

DRUŠTVO HRVATSKIH KNJIŽEVNIKA
POVJERENSTVO NAGRADE DANA HRVATSKE KNJIGE

NAGRADU »S L A V I Ć«
za najbolji autorski knjigom objavljeni prvijenac
u 2014. godini
dobio je

GORAN GATALICA

za knjigu pjesama
KRUCIJALNI TEST

Daruvar, Matica hrvatska, 2014.

O b r a z l o ž e n j e:

Goran Gatalica, mladi znanstvenik i pjesnik (rođen je 1982.), dokazuje da se znanost i poezija mogu uspješno nadopunjavati. U svojemu prvijencu, poetskoj zbirci *Krucijalni test*, obrađuje niz suvremenih i aktualnih tema intenzivno se trudeći biti drugačiji od drugih.

Zbirka se sastoji od tri cjeline, a sadrži 63 pjesme. Cjeline su naslovljene: *Kronike*, *Prolazna semantika života* i *Dodir duhovnih kontinenata*.

Prva obuhvaća 17 pjesama u kojima se isprepleću opisi pjesnikovih intimnih stanja s opisima prirode, reminiscencije na neko putovanje u prošlost, mitološke teme, divljenje moru, uživanje u određenim krajolicima, ljubav prema ženi. Razvidna je pjesnikova kontemplativnost i prikrivena osjećajnost, težnja boljem životu u kojoj nema agresivnosti.

Jedna od odlika poezije ovoga pjesnika svakako je raznovrsnost. Primjerice, pjesme o ljetu i moru, šetnjama Zagrebom ili opisi Zlarina odišu spokojem i blagosti. Pjesma »Ljubav ratnika« oda je ljubavi prepuna topline, dok je »Portret krasne žene« sasvim racionalni prikaz doživljaja jedne slike. Razvidna je i pjesnikova sklonost mitskim temama te lagani cinizam.

U drugoj cjelini, koja obuhvaća 28 pjesama, prevladavaju izrazito modernistički tonovi koji se miješaju s elementima fantastike. Možda je upravo ovaj dio najbolji spoj znanstvene racionalnosti i pjesničke razigranosti Gorana Gatalice. Ovdje tumači snove, pravi projekcije, igra šah sa samim sobom bez šah mata, traži metafizičke prečace...

Mnoštvo isprepletenih poetskih slika djeluje jednostavno, ali iza te jednostavnosti krije se duboka misaonost. Već sam naslov ciklusa nameće nam razmišljanje o životu i njegovoj prolaznosti, ali i o svemu onome lijepom što nam taj život nudi. Premda su ove pjesme u većoj mjeri racionalne i kontemplativne, pjesnik nam svoje osjećaje podastire u pjesmi »Tuga zbog ptice«.

U trećoj cjelini, s 18 pjesama, prevladavaju duhovne teme: molitve, sjećanja, traganja. Pjesnik moli za ovaj život, za Vukovar, nadahnjuje se duhovnim vrelom dok čita Lendićeve riječi, teži miru duše. U ovom se ciklusu Gatalica otkriva kao pjesnik duhovne lirike koji uspješno spaja prošlost i sadašnjost.

U poetskoj zbirci *Krucijalni test* Goran Gatalica uspješno je objedinio intimističku, ljubavnu i duhovnu liriku, povijesne i suvremene teme, tradicionalne i moderne literarne forme.

Ako je tražio svoje mjesto pod hrvatskim pjesničkim suncem – pronašao ga je.

Zagreb - Split, 22. travnja 2015.

dr. sc. Željka Lovrenčić