



Sadržaj

Tjelesnost:

filozofija, religija, umjetnost

- 391 Hrvoje Jurić,
Uz temu
- 395 Vanja Borš,
**Emergencija mentalnog/
racionalnog i potiskivanje/
marginaliziranje tjelesnog**
- 407 Sandro Skansi,
**Umjetna inteligencija i
kompatibilizam: mogućnost
postanka slobodnog uma u
determiniranom tijelu**
- 415 Luka Perušić,
Agon-kompleks
- 435 Dušan Ristić, Dušan Marinković,
**Tijelo i tekst: genealogija
praksi razdvajanja**
- 455 Slobodan Sadžakov,
Narcizam i tijelo
- 471 Željko Kaluđerović,
Talesov vitalizam
- 483 Matija Kovačević,
**Tjelesna ontologija duše i
zdravstvena reforma:
advenstistički zaokret u
kršćanskoj antropologiji**
- 493 Venio Donlić, Boran Berčić,
Benedikt Perak, Sanja Smojver
Ažić, Vladimir Takšić,
**Multidisciplinarno poimanje
tjelesnog vježbanja**
- 509 Blaženka Perica,
**Paul Thek: »sadistička
geometrija« ili tjelesnost
između senzacije i percepcije u
umjetnosti 1960-ih**
- 521 Krunoslav Lučić,
**Artikulacije tijela i tjelesnosti
u filmu**

- 533 Ivana Keser Battista,
Tjelesna uvjetovanost filma

Studije

- 543 Jasenko Karović,
**Genetičke pretpostavke
konstrukcionističke
epistemološke paradigme**
- 559 Ana Smokrović,
**Gradanski neposluh i
opravdanost nasilja**

In memoriam

- 569 Pavo Barišić,
**Ante Pažanin
(Vinišće, 1930. – Zagreb, 2015.)**

Recenzije i prikazi

- 577 Roni Rengel,
**Damir Barbarić: Veliki prsten
bivanja**
- 579 Tomislav Krznar,
**Wilhelm Wundt: Uvod u
filozofiju**
- 581 Luka Perušić,
Lore Hühn: Filozofija tragičnog
- 583 Nevad Kahteran,
**Mi Šoudijang, Jou Āija: Islam
u Kini**
- 586 Lino Veljak,
**Claudia Megale: Latenze
vichiane**
- 587 Marko Sumrak,
**Peter Singer: The Most Good
You Can Do**