

und D. B u s c h i n g e r (Université de Picardie "Jules Verne", Amiens); WODAN 75, Greifswalder Beiträge zum Mittelalter 62, Greifswald, Reineke-Verlag, 1998, 389 str. U *Zborniku* su neka predavanja objavljena na drugom jeziku, ili su izmijenjeni naslovi predavanja; ponekad je dopunjena tematika, ali i posve izmijenjena tema istraživanja. Najznačajnije promjene

kod pojedinih smo autora stavili u zagrade.

Tema znanstvenoga skupa: a n t i k a – s r e d n j o v j e k o v l j e, društvene večere, okupljanja i razgovori, još su nam jedanput potvrdili da živimo u zajedničkoj europskoj kući.

IVANKA PETROVIĆ

## PROSLAVA I MEĐUNARODNI ZNANSTVENI SKUP

### EUFRAZIJEVA BAZILIKA I POREČ

Poreč, 7.–10. rujna 1998.

U prosincu 1997. godine UNESCO je u popis svjetske baštine koju treba očuvati na dobrobit cijeloga čovječanstva uvrstio episkopalni kompleks Eufrazijske bazilike u Poreču iz 6. stoljeća. U povodu toga iznimnog čina u Poreču su od 7. do 10. rujna 1998. godine, u organizaciji grada Poreča, Zavičajnog muzeja Poreštine i Biskupije porečko-pulske, pod visokim pokroviteljstvom predsjednika Republike Hrvatske dr. Franje Tuđmana, održani proslava i II. međunarodni znanstveni skup o Eufrazijskoj bazilici (*Eufrazijana II*) pod naslovom *Eufrazijska bazilika i Poreč*.

Znanstveni skup, koji se održavao u Zavičajnom muzeju Poreštine u centru grada, započeo je prigodnim govorima porečkoga gradonačelnika Rodoljuba Kostića, izaslanice predsjednika Republike Hrvatske Vesne Girardi-Jurkić i pozdravom mons. Ivana Milovana, porečko-pulskog biskupa. U radu znanstvenoga skupa sudjelovalo je tride-

setak uglednih znanstvenika: arheologa, povjesničara, povjesničara umjetnosti i povjesničara književnosti iz Hrvatske, Italije, Francuske i Njemačke. Znanstvenici su nastojali s raznih aspekata obraditi episkopalni kompleks Eufrazijane, uključujući i njegove starije arheološke slojeve iz 4. i 5. stoljeća, komparativno ga proučavajući s drugom antičkom i srednjovjekovnom sakralnom arhitekturom Istre i Dalmacije, osobito sa spomenicima Salone, potom Zadra, Nina, Krka, te sa sakralnom arhitekturom Zapadne Europe, prije svega Italije i njezinih gradova Ravene, Venecije i Akvileje. Jedno je predavanje bilo posvećeno književnoj temi kasne, kršćanske antike i ranoga srednjovjekovlja: kultu i hagiografskim tekstovima o porečkom biskupumučeniku sv. Mauru. Nabrajamo ime znanstvenika i naslove njihovih predavanja: Radovan I v a n č e v i ć, *Eufrazijska bazilika i istarska renesansa*; Alberto R i z z i, *Le patere veneto-*

–bizantine e la loro diffusione nella costa adriatica orientale; Josip Bratulić, *Istočna i zapadna tradicija u prikazima sveticâ Eufrazijeve bazilike u Poreču*; Jasna Jeličić–Radonić, *Salona – Poreč, graditeljski pothvati iz Justinijanova vremena*; Ivanka Petrović, *Sv. Mauro, porečki biskup–mučenik u latinskoj, talijanskoj i hrvatskoglagoljskoj hagiografskoj tradiciji*; Sebastian Ristow, *Römische und frühchristliche Bauphasen der Grabungen unter dem Kölner Dom*; Nikola Jakšić, *Najstarija crkvena građevina u Ninu*; Branko Fučić, *Porečke freske*; Pavuša Vežić, *Starokršćanski sloj episkopalnog kompleksa u Zadru*; Clementina Rizžardi, *La cultura artistica di Parenzo in epoca giustiniana fra Ravenna e Costantinopoli: cosmopolitismo e autonomia*; Aleksandra Faber, *Prilog datiranju izgradnje katedrale u Krku*; Emilio Marin, *Rezultati revizijskog istraživanja arheološkog sklopa Manastirine u Saloni*; Nenad Cambi, *Bilješka uz neke ikonografske probleme mozaika Eufrazijeve bazilike*; Željko Tomičić, *Korintija – Bosar na Krku, primjer maloga grada Justinijanove epohe*; Tomislav Marasović, *Ranosrednjovjekovne crkve s troapsidalnim prezbiterijem – prilog tipološkoj raspravi*; Dino Milinović, *Ikonografski program dekoracije Eufrazijeve bazilike u svjetlu Justinijanovih političkih i vjerskih ideja: uloga Bogorodice*; Vesna Girardi–Jurkić i Kristina Jurkić, *Nova otkrića arheoloških istraživanja na kasnoantičkoj nekropoli Burle u Medulinu*; Robert Matijašić, *Kasnoantička uljara u Poreču*; Jakov Jelinić,

*Knjiga kopija dokumenata u svezi s restauracijom Eufrazijane za biskupa Alessandra Adelasia (1671.–1711.)*; Josip Stošić, *Priroda Krista u ikonografskim programima Eufrazijeve bazilike u Poreču*; Marino Baldini, *Nedestruktivna istraživanja u Eufrazijevoj bazilici*; Nino Novak, *Ranokršćanski kompleks Mirine kod Omišlja na Krku*; Željko Peković, *Urbani razvoj Dubrovnika*; Vladimir Kováčičić, *Analogije crkve Sv. Agneze i biskupskog dvora u Poreču*; Marija Uzov, *Podni mozaici sustava Eufrazijeve bazilike*; Eugenio Russo, *Una riflessione sull'episcopio di Parenzo*; Pascale Chevalier i Ivan Mateljčić, *Novo tumačenje predeufrazijane u Poreču*.

Na znanstvenom su skupu predstavljena neka nova značajna izdanja: Emilio Marin, direktor Arheološkog muzeja u Splitu i jedan od urednika izdanja, predstavio je (tada još u špal-tama) Akta XIII. međunarodnog kongresa za starokršćansku arheologiju, održanoga u Splitu i Poreču 1994. godine (Split–Roma 1998.), a Josip Bratulić i Branko Fučić predstavili su zbornik radova *Kanfanar i Kanfanarština* (Kanfanar 1998.). Prikazani su i filmovi o Eufrazijani i istarskoj kulturnoj baštini.

Proslava koja se održavala u povodu uvrštavanja episkopalnog kompleksa Eufrazijeve bazilike u Poreču u popis svjetske baštine bila je iznimno sadržajna i lijepa. *Povelja gradu Poreču* uručena je na svečanoj sjednici Gradskoga vijeća u nazočnosti izvanredne i opunomoćene veleposlanice Republike Hrvatske pri UNESCO-u gospođe Vesne Girardi–Jurkić, izašla-

nice predsjednika Republike Hrvatske dr. Franje Tuđmana, i gospodina Bern- da Von Drostea, ravnatelja Centra za zaštitu svjetske baštine, izaslanika Ge- neralnog ravnatelja UNESCO-a Fede- rica Mayora, a na Eufrazijevoj bazilici postavljena je spomen-ploča. Za ugle- dne goste i puk služena je koncele- brirana Sveta misa u Eufrazijevoj bazi- lici, a gradonačelnik Poreča Rodoljub Kostić i porečko-pulski biskup mons. Ivan Milovan priredili su primanja. Organizirano je razgledavanje episko-

palnog kompleksa Eufrazijeve bazilike uz izvanredno stručno vodstvo (preda- vanje) Ivana M a t e j č i ć a, kao i razgledavanje starogradske jezgre Po- reča. Organizirani su i okrugli stolovi i izložbe. Vrlo ljubazni domaćini pro- slave i znanstvenoga skupa bili su gra- donačelnik Poreča Rodoljub Kostić i ravnatelj Zavičajnog muzeja Poreštine Marino Baldini.

IVANKA PETROVIĆ