaj broj časopisa »Slovo« izlazi uz financijsku pomoć Republičke zajednice za znanstveni rad SR
Hrvatske, SIZ–VII.

Tisak: Štamparski zavod »Ognjen Prica«, Zagreb, 1980.