

SADRŽAJ – CONTENTS

I. Istraživanja

| | | |
|---|--|------------|
| Kornelija Kuvač-Levačić | Metafore sebstva u autobiografskom diskursu Vesne Parun <i>Metaphors of the Self in the Autobiographical Discourse of Vesna Parun</i> | 165 184 |
| Damir Velički | Recepcija i recenzije djela José Ortega y Gasset-a u njemačkim časopisima u razdoblju Weimarske Republike <i>Reception and reviews of works by José Ortega y Gasset in German journals during the Weimar Republic</i> | 185 202 |
| Bruno Matos Dalibor Renić | Postsekularizam: modeli interakcije religioznog i sekularnog poimanja racionalnosti <i>Postsecularism: Models of Interaction between Religious and Secular Reason</i> | 203 218 |
| Irena Sever Globan Josip Bošnjaković | Film kao ljekovita metafora u logoterapijskoj praksi <i>Film as a healing metaphor in logotherapeutic practice</i> | 219 237 |
| Saša Mrduljaš | Uzroci društveno-kulturnih različitosti između otočno-primorskog i zagoranskog dijela Dalmacije <i>The Causes of Socio-Cultural Diversities of Insular-Coastal and Tramontane Region of the Dalmatia</i> | 239 258 |
| Marko Dragić | Sveti Marko Evanđelist u kršćanskoj kulturnoj baštini Hrvata <i>Saint Mark the Evangelist in Croats' Christian traditional cultural heritage</i> | 259 281 |
| Željko Pavić | Medijatizacija religije u kontekstu religijske transformacije <i>Mediatization of religion in the context of religious transformation</i> | 283 297 |
| Marjan Marino Ninčević Filip Brčić | Diplomatski odnosi Vatikana i Kraljevine Jugoslavije: konkordat iz 1935. godine <i>Diplomatic relations between Vatican State City and Kingdom of Yugoslavia: the concordat of 1935.</i> | 299 307 |
| Filip Grgić | Filozofija kao humanistička znanost <i>Philosophy as a humanistic discipline</i> | 309 316 |

II. Eseji

| | | |
|----------------|----------------|-----|
| Jasminka Domaš | Skrivena snaga | 318 |
|----------------|----------------|-----|

III. Prikazi

| | | |
|-------------------|---|-----|
| Kotel DaDon | Jasminka Domaš (prir.), <i>Glasovi, sjećanja, život. Prilog istraživanju povijesti židovskih obitelji</i> | 322 |
| Josip Sanko Rabar | Ružica Martinović-Vlahović – majstorica poetske proze | 326 |
| Amir Muzur | Marko Medved, <i>Riječka Crkva u razdoblju fašizma. Nastanak biskupije i prvi talijanski upravitelji; Povijest Župe svetoga Mateja – Viškovo. 150 godina od posvete župne crkve</i> | 330 |

IV. Poezija

| | | |
|--------------|--|----------|
| Dražen Zetić | U zaljevu hrvatskih svetaca (Boke od Kotora). Pjesnički koloplet (I-XI); I. U tišini neba | 164 |
| Dražen Zetić | II. Nad dubokim obzorjima juga | 238 |
| Dražen Zetić | III. U sumračjima | 282 |
| Dražen Zetić | IV. Čija li su ovo svetišta... | 298 |
| Dražen Zetić | V. U svetosti sna (blaženoj Ozani) | 308 |
| Dražen Zetić | VI. U dubinama Isusova srca (službenici Božjoj Ani Mariji Marović) | 333 |
| Dražen Zetić | VII. Mru | 334 |
| Dražen Zetić | VIII. U onijemjelosti duše (jednom lastovskom mučeniku) | 335 |
| Dražen Zetić | XI. Iz vjedara mora (Zapis o Boki) | 336 |
| Dražen Zetić | IX. U zebnji plavkastih obzorja | (ovitak) |
| Dražen Zetić | X. Reci mi, Bože... | (ovitak) |