



Prikazi, osvrti i ocjene

POPIS RADOVA U ČASOPISU *HRVATSKI* (2003–2012)

U prvih je deset godišta u časopisu *Hrvatski* objavljeno sto trideset šest tekstova: sedamdeset šest u rubrici *Rasprave i članci* te šezdeset u rubrici *Prikazi, osvrti i ocjene*.

RASPRAVE I ČLANCI

Bičanić, Ante (2009). Imenice hrvatskoga standardnog jezika u nastavi hrvatskoga jezika od petoga do osmoga razreda osnovne škole. *Hrvatski* 7/1: 33–67.

Bagić, Krešimir (2003). Može li se pisati kako dobar pisac piše. *Hrvatski* 1/1–2: 13–24.

Bakota, Lidija (2010). Komunikacijski model govornih vježbi i nastava jezičnoga izražavanja. *Hrvatski* 8/1: 13–43.

Bošković, Ivan (2005). Antun Branko Šimić – kazališni kritičar. *Hrvatski* 3/1–2: 13–30.

Burda, Zdenka (2008). Mogućnosti provedbe metodičkoga postupka dramatizacije u srednjoj školi. *Hrvatski* 6/1: 143–156.

Cetinić, Gea (2003). Integrirani kurikulum. *Hrvatski* 1/1–2: 25–48.

Cetinić, Gea (2004). Integrirani kurikulum – područja i sustavi primjene. *Hrvatski* 2/1–2: 15–31.

Cetinić, Gea (2008). Dramski tekstovi u nastavnim programima hrvatskoga jezika za srednje škole. *Hrvatski* 6/1: 117–141.

Čavar, Ana – Dinka Pasini (2007). C1 u nastavi hrvatskoga kao drugog i stranog jezika. *Hrvatski* 5/1: 47–58.

Čubrilo, Snježana (2008). Dramska skupina u osnovnoj školi. *Hrvatski* 6/2: 267–277.

Damjanović, Stjepan (2007). Tri najstarije hrvatske početnice. *Hrvatski* 5/2: 9–21.

- Đorđić, Ana (2012). Dramska skupina u srednjoj školi. *Hrvatski* 10/1: 9–17.
- Dragun, Dragica (2008). Dramski tekstovi Sunčane Škrinjarić. *Hrvatski* 6/2: 215–224.
- Gjuran, Nataša (2008). Od motivacije igrokazom do učenja jezičnih sadržaja. *Hrvatski* 6/2: 279–289.
- Hercigonja-Mikšik, Edita (2005). Vrste frazema s opisima govora tijela i njihove semantičko-stilske osobitosti. *Hrvatski* 3/1–2: 31–46.
- Ivon, Hicela (2007). Poticanje govornoga razvoja i jezičnoga stvaralaštva kroz igre s lutkama. *Hrvatski* 5/1: 59–76.
- Janjić, Ivan (2011). Nastanak školske predstave „Kralj Gordogan”. *Hrvatski* 9/1: 45–66.
- Jukić, Tonča (2005). Multiprocesna pitanja u nastavi hrvatskoga jezika u nižim razredima osnovne škole. *Hrvatski* 3/1–2: 47–58.
- Kalilić, Tončica (2005). Kako učitelj može prepoznati dijete s teškoćama čitanja i pisanja te pomoći mu. *Hrvatski* 3/1–2: 59–69.
- Kekez, Josip (2003). Hrvatska književnost s kraja drugog tisućljeća u komunikaciji sa svojim srednjovjekovnim početcima. *Hrvatski* 2/1–2: 33–44.
- Kodrić, Ana (2010). Dramsko-kazališni pristup učenju hrvatskoga kao stranoga jezika. *Hrvatski* 8/1: 9–31.
- Korljan Josipa – Boris Škvorc (2009). Elektronsko obrazovanje u nastavi hrvatskoga kao drugog i stranog jezika. *Hrvatski* 7/2: 9–29.
- Krušić, Vlado (2005). Od kazališta do pedagogije – ili obratno? *Hrvatski* 3/1–2: 71–80.
- Krušić, Vladimir (2010). Počeci moderne hrvatske dramske pedagogije. *Hrvatski* 8/1: 32–81.
- Krušić, Vladimir (2011). „Velemoćna poluga narodnoga razvitka” – prosvjetna ideja kazališta ilirizma. *Hrvatski* 9/1: 9–28.
- Krušić, Vladimir (2011). „Hram umjetnosti” i „kramarska butiga” – prijeponi oko odgojne uloge kazališta u hrvatskoj kulturnoj i pedagoškoj javnosti druge polovice 19. stoljeća. *Hrvatski* 9/1: 29–43.

- Kumnova, Mazllom (2006). Pregled hrvatskih prinosa albanskoj povijesti, kulturi i jeziku te albanologiji. *Hrvatski* 4/1–2: 13–26.
- Kumnova, Mazllom – Vlado Pandžić (2007). Hrvatski prinosi albanskom školstvu. *Hrvatski* 5/1: 13–46.
- Kumnova, Mazllom (2008). Albansko kazalište i njegova uloga u razvoju i učenju albanskoga jezika. *Hrvatski* 6/1: 45–59.
- Kumnova, Mazllom – Fahredin Shabani (2009). 100. obljetnica albanske zajedničke grafije. *Hrvatski* 7/1: 69–84.
- Lisac, Jasminka (2006). Primjer metodičke pripreme za nastavnu jedinicu *Narječja Gorskog kotara*. *Hrvatski* 4/1–2: 13–26.
- Ljubešić, Marko (2011). Interkulturalizam u nastavi istarske zavičajne književnosti. *Hrvatski* 9/2: 7–49.
- Menac-Mihalić, Mira (2007). O frazeologiji križevačko-podravskih kajkavskih govora. *Hrvatski* 5/2: 23–38.
- Milas, Mate (2006). Promjene u nastavi gramatike hrvatskoga jezika u osnovnoj školi. *Hrvatski* 4/1–2: 47–62.
- Milas, Mate (2007). Usporedba govornih i pisanih pripovjednih tekstova učenika 3., 5. i 7. razreda osnovne škole. *Hrvatski* 5/2: 39–64.
- Milas, Mate (2008). Dramski tekst kao lingvometodički predložak u nastavi skladnje. *Hrvatski* 6/2: 205–213.
- Miletić, Josip – Ljiljana Zekanović-Korona (2006). Učenje tvorbe riječi u osmom razredu osnovne škole pomoću elektroničkog računala. *Hrvatski* 4/1–2: 63–76.
- Miletić, Josip – Marija Novaković (2009). Istraživanje poznavanja pravopisa učenika osnovne škole s posebnim naglaskom na pravilnu uporabu velikih i malih slova. *Hrvatski* 7/2: 31–46.
- Miletić, Josip (2011). Nastava hrvatskoga jezika u izobrazbi učenika srednjih trgovačkih, ekonomskih i upravnih škola. *Hrvatski* 9/2: 51–69.
- Miletić, Josip – Marija Novaković (2012). Istraživanje poznavanja pravopisa učenika osnovne škole s posebnim naglaskom na pravilnom pisanju glasova i glasovnih skupina. *Hrvatski* 10/2: 23–58.

- Mikšić, Dijana (2012). Miroslav Krleža, *Domobran Jambreč*: figurativnost u službi antiratne poruke. *Hrvatski* 10/2: 7–21.
- Muhoberac, Mira (2008). Višestruko nagrađeni projekti: drama i predstava *Lukrecija* i rekonstrukcija Držićeva *Pjerina*. *Hrvatski* 6/2: 225–249.
- Muhoberac, Vesna (2008). Kazalište(m) u gimnaziju (Ionescove *Stolice*, *Alan Ford* i *Play Dundo* na vrhu svijeta). *Hrvatski* 6/2: 251–266.
- Nemeth-Jajić, Jadranka (2003). Argumentacijski diskurs srednjoškolaca. *Hrvatski* 1/1–2: 49–61.
- Nemeth-Jajić, Jadranka – Sonja Žarko-Krvavica (2004). Razvijanje jezične kulture učenika na primjeru engleskih riječi u hrvatskome jeziku. *Hrvatski* 2/1–2: 45–53.
- Nemeth-Jajić, Jadranka (2006). Zadatci u udžbenicima hrvatskoga jezika i jezičnoga izražavanja za niže razrede osnovne škole. *Hrvatski* 4/1–2: 77–111.
- Nemeth-Jajić, Jadranka – Vlado Pandžić (2007). Uloge autora udžbenika hrvatskoga jezika. *Hrvatski* 5/1: 77–97.
- Nemeth-Jajić, Jadranka – Dijana Dvornik (2008). Igrokaz u razrednoj nastavi. *Hrvatski* 6/1: 29–43.
- Nemeth-Jajić, Jadranka (2009). Srednjoškolski udžbenici Josipa Silića. *Hrvatski* 7/1: 85–102.
- Novaković, Goran (2003). Usmena književnost u nastavnim programima i znanstvenim istraživanjima. *Hrvatski* 1/1–2: 62–67.
- Novaković, Goran – Igor Medić (2011). Lektira u srednjoškolskoj nastavi hrvatskoga jezika. *Hrvatski* 9/2: 71–91.
- Pandžić, Mila (2012). Interpretacija i recepcija Šimićevih pjesama *Pjesnici* i *Opomena* u gimnaziji (1920. – 1960.). *Hrvatski* 10/1: 19–44.
- Pandžić, Vlado (2003). Doprinos Ane Gabrijele Šabić teoriji recepcije književnosti te književnom odgoju i izobrazbi. *Hrvatski* 1/1–2: 68–84.
- Pandžić, Vlado (2007). Hrvatski u srednjim školama u Banskoj Hrvatskoj. *Hrvatski* 5/ 2: 65–90.
- Pandžić, Vlado (2008). Dramski tekst kao lingvometodički predložak u antici. *Hrvatski* 6/1: 9–28.

- Pandžić, Vlado (2009). Sveučilišni udžbenici Josipa Silića. *Hrvatski* 7/1: 103–141.
- Pasini Dinka – Ana Čavar (2009). O naprednom stupnju hrvatskoga kao stranog jezika. *Hrvatski* 7/2: 47–60.
- Pavlinović, Željka – Jadranka Nemeth-Jajić (2010). Primjena lutke u nastavi hrvatskoga jezika u mlađim razredima osnovne škole. *Hrvatski* 8/1: 82–93.
- Petrović, Bernardina – Ivana Brač (2008). Slavonski dijalekt u udžbenicima hrvatskoga jezika i književnosti. *Hrvatski* 6/2: 173–183.
- Petrović, Bernardina – Eva Pavlinušić (2009). Imenice sa slogotvornim *r* u hrvatskome sklonidbenom sustavu. *Hrvatski* 7/1: 143–172.
- Pintarić, Ana (2003). Božji poziv na posvećeno zvanje u zbirkama *Vukovarske uspomene* i *Radost postojanja*. *Hrvatski* 1/1–2: 85–96.
- Pranjeković, Ivo (2005). Jezik fra Lovre Budimskoga. *Hrvatski* 3/1–2: 81–97.
- Protuđer, Ilija (2003). Hrvatski jezični savjetnici i savjetodavci. *Hrvatski* 1/1–2: 97–109.
- Protuđer, Ilija (2010). Skrb hrvatskih književnika i jezikoslovaca nad hrvatskim jezikom od početaka 16. stoljeća do početka 20. stoljeća. *Hrvatski* 8/1: 44–72.
- Rudež, Jelena (2004). Biblioterapijska metodologija. *Hrvatski* 2/1–2: 55–82.
- Rudež, Jelena (2005). Biblioterapija. *Hrvatski* 3/1–2: 99–131.
- Slavić, Dean (2003). Metodički pristup erotskim i ljubavnim motivima u Eliotovoj *Pustoj zemlji*. *Hrvatski* 1/1–2: 110–134.
- Slavić, Dean (2008). Metodički pristup *Hamletu*. *Hrvatski* 6/1: 61–86.
- Soče, Sanja (2010). Istraživačko čitanje kao sredstvo motivacije za samostalno čitanje u razrednoj nastavi. *Hrvatski* 8/1: 73–89.
- Škuflić-Horvat, Ines (2004). Scensko stvaralaštvo učenika osnovnoškolske dobi. *Hrvatski* 2/1–2: 55–82.
- Škuflić-Horvat, Ines (2008). Dramska nadarenost i njezino provjeravanje. *Hrvatski* 6/1: 87–116.

- Treščec Godek, Martina (2012). Dramske radionice. *Hrvatski* 10/1: 45–55.
- Troha, Vlatka (2012). Odgojno značenje jezične kompetencije učitelja. *Hrvatski* 10/2: 59–70.
- Turza-Bogdan, Tamara (2008). Kajkavski dramski tekst u funkciji učenja jezika. *Hrvatski* 6/2: 185–204.
- Turza-Bogdan, Tamara (2009). Stavovi nastavnika o kajkavskome narječju. *Hrvatski* 7/1: 173–192.
- Žanić, Ivo (2007). Vuze Vekivečne (Masovni mediji, revitalizacija leksika i kontrolabilnost semantike). *Hrvatski* 5/2: 91–117.

PRIKAZI, OSVRTI, OCJENE I OSTALI TEKSTOVI

- Babić, Stjepan – Josip Lisac – Vlado Pandžić (2006). Obrazloženje odluke o dodjeli Nagrade Stjepana Ivšića prof. dr. sc. Stjepku Težaku na Četvrtome hrvatskom slavističkom kongresu u Varaždinu i Čakovcu. *Hrvatski* 4/1–2: 118–128.
- Badurina, Lada – Ivo Pranjković (2009). Obrazloženje odluke da se prof. emeritusu Josipu Siliću dodijeli Nagrada Stjepana Ivšića. *Hrvatski* 7/1: 11–31.
- Blažević, Ivana (2007). Osnovnoškolski susreti u Splitu (Zbornik radova 4. dana osnovnih škola Splitsko-dalmatinske županije). *Hrvatski* 5/2: 120–121.
- Blažević, Ivana (2007). Osnovnoškolski susreti u Splitu (Zbornik radova 5. dana osnovnih škola Splitsko-dalmatinske županije). *Hrvatski* 5/2: 122–123.
- Blažević, Ivana (2008). Osnovnoškolski susreti u Splitu (Zbornik radova 6. dana osnovnih škola Splitsko-dalmatinske županije). *Hrvatski* 6/1: 158–159.
- Bošković, Ivan (2007). Stipe Botica: *Andrija Kačić Miošić*. *Hrvatski* 5/2: 124–130.
- Burda, Zdenka (2003). Plodovi dugotrajnih istraživanja (Vlado Pandžić: *Hrvatski jezik, pismenost i književnost u bosanskohercegovačkom školstvu*). *Hrvatski* 1/1–2: 137–141.

- Ćavar, Ana (2010). Peti hrvatski slavistički kongres. *Hrvatski* 8/1: 93–97.
- Ćavar, Ana (2011). O čitanju i nastavi književnosti danas (Meta Grosman: *U obranu čitanja. Književnost i čitatelj u 21. stoljeću*). *Hrvatski* 9/1: 69–71.
- Ćavar, Ana (2012). Određenje komunikacijske kompetencije (Vesna Bagarić Medve: *Komunikacijska kompetencija*). *Hrvatski* 10/1: 59–62.
- Dodig, Zrinka (2008). Prijedlog za izdvajanje hrvatskoga jezika u poseban predmet. *Hrvatski* 6/1: 160–162.
- Dragun, Dragica (2004). Zlatni danci iz osječke Jägerove ulice. *Hrvatski* 2/1–2: 103–107.
- Dragun, Dragica (2007). O Ivani, obitelji i mitu. *Hrvatski* 5/2: 131–133.
- Gligorić, Igor Marko (2012). Novi poticaju dramskom odgoju u nastavi (Gordana Fileš i sur: *Zamisli, doživi, izrazi! Dramske metode u nastavi hrvatskoga jezika*). *Hrvatski* 10/2: 73–74.
- Gligorić, Igor Marko (2012). Sveučilišna škola hrvatskoga jezika i kulture 2012. *Hrvatski* 10/2: 75–76.
- Kekez, Stipe (2004). Životopis prof. dr. sc. Josipa Kekeza. *Hrvatski* 2/1–2: 108.
- Kumnova, Mazllo (2010). Prilozi koji i nisu tako sitni (Vlado Pandžić: *Sitni prilozi za povijest učenja i poučavanja govornišтва*). *Hrvatski* 8/1: 98–99.
- Milas, Mate (2007). Osvrt na knjigu *Od fonetike do etike* (Zbornik o sedamdesetogodišnjici prof. dr. Josipa Silića). *Hrvatski* 5/2: 134–141.
- Muhoberac, Mira – Vesna Muhoberac (2010). *Play Ionesco* (drama i predstava) – posebna Rektorova nagrada Sveučilišta u Zagrebu 2010. *Hrvatski* 8/1: 97–100.
- Nemeth-Jajić, Jadranka (2003). Izvršna knjiga (Krystyna Pienązek: *Pjesničko stvaralaštvo Antuna Branka Šimića*). *Hrvatski* 1/1–2: 142–143.
- Nemeth-Jajić, Jadranka (2004). Poticajne novosti u promišljanju nastave hrvatskoga jezika (Anđelka Peko – Ana Pintarić: *Uvod u didaktiku hrvatskoga jezika*). *Hrvatski* 2/1–2: 109–111.

- Nemeth-Jajić, Jadranka (2004). Stalnost u raznolikosti (Zbornik radova *Mirisi djetinjstva*). *Hrvatski* 2/1–2: 112–114.
- Nemeth-Jajić, Jadranka (2005). Bibliofilski pothvat (ur. Krystyna Pienążek-Marković, Goran Rem i Bogusław Zieliński: *Widzie Chorwację. Panorama literatury i kultury chorwackiej 1990 – 2005*). *Hrvatski* 3/1–2: 135–136.
- Nemeth-Jajić, Jadranka (2007). Hrvatski jezik u Bosni i Hercegovini (Vlado Pandžić: *Pouke i muke po hrvatskome jeziku u Bosni i Hercegovini*). *Hrvatski* 5/2: 142–144.
- Nemeth-Jajić, Jadranka (2007). Hrvatski književnici u Kijevu – Antun Branko Šimić. *Hrvatski* 5/1: 102–103.
- Nemeth-Jajić, Jadranka (2007). Hrvatski književnici u Kijevu – Tin Ujević. *Hrvatski* 5/1: 104–106.
- Nemeth-Jajić, Jadranka (2008). Osijek u spomen svom sugrađaninu književniku Anti Gardašu (Zbornik radova *Život i djelovanje Ante Gardaša*). *Hrvatski* 6/2: 292–293.
- Nemeth-Jajić, Jadranka (2009). Deseta obljetnica Zlatnih danaka u znaku Sunčane Škrinjarić (Zbornik radova *Život i djelovanje Sunčane Škrinjarić*). *Hrvatski* 7/2: 63–64.
- Nemeth-Jajić, Jadranka (2010). Za veću afirmaciju umjetničkog područja u hrvatskim školama (*Umjetnički odgoj i obrazovanje u školskom kurikulumu*). *Hrvatski* 8/1: 101–102.
- Nemeth-Jajić, Jadranka (2011). Čitanke triju kuća – Kuće Svemoguće, Igrajuće, Putujuće (Diana Zalar – Dijana Dvornik – Frano Petruša: *Kuća Svemoguća; Kuća Igrajuća; Kuća Putujuća*). *Hrvatski* 9/2: 95–98.
- Nemeth-Jajić, Jadranka (2012). Knjige u knjizi – vrijedne znanstvene rasprave o hrvatskim književnicima (Vlado Pandžić: *Kijevske rasprave o hrvatskim književnicima*). *Hrvatski* 10/1: 63–65.
- Novaković, Goran (2003). Zanimljiv metodički pristup romanu (Vlado Pandžić: *Hrvatski roman u školi*). *Hrvatski* 1/1–2: 144–145.
- Pandžić, Mila (2012). „Glottodrama” u nastavi jezika (Carlo Nofri: *Guida al Metodo Glottodrama*). *Hrvatski* 10/1: 66–70.
- Pandžić, Vlado (2003). Hrvatski školski pravopis (Mijo Lončarić – Ante Bičanić: *Priručnik za pravilno pisanje*). *Hrvatski* 1/1–2: 146–149.

- Pandžić, Vlado (2003). Uzorno usustavljivanje interdisciplinarnih motrišta (Manja Kovačević: *Metodičko-književna motrišta*). *Hrvatski* 1/1–2: 150–153.
- Pandžić, Vlado (2004). Iz izbora najljepših svjetskih slikovnica (Marin Waddel – Barbara Firth: *Ti i ja, Mali Medo*). *Hrvatski* 2/1–2: 118–121.
- Pandžić, Vlado (2004). Lijepa naša domovina (Branko Pilaš: *Domovina u srcu*). *Hrvatski* 2/ 1–2: 122–124.
- Pandžić, Vlado (2004). Priručnik za razludžbu riječi (Mijo Lončarić – Ante Bićanić: *Hrvatski školski rječnik*). *Hrvatski* 2/1–2: 125–127.
- Pandžić, Vlado (2004). Govor na komemorativnoj sjednici u počast pokojnomu prof. dr. sc. Josipu Kekezu. *Hrvatski* 2/1–2: 115–117.
- Pandžić, Vlado (2005). Visoka razina izvornosti i svježine metodičke inventivnosti (Mira i Vesna Muhoberac: *Dnevnik čitanja i stvaranja*). *Hrvatski* 3/1–2: 142–145
- Pandžić, Vlado (2006). Bibliografija prof. dr. sc. Stjepka Težaka (izbor). *Hrvatski* 4/1–2: 129–138.
- Pandžić, Vlado (2006). Životopis prof. dr. sc. Stjepka težaka. *Hrvatski* 4/1–2: 115–117.
- Pandžić, Vlado (2006). Govor na pogrebu štovanoga gospodina prof. dr. sc. Stjepka Težaka u Zagrebu 7. kolovoza 2006. *Hrvatski* 4/1–2: 139–141.
- Pandžić, Vlado (2007). Vrlo zanimljivo znanstveno istraživanje o udžbenicima hrvatskoga jezika u razrednoj nastavi (Jadranka Nemeth-Jajić: *Udžbenici hrvatskoga jezika u razrednoj nastavi*). *Hrvatski* 5/2: 153–159.
- Pandžić, Vlado (2007). Govor na komemorativnoj sjednici u počast pokojnomu prof. dr. sc. Stjepku Težaku. *Hrvatski* 5/2: 145–152.
- Pandžić, Vlado (2008). Epistemologija metodike (Ante Bežen: *Metodika – znanost o poučavanju nastavnoga predmeta*). *Hrvatski* 6/2: 294–299.
- Pandžić, Vlado (2011). Poticajne znanstvene rasprave – moderni sveučilišni udžbenik (Dunja Pavličević-Franić: *Jezikopisnice*). *Hrvatski* 9/2: 99–104.

- Pasini, Dinka (2003). Hrvatski nekoć i danas (Marko Samardžija: *Nekoć i nedavno*). *Hrvatski* 1/1–2: 154–159.
- Pasini, Dinka (2003). Jezik i politika (Marko Samardžija: *Hrvatski jezik u NDH*). *Hrvatski* 1/1–2: 160–167.
- Pavešković, Antun (2004). Vrijedan teorijski doprinos (Vlado Pandžić: *Prilozi za povijest recepcije književnosti*). *Hrvatski* 2/1–2: 128–129.
- Perić, Danijela (2004). *Hrvatski književni oikotip*. *Hrvatski* 2/1–2: 130–133.
- Protuđer, Ilija (2004). Iz savjetodavne trilogije najobjavljivanijega savjetodavca (Stjepko Težak: *Hrvatski naš (ne)zaboravljeni*). *Hrvatski* 2/1–2: 134–136.
- Soče, Sanja (2010). Prema suvremenoj nastavi (Wolfgang Mattes: *Rutinski planirati – učinkovito poučavati*). *Hrvatski* 8/1: 100–102.
- Soče, Sanja (2009). Motivirati na čitanje, motivirati čitanjem (Ratmira Pjanić: *Motivacioni postupci i sredstva u nastavi književnosti*). *Hrvatski* 7/2: 65–66.
- Suljić-Sijarić, Misera (2011). Dugo očekivana knjiga u BIH (Zehra Hurljar: *Metodika nastave čitanja i pisanja*). *Hrvatski* 9/1: 72–74.
- Škvorc, Boris (2007). Sveučilišna nastava hrvatskoga jezika u Australiji. *Hrvatski* 5/2: 160–162.
- Studenti kroatistike (2007). Vladi Republike Hrvatske i Hrvatskom saboru: Zaštitimo naziv i položaj hrvatskoga književnog jezika. *Hrvatski* 5/1: 100–101.
- Šutalo, Ružica (2009). Igra pa čitanje (Mira Čudina-Obradović: *Igrom do čitanja*). *Hrvatski* 7/2: 67–74.
- Šutalo, Ružica (2010). Pedagoški podsjetnik (Sue Cowley: *Tajne uspjehnog rada u razredu. Vještine, tehnike i ideje*). *Hrvatski* 8/1: 103–105.
- Žagar, Mateo (2005). Osebjuna povijest hrvatske pisane riječi (Josip Bratulić – Stjepan Damjanović: *Hrvatska pisana kultura, I. knjiga*). *Hrvatski* 3/1–2: 142–145.