

VIJESTI

JOŠ JEDAN HRVATSKOGLAGOLJSKI ODLOMAK BREVIJARA
U KNJIŽNICI SZÉCHÉNYI

U Nacionalnoj knjižnici Széchényi u Budimpešti pronašao je I. Botos još jedan list hrvatskoglagoljskoga brevijara i o njemu objavio rad pod naslovom *Blatt eines kroatisch-glagolitischen Breviers mit Karfreitagstext* s tekstrom u latiničkoj transliteraciji i crno-bijelom faksimilom (*Studia slavica*, tom 37, 1991-92: 87-120).

List je veličine 17/18,7 x 29/28,6 cm. Tekst je pisan dvostupačno s po 33 retka u crnoj i crvenoj boji. Veličina pojedinih slova kreće se od 3 do 17 mm. Od kasnije dodanih biljega i zapisu valja spomenuti onaj na dnu recto-stranice, koji kaže da se radi o listu brevijara pisanom ilirskim jezikom i glagoljskim slovima, a da je, po mišljenju Dobrovskoga, nastao oko 1420. godine (*Folium Breviarii. Illyrica Lingua, et charactere Glagolitico exarati in forma in folio dicta. Saec. XIV. aut XV. Dobrovszki constituerat aetatem de anno 1420.*). Botos datira ovaj odlomak u 15. stoljeće, obrazlažući to činjenicom da se u tekstu pojavljuje samo jedan poluglas (»das 'neue' Jer«) da je jery dosljedno zamijenjen sa *i*, te da je glagolski oblik *est̄* uvijek pisan neskráćeno.

Autor na str. 102-6 donosi latiničku transliteraciju cijelog teksta, redak po redak s nerazriješenim titlama i s identificiranim biblijskim mjestima. Odlomak

je usporedio s odgovarajućim latinskim tekstrom (iz dviju venecijanskih inkunabula brevijara koje su pohranjene u knjižnici Széchényi). Biblijska mjesta usporedio je sa slavenskim tekstovima: kanonskim *Zografskim*, *Assemanijevim* i *Marijinskim evanđeljem*, sa *Sinajskim psaltirom* i *Savinom knjigom*, te s mlađim evanđeljima *Miroslavljevim*, *Nikoljskim*, *Ostromirovim* i *Vukanovim* (tj. sa njihovim izdanjima). Od hrvatskih spomenika, Botos se poslužio (samo) *Vranićim* izdanjem evanđelja iz najstarijega hrvatskoglagoljskog misala (BAV, Borg. illir. 4).

U članku se potanko analiziraju grafičke značajke odlomka (npr. ligature, kratice, te sastavljeno i rastavljeno pisanje riječi) i njegove gramatičke odrednice, od fonetske do sintaktičke razine. Ovdje izdvajamo da se upotrebljava samo *tvrdi poluglas*, što je opća značajka hrvatske redakcije crkvenoslavenskoga jezika (osim Mihanovićeva fragmenta koji čuva oba poluglasa). Poluglas je mjestimično zamijenjen glasom *a*, a jednom i s *ê*, nazalni su vokali redovito zamijenjeni s *e*, odnosno *u*, *jery* se reflektira kao *i*, dok je praslavenska skupina **dj* dala stariji oblik *žd*. U odlomku se redovito rabi *ê*, dok se refleks *e* ponekad pojavljuje u prefiksnu *pre-* i prijedlogu *pred̄*. Grafem *č* (šta) piše se

adekvatno staroslavenskomu, a autor pretpostavlja da se izgovarao kao ć i(l)i kao šć.

Autor nadalje razrađuje morfološke karakteristike koje svjedoče da se radi o oblicima uobičajenima za hrvatsku redakciju crkvenoslavenskoga jezika. Od sintaktičkih značajki mogu se spomenuti dvije potvrde dativa absolutnog, kao i osebujni *futurum perfectum* u sintagmi »eže imēše biti«.

Usporedbom tekstova, Botos zaključuje da je prijevod fragmenta načinjen prema latinskom tekstu.

Malu nedoumicu može izazvati naslov članka u kojem se spominje Veliki petak, a zapravo se radi o dijelu liturgije

za petak 6. posta i početku liturgije za subotu 6. posta (usp. *II. novljanski brevirijar*, fol. 105 a-d). Na str. 95 (u odjeljku o morfologiji) čita se »Lok. Sg. po-muče 'post passionem' a 1/2«, ali se radi o tiskarskoj pogrešci; u transliteraciji (na str. 102) i na fotografiji originala vidi se da oblik glasi »po mucē«.

Rad I. Botosa vrijedan je prinos (u)poznavanju našega sačuvanog srednjovjekovnog naslijeđa i još jedan dokaz da se primjeri dosad neopisanih glagolskih rukopisa i njihovih odlomaka čuvaju u svjetskim knjižnicama.

MARIJA - ANA DÜRRIGL

STAROSLAVENTSKA AKADEMIJA I NJEZINO ZNAČENJE Zagreb-Krk, 18.-21. studenoga 1992.

U povodu 90. obljetnice osnutka Staroslavenske akademije održan je u Zagrebu i Krku međunarodni znanstveni skup *Staroslavenska akademija i njezino značenje*. Skup i proslavu organizirali su Staroslavenski zavod Hrvatskoga filološkoga instituta, Krčka biskupija i Katolički bogoslovni fakultet Sveučilišta u Zagrebu, a pod visokim pokroviteljstvom Sabora Republike Hrvatske. Skupu su prisustvovali ugledni predstavnici države i crkve, predstavnici HAZU, znanstvenih i obrazovnih ustanova iz Hrvatske i inozemstva te brojni uzvanici i gosti.

Ssimpozij je započeo u Zagrebu 18. studenoga 1992. (upravo na dan kada je prije 90 godina dr. Anton Mahnić u Krku osnovao Staroslavensku akademiju) svečanim otvorenjem u velikoj

dvorani Starogradske vijećnice. Pošto je dr. Milan Mihaljević u ime Organizacionog odbora otvorio skup, pozdravne su riječi uputili predstavnici organizatora: dr. Valter Župan, generalni vikar Krčke biskupije, dr. Matija Berljak, prodekan KBF u Zagrebu i dr. Anica Nazor, predstojnica Staroslavenskoga zavoda. U ime pokrovitelja nazočnima se obratio dr. Nedjeljko Mihanović, predsjednik saborškoga Odbora za prosvjetu, kulturu i znanost. Svoj pozdrav uputili su i dr. Slavko Kovačić (u ime Splitske nadbiskupije), akademik Radoslav Katičić (u ime Instituta za slavistiku bečkoga sveučilišta), akademik Božidar Finka (u ime Razreda za filologiju HAZU), dr. Zdeňka Hauptová (u ime Slovníka jazyka staroslověnského u Pragu), a dr. Mijo Lončarić, predstojnik Zavoda za hrvatski