

SADRŽAJ

- 5 Riječ urednika
- 7 STUDIJE
- 9 *Snježana Dobrota, Matea Maslov*, Glazbene preferencije učenika prema narodnoj glazbi
- 23 *Ana Jerković, Sretni grad* – primjenjivost Petrićeva koncepta eutopije u suvremenom kontekstu
- 41 *Cathy-Theresa Kolega, Američki kutak Zadar* kao komunikacijska platforma za jezičnu i kulturnu interakciju
- 55 ZNANSTVENI INKUBATOR
- 57 *Bruno Ćurko*, Program »Znanstveni inkubator«
- 91 PRIKAZI I OSVRTI
- 93 *Tomislav Krznar, Siniša Opić, Vesna Bilić, Marko Jurčić* (ur.): *Odgovj u školi*
- 99 *Vesna Svalina*, Snježana Dobrota: *Uvod u suvremenu glazbenu pedagogiju*
- 104 *Zoran Vračan, Tomislav Krznar, Nikolina Iris Filipović* (prir.): *Vrč i šalica. Filozofijska vivisekcija problemâ odgoja i obrazovanja*